

فِلْسَفَةُ مَحْرَاجُ الْبَيْتِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ



شیخ الاسلام داکٹر محمد طاہر القاری

منہاج القرآن پبلیکیشنز



فلسفہ میرانج النبی ﷺ

شیخ الاسلام ڈاکٹر محمد طاہر القادری

منہاج القرآن پبلیکیشنز

365- ایم، ماؤنٹ ٹاؤن لاہور، فون: 5168514، 5169111-3

یوسف مارکیٹ، غزنی سٹریٹ، اردو بازار، لاہور، فون: 7237695

www.minhaj.org, e-mail: tehreek@minhaj.org



فلسفہ مراجع النبی ﷺ

تصنیف: شیخ الاسلام ڈاکٹر محمد طاہر القادری

ترتیب و تحریر: ریاض حسین چودھری، عبدالستار منہاجیں

نظر نانی: شیخ الحدیث مولانا محمد مراجع الاسلام

زیر اقتسام: فرید ملت ریسرچ انسٹی ٹیوٹ - Research.com.pk

مطبع: منہاج پبلی کیشنز، انڈیا

إشاعت نمبر 1 : جولائی 1990ء [پاکستان] - 2,000

إشاعت نمبر 2 : نومبر 1993ء [پاکستان] - 1,100

إشاعت نمبر 3 : دسمبر 1995ء [پاکستان] - 1,100

إشاعت نمبر 4 : مارچ 1996ء [پاکستان] - 1,000

إشاعت نمبر 5 : جون 1997ء [پاکستان] - 1,100

إشاعت نمبر 6 : دسمبر 1998ء [پاکستان] - 1,000

إشاعت نمبر 7 : فروری 1999ء [پاکستان] - 1,000

إشاعت نمبر 8 : اگست 2003ء [پاکستان] - 1,100

إشاعت نمبر 9 : مارچ 2004ء [پاکستان] - 1,000

إشاعت نمبر 10 : نومبر 2005ء [پاکستان] - 1,100

إشاعت نمبر 11 : اپریل 2006ء [پاکستان] - 1,100

إشاعت نمبر 12 : ستمبر 2006ء [پاکستان] - 1,100

إشاعت نمبر 13 : اکتوبر 2007ء	[پاکستان - 1,100]
إشاعت نمبر 14 : فروری 2008ء	[پاکستان - 2,000]
إشاعت نمبر 15 : نومبر 2008ء	[پاکستان - 2,000]
إشاعت نمبر 16 : اکتوبر 2009ء	[پاکستان - 1,100]
إشاعت نمبر 17 : ستمبر 2010ء	[پاکستان - 1,100]
إشاعت نمبر 18 : مارچ 2014ء	[پاکستان - 1,200]
إشاعت نمبر 19 : اپریل 2016ء	[پاکستان - 1,100]
إشاعت نمبر 20 : دسمبر 2017ء	[پاکستان - 1,100]
إشاعت نمبر 21 : جولائی 2019ء	[پاکستان - 1,100]
إشاعت نمبر 22 : مارچ 2020ء	[انڈیا - 1,100]

قيمت : روپے

ISBN 978-969-32-0067-5

نوفٹ: شیخ الاسلام ڈاکٹر محمد طاہر القادری کی تصانیف و تالیفات اور ریکارڈڈ خطبات و
لیکچرز وغیرہ سے حاصل ہونے والی جملہ آمدنی ان کی طرف سے ہمیشہ کے لیے
تحریکیہ منهاج القرآن کے لیے وقف ہے۔

fmri@research.com.pk



مَوْلَائِي صَلَّ وَ سَلِّمُ دَآئِمًا أَبَدًا
عَلَى حَبِّكَ خَيْرِ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ
مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ
وَالْفَرِيقَيْنِ مِنْ عُرْبٍ وَمِنْ عَجَمٍ

﴿صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَبَارَكَ وَسَلَّمَ﴾

فہرست

صفحہ	عنوانات	نمبرز شمار
19	پیش لفظ	
21	<u>باب اول:</u>	
	<u>حقیقتِ معجزہ</u>	
23	<u>فصل اول:</u>	
	<u>تفہیمِ معجزہ</u>	۱
27	معجزہ کا لغوی مفہوم	
28	معجزہ کا اصطلاحی مفہوم	
30	اصطلاحِ معجزہ کی حقیقت	
31	لفظ آیت کا مفہوم	۲
31	۱۔ آیت بمعنی قرآن کا جملہ	
32	۲۔ آیت بمعنی واضح نشانی	
33	۳۔ آیت بمعنی خارق عادت	
34	قرآنی اسلوب کی مزید مثالیں	
34	۱۔ مبصرا	
34	۲۔ بینہ	

صفحہ	عنوانات	نمبرز شمار
35	۳۔ برهان	
36	خارق عادت افعال کی اقسام	۳
37	۱۔ مجرہ	
38	۲۔ ارھاص	
38	۳۔ کرامت	
39	۴۔ استدراج	
39	حقیقت مجرہ	
41	<u>فصل دوم:</u>	
	ضرورتِ مجرہ	۴
43	قبول حق اور انسانی فطرت	
44	قبول حق کے دو گروہ	
48	مجزہ پیغمبرانہ جلال کا آئینہ دار ہوتا ہے	
49	عطائے رب جلیل	
50	ضرورتِ مجرہ	
51	دعائے نبوت اور مجرہ کا باہمی تعلق	
55	<u>فصل سوم:</u>	
	مجزہ اور عالم اسباب	۵

صفحہ	عنوانات	نمبرز شمار
59	مجزہ.....قوانین نظرت کے خرق کا نام	
61	مجزہ.....قدرت الہیہ	
70	مجزہ کا صدور اذن الہی سے ہوتا ہے	
73	<u>فصل چہارم:</u>	
83	مجزہ.....لازمہ نبوت <u>باب دوم:</u>	۶
85	ایشاتِ مجزہ اور جدید سائنسی تحقیقات <u>فصل اول:</u>	۷
88	ایشاتِ مجزہ اور عقل ناقص کا کردار ہر دور کے بنیادی تقاضے مختلف ہوتے ہیں	۸
90	مجزہ ایک ازلی صداقت کا نام ہے	
90	انسانی عقل کا مجزہ	
92	جدید سائنس کے اعتراضات	
95	عادت الہیہ اور قدرت خداوندی کی تفہیم	
97	تمدنی اور ثقافتی پس منظر میں مججزات کا ظہور	
98	مججزات مصطفوی ﷺ کی عالمگیریت	

صفحہ	عنوانات	نمبرز شمار
101	فصل دوم:	۹
101	جدید سائنس اور مجزہ معراج	
104	علم بشریت کی زد میں	
105	فقہائے بالا کی مختلف کیفیات	
106	خلائی سفر کی لابدی ضروریات	
107	ت nervir ماہتاب.....انسان کا بعید ترین خلائی سفر	
109	روشنی کی رفتار کے حصول میں حائل رکاوٹیں	
110	مثال	
110	مجزہ معراج میں براق کا سفر	
112	مجزہ معراج: طی زمانی اور طی مکانی کی جامعیت کا مظہر	۱۰
112	طی مکانی	
113	طی زمانی	
113	قرآن حکیم میں طی مکانی کا ذکر	
115	قرآن حکیم میں طی زمانی کا ذکر	
116	اصحاب کہف اور طی زمانی	
118	حضرت عزیز اللہ عزیز اور طی زمانی	
121	معراج مصطفیٰ ﷺ اور طی زمانی و مکانی	

صفحہ	عنوانات	نمبرز شمار
123	باب سوم:	"
	میچڑہ مسراج النبی ﷺ	
125	سفر مسراج..... نقوشِ کف پائے مصطفیٰ ﷺ کی چاندنی	
127	سفر مسراج عالم بیداری میں ہوا	
133	سفر مسراج اپنے تین مرحل میں	۱۲
133	۱۔ پہلا مرحلہ	
133	۲۔ دوسرا مرحلہ	
133	۳۔ تیسرا مرحلہ	
135	دو کمانوں کا استعارہ	
136	ایک لطیف نکتے کی وضاحت	
136	تمثیل کا ثقافتی پس منظر	
137	مراحل سفر مسراج	۱۳
137	مراحلہ اولی بیت اللہ سے بیت المقدس تک	۱۴
139	حضرت موسیٰ ﷺ کا اپنی قبر انور میں نماز ادا کرنا	
140	انبیاء صاف بہ صاف آپ ﷺ کے استقبال کے لئے کھڑے تھے	
140	مراحلہ ثانیہ بیت المقدس سے سدرۃ المنیٰ تک	۱۵
142	دیدارِ مصطفیٰ ﷺ کے لئے ملائکہ کے ہجوم در جموم	

صفحہ	عنوانات	نمبرز شمار
144	سدره سے آگے کیتا و تہا	
144	مرحلہ ثالثہ.....سدرۃ الْمُنْتَهیٰ سے وصال الہی تک	۱۶
145	سفر وصال	
147	سفر مراجع سے کرہ ارضی کی طرف واپسی	
148	خود ساختہ عقائد کی من مانی تاویلات	
150	بار بار لوٹ کر جانا نبوت کا کمال تھا	
151	اپنا سیت اور محبت کے پیانے	
153	صدیوں کا سفر چشم زدن میں	
154	صدیوں کے لئے ہے خدا کا رسول بس	
154	علم حضور ﷺ کی آزمائش کی جسارت	
156	فلے والوں کے اونٹ کی گمشدگی	
157	ابھی جملہ بھی مکمل نہ ہونے پایا تھا	
158	خورشید فلک! سبیل رک جا	
158	ایک یہودی عالم کی تصدیق	
163	باب چہارم: مراحل مراج	۱۷

نمبر ز شمار	عنوانات	صفحہ
165	<u>فصل اول:</u> مراحل معراج کی تحقیق	
168	پکرِ مصطفوی جامع صفات و کمالات	
169	آیاتِ رباني کا مشاہدہ اور دیدارِ حق	
170	تمنانے جرنیل امین	
172	دعوتِ محبوب کے انداز	
172	محبت کا اندازِ محبت	
173	محبت کی باتیں	
174	صلوٰۃ کا مفہوم کیا ہے؟	
175	آسمانوں پر مہماں عرش کا بے مثال استقبال	
175	دنی اور تمدنی میں فرق	۱۸
177	۱۔ قرب صفات	
177	۲۔ قرب ذات	
178	قب قوسین سے کیا مراد ہے؟	۱۹
179	قب قوسین کا تہذیبی، ثقافتی اور مجلسی پس منظر	
180	عبد اور معبد کا فرق قائم رہا	
181	احدیت اور احمدیت کی قوسین	

صفحہ	عنوانات	نمبرز شمار
182	مقام عبدیت	
183	عقیدہ توحید اور واقعہ معراج	
185	<u>فصل دوم:</u>	
	معراج کیوں؟	۲۰
187	ا۔ نگاہوں میں جو تم ہو	
189	۲۔ امت سے پیار	
191	۳۔ انمول تھے	
193	<u>باب پنجم:</u>	
	قرآن اور مجھرہ معراج مصطفیٰ ﷺ	۲۱
198	ہر سمت ہے محمد سرکار ﷺ کی دھنک	
201	<u>فصل اول:</u>	
	سورہ اسراء کی روشنی میں واقعہ معراج	۲۲
205	<u>لفظ سجنان کے معارف و حکم</u>	۲۳
205	پہلی حکمت	
209	دوسری حکمت	
210	تیسرا حکمت	
210	چوتھی حکمت	

صفحہ	عنوانات	نمبرز شمار
211	پانچویں حکمت	
212	الذی اور بعدہ کے اسرار و رموز	۲۳
213	۱۔ نہ کوئی زمین پر جواب ہے نہ فلک پر کوئی مثال ہی	
214	۲۔ حضور ﷺ کا بشری و تہذیبی وجود سلامت رہا	
215	۳۔ مقام بندگی دے کر نہ لوس شان خداوندی	
216	۴۔ سب کچھ عطا کیا ہے خدا نے حضور ﷺ کو	
218	۵۔ حقیقتِ محمدی ﷺ	
219	۶۔ ہر حسن کا نات تیری را ہزار میں ہے	
220	۷۔ اے کہ ترے وجود پر خالق دو جہاں کو ناز	
220	۸۔ عالم بشریت کی زد میں	
221	۹۔ شاہکار صنایع ازل	
222	<u>اسری بعده لیلاً کے ایمان افروزنکات</u>	۲۵
223	۱۔ حصول مقصد میں رات کی فضیلت	
224	۲۔ شب جائے کہ من بودم	
226	۳۔ وقت کی طبا میں سمیث لی گئیں	
227	۴۔ سفر لامکاں	

صفحہ	عنوانات	نمبر ز شمار
229	<u>فصل دوم:</u>	۲۶
	سورہ والنجم کی روشنی میں واقعہ معراج	
232	لفظ نجم کا مفہوم	
232	لفظ نجم کا پہلا معنی	
233	لفظ نجم کا دوسرا معنی	
233	لفظ نجم کا تیسرا معنی	
234	<u>والنجم اذا هوی</u> کے مختلف معانی	۲۷
234	والنجم اذا هوی کا پہلا معنی اصل کائنات	۲۸
236	تصور کائنات کا مرکزی خیال	
239	ظهور مصطفیٰ ﷺ	۲
239	مرحلہ تخلیق	
240	مرحلہ ولادت	
240	مرحلہ بعثت	
240	نگاہِ عشق و مستی میں وہی اول وہی آخر	
241	پہلی مثال	
241	دوسرا مثال	
244	والنجم اذا هوی کا دوسرا معنی	۲۹

صفحہ	عنوانات	نمبرز شمار
244	ظاہری و باطنی کمالاتِ مصطفوی کا ظہور	
244	حضور ﷺ کو النجم کیوں کہا گیا	
247	والنجم اذا هوى میں معنی حقائق	
248	سفر مراج کا نقطہ آغاز اور ممتد ہائے کمال	
251	لامکان کی وسعتوں سے زمین پر نزول	
253	صوفیاء کی تعبیر مراج	
253	مرتبہ عروج و نزول	
255	پیکر جود و کرم کا احسان عظیم	
256	والنجم اذا هوى کا تیرما معنی: پورے سفر مراج کی قسم	۳۰
256	قرآنی قسموں کی حکمتیں	
258	قسم اس سر زمین کی جس نے تیرے قدموں کو بوسہ دیا	
261	والنجم اذا هوى کا چوتھا معنی: سفر مراج کی سرعتِ رفتار	۳۱
264	مججزہ مراج میں رفتار نبوی کا بیان	
265	عظمتِ رفتار مصطفوی ﷺ	
267	سفر مراج کی جزئیات کا احاطہ ممکن نہیں	
268	والنجم اذا هوى کا پانچواں معنی: قلب انور و تجلیات الہیہ کا	۳۲
		مرکز بننا

صفحہ	عنوانات	نمبرز شمار
269	والنجم اذا هوى کا چھٹا معنی: کائنات کی ہر چیز پر رحمت محمدی ﷺ میں یہ محيط ہے	۳۳
272	<u>لفظ ھوئی کے مختلف معانی</u>	۳۴
272	ھوئی کا پہلا معنی: فنا ہونا	
273	ھوئی کا دوسرا معنی: مانند بزرخ ہونا	
275	رسول کائنات کی تین حیثیتیں	
275	ھوئی کا تیسرا معنی: غیر اللہ سے منقطع ہونا	
276	ھوئی کا چوتھا معنی: پھوٹنا، جاری ہونا	
277	ھوئی کا پانچواں معنی: محبت و خواہش	
278	درجات نفس	
281	اُنہائے قرب الٰہی کی ایمان افروز تفسیر	
282	آفتاب رسالت کا تین مطابع پر طلوع	۳۵
282	۱۔ پہلا طلوع	
283	۲۔ دوسرا طلوع	
284	۳۔ تیسرا طلوع	
285	بے مقصد مباحث	
286	معراج مصطفوی ﷺ کی تین حیثیات	۳۶

نمبرز شمار	عنوانات	صفحہ
	۱۔ بشریت	286
	۲۔ ملکیت و نورانیت	287
	۳۔ مظہریت و حقیقت	287
	<u>فصل سوم:</u>	289
۳۷	<u>روئیت باری تعالیٰ کی تحقیق</u>	
	انکار روئیت کی دو ممکنے صورتوں	292
	لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ کی تشرع	293
	حضرت ابن عباس <small>رض</small> کا موقف	294
	دوسری آیت کی تشرع	294
	سفر مراج رب کائنات کی قدرت کاملہ کا مظہر	295
	انکار روئیت کی تیسری دلیل	297
	اللہ تعالیٰ خالق ہے	298
	امکان روئیت باری تعالیٰ	298
	روئیت باری پر متفق علیہ حدیث	300
	دولتِ دیدارِ الہی حضور ﷺ کے لئے متفق تھی	301
	دیدارِ الہی کے بارے میں علمائے امت کی تصریحات	303
	بارگاہِ خداوندی میں مسلسل حاضری	304

صفحہ	عنوانات	نمبرز شمار
305	پشمان مصطفوی ﷺ دیدار الٰہی میں محققیں	
307	دل نے تجلیات الٰہی کی تصدیق کی	
307	سفر مراجعت	
311	<u>فصل چہارم:</u>	
	ازالہ شبہات	۳۸
313	پہلا شبہ: معراج جسمانی یا روحانی	
314	دوسرا شبہ: انتہائے سفر معراج	
315	تیسرا شبہ: معراج کی غرض و غایت	
316	آیات معراج کی تفسیر و توضیح	
317	آیات معراج باہم متعارض نہیں	
318	اختلاف روایات کا سبب	
	آخذ مججزہ معراج النبی ﷺ	۳۹
	اشاریہ	۴۰
	كتابیات	۴۱

پیش لفظ

معراج النبی ﷺ تاریخ انسانی کا ایسا حیرت انگیز، انوکھا اور نادر الوقوع واقعہ ہے جس کی تفصیلات پر عقل ناتوان آج بھی حیران اور ششندر ہے۔ اسے کچھ بھائی نہیں دیتا کہ یہ سب کچھ کیسے اور کیونکر ہو گیا۔ مادی فلسفہ کی خوگر اور اربعہ عناصر کی بے دام باندی دنیاوی عقل یہ سمجھنے سے قاصر ہے کہ پیکر انسانی ان حدود کو عبور کر کے لامکان کی رفتتوں تک بھی پرواز کر سکتا ہے اور وہ کچھ دیکھ لیتا ہے جسے دیکھنے کی انسانی نظر میں تاب نہیں۔ اس لئے حدود و قید کے پاند لوگ اس بے مثال عروج و ارتقاء پر بہت حیران ہوتے ہیں اور اسے من و عن اور مستند انداز سے مذکورہ تفصیلات کے ساتھ بھی ماننے کے لئے تیار نہیں ہوتے اور ایسے ایسے شبہات وارد کرتے ہیں کہ دلائل سے غیر مسلک ذہن اور عام آدمی ان سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہتا۔

حضرت العلامہ، نابغہ عصر، مفکر اسلام، قائد انقلاب جناب پروفیسر ڈاکٹر محمد طارہ القادری مظلہ کو اللہ پاک نے ہر موضوع پر بات کرنے، اسے سلیمانی اور شکوک و شبہات کو زائل کرنے کا جو خاص ملکہ اور سلیقہ عطا فرمایا ہے وہ آپ ہی کا حصہ ہے۔ ضرورت تھی کہ اپنے خاص انداز میں اس موضوع کی طرف توجہ دیں اور اس پر تفصیلی روشنی ڈالیں چنانچہ مخصوص حالات و واقعات میں مختلف مقامات پر انہوں نے اس مقدس واقعہ کے مختلف پہلوؤں کو موضوع تھن بنایا اور علم و حکمت کی شمع فروزان کرنے کا فریضہ سر انجام دیا اور نہ صرف یہ کہ اہل ایمان کا ایمان تازہ ہوا بلکہ ذہن میں چھے ہوئے شکوک و شبہات کے کانٹے بھی نکل گئے۔

آپ کے یہ خطابات ابھی تک کتابی شکل میں منتظر عام پر نہیں آئے تھے۔ ان کی بے پناہ افادیت کے پیش نظر ضرورت تھی کہ انہیں جلد از جلد مدون کر کے قارئین کے علمی ذوق کی نذر کیا جائے۔ اس ایمان افروز موضوع پر پروفیسر صاحب کے خطبات کثیر تھے۔ چونکہ قرآن حکیم نے اس واقعہ کو دو سورتوں میں بیان فرمایا اور دونوں جگہوں پر تفصیلات مختلف ہیں اس لئے قارئین کی سہولت کے لئے اس موضوع کو ابھی دو سورتوں کے حوالے سے بیان کیا گیا ہے۔ اس کتاب میں سورہ

الاسراء اور سورہ النجم کے تحت چند مرتبہ خطبات شامل ہیں۔

تدوین نو کے بعد اب یہ کتابی صوری و معنوی حسن سے آراستہ ہو کر آپ کے ہاتھوں میں ہے، پڑھ کر ہی آپ کی افادیت کا انداز لگا سکیں گے لیکن میں اتنا عرض کر دوں کہ حضرت محترم قادری صاحب قبلہ مظلہ نے اس موضوع کے کسی ضروری پہلو کو تشنہ نہیں چھوڑا۔ علم و فضل کی بلندیوں سے جھاٹ کر ایسے محققانہ اور بصیرت افروز انداز میں روشنی ڈالی ہے کہ دل میں نور عشق امداد آتا ہے اور تصور کو پر پرواز لگ جاتے ہیں اور وہ خود لامکاں کی رفتار میں گم ہو جاتا ہے۔

یہ سائنسی دور ہے جدید اختراعات نے ذہنوں کو اپنے طسم میں جگڑ رکھا ہے۔ ان کے حوالے سے بات کی جائے تو وہ دلوں میں اتر جاتی ہے اور نئی تعلیم یافتہ پوادے سے فوراً تسلیم کر لیتی ہے۔ قائد محترم نے سائنسی نقطہ نظر سے بھی اپنے منفرد انداز میں حقائق کو ایسے اجاگر کیا ہے کہ ذہن آفی سچائی کو تسلیم کرنے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔ یہ موضوع ایک مادہ پرست ذہن کے لئے بھی دلچسپی کا باعث بتتا ہے۔ یہ واقعہ طی زمان و مکاں کی بھی ایک نادر مثال ہے۔ حضرت قبلہ قادری صاحب نے اس حوالے سے بھی امکان معراج کو ثابت کر دیا ہے۔ اس کے علاوہ قربت باری تعالیٰ معراج جسمانی اس پر موافقین و مخالفین کے دلائل، شق سدر، نمازوں میں تخفیف کے لئے حضرت مولی اللہ علیہ السلام کو راستہ میں کھڑا کرنے کی حکمت، شرہ عروج و نزول اور اس نوع کے بہت سے علمی پہلو ہیں جو سائنسیک اور مدلل انداز میں بیان کئے گئے ہیں۔ اس موضوع پر یہ کتاب ایک انسائیکلو پیڈیا کی حیثیت رکھتی ہے جسے پڑھ کر نہ صرف شکوہ و شبہات کا ازالہ ہوتا ہے بلکہ نئی نئی معلومات بھی ملتی ہیں حضور نبی اکرم ﷺ کے مقامات و مراتب کا پتہ چلتا ہے اور نتیجے میں نسبت غلامی استوار ہوتی ہے، محبت بڑھتی ہے جو ایک سچے امتنی کی متاع بے بہا ہے۔

اللہ تعالیٰ حضرت قبلہ قادری مظلہ کو امت کی اس روحانی قیادت و رہنمائی پر اپنی رضا و رحمت عطا فرمائے اور حضور ﷺ کا اور زیادہ فیضان نصیب فرمائے۔ آمین

شیخ الحدیث محمد معراج الاسلام

منہاج انٹرنشنل یونیورسٹی لاہور

باب اول

حقیقتِ مُجذہ

فصل اول

تہذیب ممحنہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اس کائناتِ ارض وسماء میں عجائبات کی ایک دُنیا آباد ہے۔ ہر لمحہ پھیلتی ہوئی یہ کائنات جوار بول، کھربوں کہکشاوں پر مشتمل ہے، وسعت پذیری کے عمل سے گزرنے کے ساتھ ساتھ داخلی اور خارجی حوالوں سے بھی تغیر پذیر ہے۔ گویا ہر لمحہ تغیرات کا لمحہ ہے، ہر ساعت نئے انکشافات کی ساعت ہے۔ اس کائناتِ رنگ و بو میں خالقِ کائنات کے فرستادہ رسولانِ مکرم اور آنبیائے مختصم کے دستِ حق پرست پر قدرتِ خداوندی سے رونما ہونے والے ماورائے عقل واقعات کو ”معجزہ“ کہتے ہیں۔ معجزے کی کاملاً ماڈی تو جیہہ کسی طور بھی ممکن نہیں۔ اس کا تعلق ایمان، ایقان اور وجود ان سے ہوتا ہے۔ سائنس اور ٹکنالوجی کی سبک سیر ترقی کے باعث جدید تر سائنسی انکشافات قدم قدم پر جیران کن حقائق پر سے پرده اٹھا رہے ہیں کہ انسانی عقل دنگ رہ جاتی ہے اور تصویر پر حیرت بن کر اپنے دامنِ شعور کی تنگی کے احساس کا ماتم کرنے لگتی ہے۔ اگرچہ سائنس کائنات کے آن گنت راز ہائے سربستہ سے بھی پرده اٹھاتی دکھائی دیتی ہے لیکن اس کے باوجود وہ ان مجزانہ حقائق کی ماڈی تو جیہات پیش کرنے سے یکسر عاجز ہے جو خالقِ ارض وسماء نے اپنے آنبیائے مختصم کے دستِ حق پرست پر صادر فرمائے۔ عقل آنہیں تسلیم کرے یا نہ کرے یا خود بھی اشکالات کا شکار ہو یا ذہنِ انسانی کو بھی غبارِ تشکیک سے آلوہ کرے، حقائق بہر حال حقائق ہیں، ان کے انکار سے ان کی نفی لازم نہیں آتی۔ اگر ہم غور و فکر اور تدبیر سے ماڈے ہی کے اسرار و رزموز پر سے

پر دہ اٹھائیں تو کائنات میں رونما ہونے والے محیر العقول واقعات کی توثیق بھی ملتی نظر آتی ہے۔ سائنس جو ماڈے کی کائناتی سچائیوں کی تعبیر اور انسانی زندگی میں اُس کے عملی اطلاق پر مامور ہے، واضح اور روشن زبان میں دراصل عالمِ اسباب و علل کے تحت رونما ہونے والے انہی محیر العقول واقعات کی ماڈی توجیہہ و تعبیر کا فریضہ سرانجام دے رہی ہے۔ سائنسدان ماڈے کی ارتقائی صورتوں کے مسلسل مشاہدے کے ذریعے اس نتیجے پر پہنچتے دکھائی دے رہے ہیں کہ کوئی تو ہے جو نظامِ ہستی چلا رہا ہے، وہی خدا ہے۔ سائنس عالمِ اسباب اور اللہ رب العزّت کی طے کردہ فطرت کے قوانین کے

مطالعہ کا نام ہے، جس کا اللہ تعالیٰ نے ان الالفاظ میں ذکر کیا ہے:

سَنْرِيْهُمْ اِيَّا تِنَا فِي الْأَفَاقِ وَ فِيْ
هُمْ عَنْقَرِيبٌ اُنْبِيْسُ دُنْيَا مِنْ اُرْخُودُ اُنْ
اَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ اَنَّهُ
كِيْ ذات میں (اپنی قدرت و حکمت
کی) نشانیاں دکھائیں گے یہاں تک
الْحَقُّ۔

(حمد السجدہ، ۵۳:۲۱)

یہ (قرآن) حق ہے۔

عالمِ اسباب کو اپنا موضوع بحث بنانے والی سائنس عالم مافوق الفطرت کے مطالعہ سے تو کجا اُس کی آبجید کے شعور سے بھی محروم ہے۔ آج جو اعمال و افعال ہم اسباب اختیار کر کے سرانجام دیتے ہیں اور انہیں سائنس و تکنیکاً لوگی کی ترقی کے مظہر قرار دیتے ہیں، اُن میں سے بہت سے اعمال اسباب و علل کے بغیر سائنسی زبان میں یکسر ناممکن قرار پاتے ہیں۔ یہی سبب ہے کہ سائنس اپنے مخصوص دائرہ کار (علم اسباب) میں مقید ہونے کے سبب مادوں اسباب اور مافوق الفطرت افعال کا سرانجام دینا تو کجا اُن کی تعبیر و توجیہہ اور تفسیم و توثیق کے قابل بھی کسی صورت نہیں ہو

سکتی۔ یہاں اس امر کی وضاحت ضروری ہے کہ مجرہ کسی ماذی تعبیر و تفہیم یا توجیہ و تو شیق کا محتاج نہیں، مقصود صرف اس امر کی نشاندہی ہے کہ جن حقائق کا انکشاف حضور رحمت عالم ﷺ نے آج سے چودہ سو سال قبل وحیٰ الہی اور علم نبوت کی بنیاد پر کیا تھا، آج سائنس اپنے ارتقائی سفر کے ان گنت مراحل طے کرنے کے بعد ان حقائق کی اپنی سی جزوی تعبیر و توجیہ کرنے کے قابل ہوئی ہے۔ یقیناً اس بات کا امکان موجود ہے کہ سائنس آگے چل کر اپنے موجودہ نظریات سے رجوع کر لے یا ان میں ترمیم و اضافہ کو ضروری گردانے، لیکن ہمارے لئے تاجدارِ کائنات ﷺ کی زبانِ اقدس سے نکلا ہوا ہر حرف، حرف آخوند ہے اور یہی ہماری ایمانیات کا بنیادی پتھر ہے۔

مجزہ کا لغوی مفہوم

لفظِ مجرہ کا ماذہ اشتقاق: عَجْزٌ، يَعْجَزُ عَجْزاً ہے، جس کے معنی: ”کسی چیز پر قادر نہ ہونا“، ”کسی کام کی طاقت نہ رکھنا“، یا ”کسی امر سے عاجز آ جانا“، وغیرہ ہیں۔ محاورہ عرب میں کہتے ہیں: عَجْزٌ فُلَانٌ عَنِ الْعَمَلِ ”فلان آدمی وہ کام کرنے سے عاجز آ گیا۔“ ای کبر و صار لا یستطيعہ فهو عاجز (المجد: ۲۸۸) یعنی اُس کام کا بجا لانا مشکل بھی ہے اور وہ اُس کام کو کرنے کی استعداد بھی نہیں رکھتا..... اُسے رُو بہ عمل لانے کی بنیادی صلاحیت اُس میں موجود نہیں، اس لئے وہ یہ کام کرنے سے عاجز ہے۔ المفردات میں امام راغب اصفہانی مجرے کا مفہوم بیان کرتے ہوئے یوں رقطراز ہیں:

وَالْعَجْزُ أَصْلُهُ التَّأْخِرُ عَنِ الشَّيْءِ ‘ ”عاجز“ کے اصلی معنی کسی چیز سے وَ حَصُولُهُ عِنْدِ عَجْزِ الْأَمْرِ، ای: پیچھے رہ جانے یا اُس کے ایسے وقت میں حاصل ہونے کے ہیں جبکہ اُس کا وقت مُؤخرہ..... وَ صَارَ فِي التَّعَارُفِ

إسمًا للقصور عن فعل الشئ،
وهو ضد القدرة۔
(المفردات، بذيل عجز: ٥٣٧)

کل چکا ہو..... عام طور پر یہ لفظ کسی کام
کرنے سے قاصر رہ جانے پر بولا
جاتا ہے اور یہ "القدرة" کی ضد ہے۔

معجزہ کا اصطلاحی مفہوم

مختلف ادوار میں آرباب علم و فن نے معجزہ کی مختلف تعریفات بیان کی ہیں۔

چند اہم تعریفات یہ ہیں:

۱- أمر خارق العادة يعجز البشر
عن أن يأتوا بمثله۔
(المنجد: ٣٨٨)

معجزہ اُس خارق العادت چیز کو
کہتے ہیں جس کی مثل لانے سے
فرد بشر عاجز آجائے۔

۲- قاضي عياض مالكي فرماتے ہیں:

إعلم أنَّ معنى تسميتنا ماجاءت
به الأنبياء معجزة هو أنَّ الخلق
عجزوا عن الإتيان بمثلها۔
(الشفاء، ١: ٣٢٩)

یہ بات بخوبی جان لینی چاہئے کہ جو کچھ
انبیاء علیهم السلام اپنے ساتھ لے کر
آتے ہیں اُسے ہم نے مجھے کا نام
اس لئے دیا ہے کہ مخلوق اُس کی مثل
لانے سے عاجز ہوتی ہے۔

۳- إمام خازن^ر معجزہ کی وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

المعجزة مع التحدى من النبي
قائمة مقام قول الله عز و جل:
”صَدَقَ عَبْدِي فَأَطْبِعُوهُ وَ
اتَّبِعُوهُ“، و لأنَّ معجزَ النبي

معجزہ اللہ کے نبی اور رسول کی
طرف سے (جملہ انسانوں کے لئے)
ایک چیز ہوتا ہے اور باری تعالیٰ کے
اس فرمان کا آئینہ دار ہوتا ہے کہ:

”میرے بندے نے سچ کہا، پس تم اُس کی (کامل) اطاعت اور پیروی کرو۔“ اس لئے کہ نبی و رسول کا مجذہ جو کچھ اُس نے فرمایا ہوتا ہے اُس کی حقانیت اور صداقت پر دلیلِ ناطق ہوتا ہے اُسے (عرفاً و شرعاً) مجذہ کا نام اس لئے دیا گیا ہے کہ اُس کی مثل (نظیر) لانے سے مخلوقِ انسانی عاجز ہوتی ہے۔

شاهدٌ علیٰ صدقہ فيما يقوله و سُمّیت المعجزةُ معجزةً لأنَّ الخلق عجزوا عن الإتيانِ بمثلها۔

(تفسیرالخازن، ۱۲۳: ۲)

معجزہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی قدرت اور حکمت کا اُس کے برگزیدہ نبی کے دستِ مبارک پر اظہار ہے تاکہ وہ اپنی امت اور اہل زمانہ کو اُس کی مثل لانے سے عاجز کر دے۔

۴- المعجزة عبارة عن إظهار قدرة الله سبحانه و تعالى و حكمته على يدنبي مرسلا بين أمتة بحيث يعجز أهل عصره عن إيراد مثلها۔

(معارج النبوة، ۳۷۷: ۲)

۵- ابوالثکور سالمیؒ نے بھی مجذہ کی بڑی جامع تعریف کی ہے، فرماتے ہیں:

معجزہ کی تعریف یہ ہے کہ سوال اور دعویٰ کے بعد (اللہ کے رسول اور نبی کے ہاتھ پر) کوئی ایسی خارق عادت چیز ظاہر ہو جو ہر حیثیت سے مُحال نہ ہو

حد المعجزة أن يظهر عقيب السؤال والدعوى ناقضاً للعادة من غير إستحالة بجميع الوجوه و يعجز الناس عن إتيان مثله

بعد التجهد والاجتهد إذا كان
بهم حذقة و رزانة في مثل
 بصيرت ركّتهنَّ هونَّ بھی اُس کے
 تلک الصنیعۃ۔

(كتاب التمهيد في بيان التوحيد ابا بشدور: ۱۷) مقابلے سے عاجز ہوں۔

مندرجہ بالاتریفات سے یہ بات اظہر مِن الشَّمْس ہو جاتی ہے کہ

۱- مجھرہ مِن جانب اللہ ہوتا ہے لیکن اُس کا صدُور اللہ کے برگزیدہ نبی اور رسول کے ذریعہ ہوتا ہے۔

۲- مجھرہ مروجہ قوانینِ نظرت اور عالمِ اسباب کے بر عکس ہوتا ہے۔

۳- مجھرہ نبی اور رسول کا ذاتی نہیں بلکہ عطاً فعل ہے اور یہ عطا اللہ رب العزت کی طرف سے ہوتی ہے۔

۴- مجھرے کاظہور چونکہ رحمانی اور الوہی قوت سے ہوتا ہے اس لئے عقلِ انسانی اُس کے سامنے ماند پڑ جاتی ہے اور تصویرِ حریت بن کر سرتلیم خم کرنے پر مجبور ہو جاتی ہے۔ وہ اس کی حقیقت کا ادراک نہیں کر سکتی۔

اصطلاحِ مجھرہ کی حقیقت

محمد شیخ، مفسرین اور مقلّرین نے ہر ہر مسئلہ کے ہر پہلو پر علم و حکمت کے موتی بکھیرے ہیں اور کمالِ عرقِ ریزی سے امور و مسائل کی گھٹیاں سلسلہ جھانے کی سعی کی ہے۔ آربابِ علم و دانش نے اپنے محدود پیرائے میں مجھرہ کے بارے میں بھی علمی، فکری اور اعتمادی سطح پر حرفِ حق کی تلاش کا سفر جاری رکھا ہے اور تحقیق و جستجو کے محاذ پر دادِ شجاعت دی ہے۔ اس ضمن میں بعض اہلِ سیر نے لکھا ہے کہ ”**مجھرہ**“ کا لفظ اللہ رب العزت نے قرآن مجید میں کسی ایک مقام پر بھی استعمال نہیں کیا۔ اس لئے وہ

احتیاطاً مجرمات کے بیان اور ان کے اثبات کے لئے قرآنی لفظ ”آیات“ کا استعمال کرتے ہیں۔ یہ استعمال یقیناً درست ہے لیکن قرآن کا اسلوب ہمارے پیش نظر رہنا چاہیے۔ یہ بات ذہن نشین رہنی چاہئے کہ قرآن اصطلاحات اور مخصوص اللفاظ کو بیان نہیں کرتا بلکہ وہ فقط نفسِ مضمون دیتا ہے اور ایمانیات کے بنیادی تصورات سے بحث کرتا ہے۔ بعد ازاں اہل علم اُسے اصطلاحی زبان دے کر ترسیلِ مفہوم کی سعی کرتے ہیں۔ یہی حال تصوف کا بھی ہے۔ قرآن مجید میں تصوف کے لئے لفظ ”تزکیہ“ اور حدیث میں ”احسان“ کا لفظ آیا ہے مگر جب وہ باقاعدہ علم بناؤ سے تصوف کا نام دیا گیا۔ اسی طرح دیگر اصطلاحاتِ علوم تشكیل پذیر ہوئیں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ لفظ آیات میں لفظِ مجرم کا مفہوم بھی پایا جاتا ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ لفظ ”آیات“ میں عمومیت ہے جبکہ لفظ ”معجزہ“ میں خصوصیت ہے۔ لفظ ”معجزہ“ اصل فعل کے صدور اور وقوع کی کیفیت کو بھی بیان کرتا ہے۔ انسان کی ساری ظاہری اور باطنی صفاتیں اور تو تین مجرم کے صدور پر عاجز رہ جاتی ہیں۔

اللَّهُرَبُ الْعَزَّةُ نے قرآن مجید میں اس فعل کو فقط آیات سے تعبیر نہیں کیا بلکہ متعدد دوسرے اللفاظ کے ذریعہ بھی اُس کے بنیادی تصور کو واضح کیا ہے۔

لفظ ”آیت“ کا مفہوم

لفظ آیت کا معنی عاموًا نشانی (علامت) لیا جاتا ہے، تاہم یہ لفظ تین معنوں میں استعمال ہوتا ہے:

۱- آیت کے معنی قرآن کا جملہ

خدائے بزرگ و برتر نے کفار و مشرکین کو کھلا چیخ دیتے ہوئے فرمایا:
 قُلْ فَاتُوا بِسُورَةٍ مُّثْلِهِ وَ ادْعُوا
 آپ فرمادیجئے: ”پھر تم اُس کی مثل

مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ
كُنْتُمْ صَدِقِينَ ۝
کوئی (ایک) سورت لے آؤ اور
(اپنی مدد کے لئے) اللہ کے سوا جنہیں
(یونس، ۳۸:۱۰) تم بُلَا سکتے ہو بُلًا لو، اگر تم سچ ہو،^۵

قرآن کے منفرد اسلوب اور غیر مترالز اعتماد کی نظریہ ممکن ہی نہیں۔ کفار و
مشرکین اور ان کے حواریوں کو قرآن کا کھلا چیخ ہے کہ وہ کوئی ایک سورت یا آیت یا
جملہ ہی بنا کر لائیں۔ قرآن بذات خود حضور ختمی المرتبت ﷺ کا ایک دائمی مجذہ ہے اور
کسی مجذہ کی مثال پیش کرنے سے عقلِ انسانی عاجز رہتی ہے۔

۲- آیت بمعنی واضح نشانی

قرآن میں آیت کا لفظ واضح نشانی کے معنوں میں بھی استعمال ہوا ہے۔
امام راغب اصفہانی نے ”المفردات“ میں لکھا ہے:
ہی العلامۃ الظاهرة و حقیقتة
اس کے معنی علامت ظاہرہ یعنی واضح
علامت کے ہیں۔ دراصل ”آیہ“ ہر
اس ظاہر شے کو کہتے ہیں جو دوسری
ایسی شے کو لازم ہو جو اس کی طرح
لامپھر ظہورہ۔
(المفردات، بذیل آیہ: ۱۰۱)
ظاہرنہ ہو۔

اس معنی کے لحاظ سے اللہ رب العزت نے انسان کو مطالعہ نفس و آفاق کی
طرف قرآن حکیم میں یوں مخاطب کیا ہے:
سَنُرِيْهُمْ آیاتِنَا فِی الْأَفَاقِ وَ فِی
ہم عنقریب انہیں دنیا میں اور خود ان
کی ذات میں اپنی (قدرت و حکمت کی)
نشانیاں دکھائیں گے یہاں تک کہ ان
الْحَقُّ۔

پر کھل جائیگا کہ یہ (قرآن) حق ہے۔ (السجدہ، ۳۱: ۵۳)

۳- آیت بمعنی خارق عادت

آیت کا لفظ قرآن حکیم میں خارق عادت کے معنوں میں بھی استعمال ہوا ہے۔ خارق عادت ایسے خلافِ معمول افعال و واقعات کو کہتے ہیں جو عادتِ جاریہ کے بر عکس ہوں اور اسباب و علل کے احاطہ و ادراک میں نہ آ سکیں۔ جیسا کہ ارشادِ ربیانی ہے:

وَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْ لَا
يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أَوْ تَأْتِنَا أَيَّةً۔
(آل عمران، ۲۰: ۱۱۸)

اور جو لوگ علم نہیں رکھتے کہتے ہیں کہ ”اللہ ہم سے کلام کیوں نہیں فرماتا یا ہمارے پاس (براہ راست) کوئی نشانی کیوں نہیں آتی؟“

گویا ہمیں ایسے واقعات کیوں نہیں دیکھائے جاتے جو ہماری عقل کو عاجز کر دیں اور ہم انہیں دیکھ کر دائرہِ ایمان میں داخل ہو جائیں کیونکہ اللہ تعالیٰ کے براہ راست اُن سے گفتگو کرنے کو یہ اللہ کی نشانیوں یعنی مججزات میں شمار کرتے۔ آیتِ مذکورہ میں اللہ کے نبی سے مججزہ طلب کیا جا رہا ہے۔ باری تعالیٰ سے ہمکلامی خارق عادت بات ہے۔

دوسری جگہ ارشاد فرمایا:

وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِيَ بِإِيمَانٍ
إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ۔
(المؤمن، ۳۰: ۷۸)

اور کسی رسول کے لئے یہ ممکن نہ تھا کہ وہ کوئی نشانی (کوئی آیت، کوئی مججزہ) اللہ کے حکم کے بغیر لے آئے۔

قرآنی اسلوب کی مزید مشالیں

خارقی عادت و اتفاقات کے لئے کلامِ مجید میں لفظ "آیت" کے علاوہ تین
الفاظ اور بھی مذکور ہیں:

۱- مُبْصَرَةٌ

یہ لفظ بھی قرآن میں مجذہ کے معنی میں استعمال ہوا ہے، یعنی ایسی بیان و واضح
نشانی جو بذاتِ خود اس طرح ظاہر ہو کہ اُس کے دیکھنے سے دیکھنے والے کی آنکھیں
کھل جائیں اور اُس پر حقیقت اپنے تمام تر پہلوؤں کے ساتھ واضح اور روشن ہو جائے،
تشکیک و شبہات کا غبار حپٹ جائے اور کسی فہم کا ابہام باقی نہ رہے:

وَ اتَّيْنَا شَمُودَ النَّاقَةَ مُبْصَرَةً۔ اور ہم نے قومِ شمود کو (صالح اللئے کی)
أُونُتْيٰ (کی) کھلی نشانی دی تھی۔ (بنی اسرائیل، ۷:۵۹)

قومِ شمود کی فرمائش پر اُنٹی کا ظہور ایک مجذہ تھا۔ وہ ایک ایسی اُنٹی تھی جو اللہ
رب العزت کی قدرت کاملہ کی آئینہ دار تھی۔

۲- بَيْنَةٌ

دوسرا لفظ جو قرآن میں مجذہ کے مفہوم کی وضاحت کے لئے استعمال ہوا ہے
”بَيْنَةٌ“ ہے۔ بیانہ ایسی کھلی دلیل کو کہتے ہیں جو فریقِ مخالف کو انکار کی صورت میں
جحت و ثبوت کے طور پر پیش کی جائے۔ اس لحاظ سے اس کا اطلاق مجذہ پر بھی ہوتا
ہے۔ جب اس لفظ کے ساتھ آیت کا لفظ بھی آجائے تو اس کے معنی کی مزید تائید بھی
ہوتی ہے اور اس مفہوم کو تقویت بھی عطا ہوتی ہے:

فَدْ جَاءَتُكُمْ بَيْنَةٌ مِّنْ رَّبِّكُمْ هَذِهِ بیشک تمہارے پاس تمہارے رب کی

نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ أَيَّةٌ۔
 طرف سے ایک روشن دلیل آگئی
 ہے۔ یہ اللہ کی اوثانی تمہارے لئے نشانی
 ہے۔

اکی اور مقام پر ارشاد فرمایا:
 وَ لَقَدْ أَتَيْنَا مُوسَى تِسْعَ آيَاتٍ
 اور بیشک ہم نے موisi (اللّٰہ) کو نو
 روشن نشانیاں دیں۔
 بیینات۔
 (الاسراء، ۷:۱۰۱)

مذکورہ بالا دونوں آیات کریمہ میں بیانہ اور آیۃ کے الگاظ تقدیم و تاخیر کے
 ساتھ استعمال ہوئے ہیں۔ دونوں الگاظ مجزہ کے مفہوم کو واضح کر رہے ہیں۔ بیانہ اور
 آیۃ کے الگاظ سے مجزہ کے علاوہ کوئی دوسرا مفہوم آخذ نہیں کیا جا سکتا۔

۳- بُرُهَانٌ

قرآن حکیم میں مجزہ کے لئے استعمال ہونے والا تیرفظ ”بُرُهَانٌ“ ہے۔
 برهان ایسی دلیل کو کہتے ہیں جو فریق مخالف کے تمام دلائل سے زیادہ وزنی اور ان پر
 حاوی ہو اور کسی تنازع عما فیصلہ کر دینے والی ہو:
 أَسْلُكْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجْ
 اپنا ہاتھ اپنے گریبان کے اندر ڈالو (اور
 بیضاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ وَ اضْمُمْ
 پھر نکالو) وہ پلا کسی عیب (یعنی بیماری
 إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ فَذِلِكَ
 وغیرہ) کے سفید (روشن ہو کر) نکل
 بُرُهَانَنِ مِنْ رَبِّكَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَ
 آئے گا اور خوف (کو دور کرنے) کے
 مَلَائِئَهِ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَسِقِيْنَ○
 لئے اپنے بازو اپنے پہلو سے ملا لیا کرو۔
 (القصص، ۲۸:۳۲)
 پس یہ دو دلیلیں (یعنی دو مجزے)

تمہارے رب کی طرف سے فرعون اور
اُس کے سرداروں کی طرف ہیں۔ بیشک
وہ بڑے نافرمان لوگ ہیں ۵۰

یہاں قرآن حکیم میں مجھزہ کے لئے لفظی برهان استعمال ہوا ہے یعنی ایسی دلیل جس کے سامنے کوئی دلیل کام نہ آ سکے۔ یہ ایسی برهان قاطع تھی جس کے سامنے بنی اسرائیل کے سارے جاؤ و گروں کا نشہ ہرن ہو گیا۔ اُن کے طلسم کا ہصار ٹوٹ گیا، اُن کا فنِ جادو گری ناکام والا جواب ہو گیا اور اُن کی جملہ قوتیں بے بُسی کی تصویر بن کر رہ گئیں۔

خارق عادت افعال کی اقسام

اس کارخانہ قدرت میں اُن گنت دُنیا میں آباد ہیں۔ انسان اشرفتُ الخلوقات ہے لیکن اس کائنات میں وہ تنہا ہی مخلوق خدا نہیں۔ خالقِ کائنات کی مخلوقات کا شمار ممکن ہی نہیں۔ نجاتِ ان خلاوں میں گردش کرنے والے آربوں کھربوں سیاروں میں زندگی کن آشکال اور کن مرافق میں ارتقاء پذیر ہے! اگر ہم صرف اس کرہِ ارضی پر بینے والی مخلوقات، چوند، پرند، حشرات الارض اور آبی مخلوقات کی دُنیاوں کی سیر کو نکلیں اور ان مخلوقات کے معمولات کا مشاہدہ کریں تو صنایع اُزل کی قوتِ تخلیق کے تصور کا ہلاکا سا پرتو بھی ذہنِ انسانی کی تنگناوں میں سما تا نظر نہیں آتا۔ اسی طرح اس کرہِ ارضی پر خلافِ معمول رُونما ہونے والے واقعات کا تسلسل بھی جیطہ شعور میں آ ناممکن نہیں، یہ سلسلہ اس حیرت کدے میں اُزل سے جاری ہے اور اب تک جاری رہے گا، البتہ نبوت کی طرح مجرمات کا دروازہ بھی نبی آ خرازِ مان ﷺ کی حیاتِ مقدسہ کے بعد بند ہو چکا ہے۔ واضح رہے کہ تصرفاتِ حضور ﷺ کا سلسلہ آج بھی جاری ہے اور

قیامت تک جاری رہے گا کہ قیامت کے دن بھی آپ ﷺ کے پرچم شفاعت کے سامنے تلے والا آدم کو ردائے عاقیت نصیب ہوگی۔

انسانی زندگی میں دو طرح کے افعال و قوع پذیر ہوتے ہیں۔ ایک وہ افعال جو معمول کے مطابقِ انجام پاتے ہیں اور تھوڑا سا غور و فکر کرنے سے اُن کی توجیہ ممکن ہوتی ہے۔ ہماری روزمرہ کی زندگی میں ان افعال و واقعات کی اُن گنت مثالیں پائی جاتی ہیں جیسے کسی شخص کا بیماری کی وجہ سے فوت ہو جانا۔ دوسرا وہ افعال جو معمول سے ہٹ کر بلکہ خلافِ معمول ہوتے ہیں اور اُن کی کامل توجیہ کسی طور پر بھی ممکن نہیں ہوتی۔ انہیں خارقِ عادت افعال کہا جاتا ہے۔ یہ خلافِ معمول و واقعات مختلف لوگوں سے مختلف شکلوں میں صادر ہوتے ہیں۔ ان خلافِ معمول و واقعات کو چار مختلف اقسام میں تقسیم کیا گیا ہے:

- | | |
|-----|---------|
| ۱ - | مجزہ |
| ۲ - | ارهاص |
| ۳ - | کرامت |
| ۴ - | استدراج |

۱- مجزہ

جب کسی نبی اور رسول کو خلعتِ نبوٰت و رسالت سے سرفراز کیا جاتا تو کفار و مشرکین دعویٰ نبوٰت کی صداقت کے طور پر اُس سے دلیل طلب کرتے۔ اس پر قدرتِ خداوندی سے جو خارقِ عادت واقعہ اُس نبی یا رسول کے دستِ حق پرست سے صادر ہوتا اُسے مجزہ کہتے ہیں۔

۲- ارھاصل

وہ خلافِ معمول واقعات یا عجائب جن کا ظہور کسی نبی یا رسول کی ولادتِ باسعادت کے وقت یا پیدائشِ مبارکہ سے پہلے ہوتا، ارھاصل کہلاتے ہیں۔ اُن واقعات کا رُونما ہونا اس امر پر دلالت کرتا ہے کہ یہ پیدائش ایک غیر معمولی پیدائش ہے۔ مثلاً حضور رحمتِ عالم ﷺ کی ولادتِ پاک سے پہلے دیکھنے والوں نے دیکھا کہ آسمان سے ستارے سائبان کی طرح زمین پر اتر آئے ہیں اور کعبہ کے بت سجدہ ریز ہو گئے ہیں۔ سیدہ کائنات بی بی آمنہؓ کا ارشادِ گرامی ہے کہ سر کا ﷺ کی تشریف آوری کے وقت میں نے سر زمینِ مکہ سے ہزاروں میل کے بعد پرواق شام کے محلات دیکھے اور یہ کہ میں نے اپنے ارد گرد خوشبوئیں محسوس کیں۔ کفار و مشرکینِ مکہ چونکہ لڑکیوں کو زندہ درگور کر دیتے تھے اس لئے اس ظلم کے مستقل خاتمے کی علامت کے طور پر جس سال سرورِ کائنات ﷺ کی ولادتِ باسعادت ہوئی، اُس سال شہرِ مکہ میں کوئی لڑکی پیدا نہ ہوئی۔ آمدِ مصطفیٰ ﷺ کے صدقے میں ربِ کائنات نے سب کو فرزند عطا فرمائے۔ گویا کارکنانِ قضا و قدر زبانِ حال سے اعلان کر رہے تھے کہ دالی کوں و مکان ﷺ کی تشریف آوری کسی عام انسان کی آمد نہیں۔ یہ تمام خارقِ عادت واقعات ارھاصل کہلاتے ہیں۔

۳- کرامت

کرامت اُن خارقِ عادت افعال کو کہتے ہیں جو مومنین، صالحین اور اولیائے کرام کے ہاتھوں سے صادر ہوتے ہیں۔ تاریخِ اسلام اولیاء و صوفیاء کی کرامات سے بھری پڑی ہے۔ مثلاً سیدنا سلیمان اللہ علیہ السلام کے صحابی حضرت آصف برخیا کا پلک جھپکنے

سے قبل ملکہ سبا کا تخت آپ کی خدمت میں پیش کر دینا، امیر المؤمنین حضرت عمر بن الخطاب رض کا دورانِ خطبہ منبر پر ہی میدانِ جنگ کا مشاہدہ کرنا اور لشکرِ اسلام کے سپر سالار کو عسکری ہدایات دینا اور حضرت خواجہ اجمیر رحمۃ اللہ علیہ کے ہاتھ پر لاکھوں ہندوؤں کا قبولِ اسلام اُن کی کراماتِ جلیلہ میں سے ہے۔

۲- استدراج

یہ وہ خلافِ عادتِ افعال ہوتے ہیں جو کسی کافر، مشرک، فاسق، فاجر اور ساحر کے ہاتھ سے صادر ہوں۔ مثلاً: حضرت موسیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی عدم موجودگی میں سامری جادوگر نے سونے کا بچھڑا بنا کر اُس کے منہ سے آواز پیدا کر لی جس کے نتیجے میں بنی اسرائیل نے اُس کی پرستش شروع کر دی۔ اسی طرح حضرت موسیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے دعوائے نبوت کو چینچ کرتے ہوئے فرعون کے دربار میں جادوگروں نے اپنی لاٹھیاں زمین پر پھیلکیں تو وہ آٹھ دھا مبن گئیں۔ اس قبیل کے تمام اعمالِ استدراج کی ذیل میں آتے ہیں۔

حقیقتِ مجزہ

جہاں عقلِ عاجز آ جاتی ہے وہاں سے مجزہ کی سرحد شروع ہوتی ہے۔ مجزہ ربِ کائنات کی قدرت اور جلالت کا اظہار ہوتا ہے۔ یہ وہ خارقِ عادت و ا阒ات ہوتے ہیں جو اللہ کے برگزیدہ نبیوں اور رسولوں سے صادر ہوتے ہیں۔ اُن کا ظاہر کوئی سبب نظر آتا ہے اور نہ کوئی اُن کی علّت دکھائی دیتی ہے۔ یہ عقل کے دائرہ ادراک اور حیطہِ شعور میں نہیں آتے، لیکن جب انسان اپنے سر کی آنکھوں سے اُن کا ظاہر ہوتے دیکھتا ہے تو سرتلیم خم کرنے کے سو اُس کے پاس کوئی چارہ نہیں رہتا اور وہ کہہ اٹھتا ہے

کہ یہ مججزہ اللہ کے نبی سے صادر ہوا ہے، اس لئے یہ حق ہے۔ وہ لوگ جو مججزات و کرامات کے رذ و قبول کا معیار اپنی سوچ، عقل، تجربہ اور مطالعہ کو قرار دیتے ہیں نہ صرف بہت بڑے اعتقادی مغالطے کا شکار ہو جاتے ہیں بلکہ علم کے تکبیر میں بھی بتلا ہو جاتے ہیں۔ اگر لکڑی آگ کے الاو میں گر کر جلانہ کرے تو عقل کبھی بھی ذہنِ انسانی کی یہ رہنمائی نہ کرے کہ آگ جلانے والی شے ہے۔ اس لئے کہ جو باتِ مُشاہدہ اور تجربہ کے خلاف ہو عقل اُسے ہرگز ہرگز تسلیم نہیں کرتی۔ مثلاً: اللہ کے برگزیدہ نبی سیدنا ابراہیم ﷺ بے خطر آتشِ نمرود میں کوڈ پڑیں اور آگ گلزار بن جائے، حضرت عیسیٰ ﷺ قُمِ بِإِذْنِ اللَّهِ كہیں تو قبر سے مردہ اٹھ کھڑا ہو، حضرت یعقوب ﷺ اپنے بیٹے حضرت یوسف ﷺ کی قمیض اپنی آنکھوں سے لگائیں تو آپ ﷺ کی بیانی لوٹ آئے، حضرت صالح ﷺ پہاڑ پر اپنی چھڑی مبارک پلکن سے تو اُس کے اندر سے اونٹی برآمد ہو جائے، حضرت سلیمان ﷺ کا ایک درباری جھپکنے سے پہلے اور جسم کو غائب کئے بغیر ہزاروں میلِ دور سے ملکہ بلقیس کا تخت لا کر حاضر کر دے یا پھر انگشتِ مصطفیٰ ﷺ اٹھے اور چاند و ٹکڑے ہو جائے، ڈوبتے سورج کی سمت دستِ اقدس اٹھائیں تو وہ غروب ہونے کے بعد واپس لوٹ آئے اور آقا نے دو جہاں ﷺ کے جسم اطہر کے لمس سے کھجور کا مراہو اور خت پھر سے زندہ ہو جائے تو عقل اپنے دامنِ شعور کو تارتا نہیں کرے گی تو اور کیا کرے گی! اور ائے عقل سرزد ہونے والے انہی واقعات کو مجھہ کہتے ہیں۔ عقل ان مججزات کو سمجھنے سے مغذور ہے۔

فصل دوم

ضرورتِ مختصرہ

قبول حق اور انسانی فطرت

کشور ایمان و ایقان تسلیم و رضا کی خونے دنوں سے آباد ہے، لیکن حق و صداقت کو قبول کرنا عقلی اور روحانی دونوں حوالوں سے انسان کا بنیادی مسئلہ رہا ہے۔ عقل و شعور کے سارے دائرے انسان کے اسی بنیادی مسئلے کی ماہیت اور اصلیت کو سمجھنے کے لئے مصروف عمل ہیں۔ تاریخ ارتقاء نسلِ انسانی اس امر کی شاہد عادل ہے کہ حق و صداقت کو قبول و تسلیم کرنے کے حوالے سے انسانی فطرت ہمیشہ دو طریقوں سے منوس رہی ہے۔ ایک یہ کہ مدعی حق کی صداقت اور حکومتیت دلائل و براہین کے ذریعہ ثابت ہو جائے اور ذہنِ انسانی اُسے دل و جان سے قبول کر لے۔ دُوسرا یہ کہ دلائل و براہین کے ساتھ ساتھ عقلی بنیادوں کے علاوہ اذنِ الہی سے اللہ کے نبی یا اُس کے رسول کے دستِ اقدس سے ایسے عجیب اور حیرت انگیز امور صادر ہوں جو عام قوانینِ قدرت کے تابع ہوں اور نہ ظاہری اسباب و علل ہی کے محتاج، حتیٰ کہ اُن کا تعلقِ اکتسابِ علم و فن سے بھی نہ ہو۔ عوام و خواص اُن کے مقابلے میں نہ صرف عاجز آ جائیں بلکہ اسباب و علل کے دائرے میں رہتے ہوئے اُن کی تخلیق و ایجاد سے بھی کلیتاً بے بس ہو جائیں۔

پہلے طریق کے ساتھ دُوسرا طریق انسانی عقل و فکر اور ہوش و تمثیل کو یہ سوچنے پر مجبور کر دیتا ہے کہ داعی حق (نبی یا رسول) کا فعل ہرگز ہرگز اُس کا ذاتی فعل نہیں بلکہ

اس واقعہ کے پس منظر میں اللہ تعالیٰ کی قدرت کاملہ کا رفرما ہے۔ اس حقیقت کو قرآن مجید نے ان الفاظ میں بیان کیا ہے:

وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلِكِنْ
 (اے حبیبِ محتشم!) جب آپ نے
 (اُن پر سنگریزے) مارے تھے (وہ)
 اللہ رَمَى ۝
 (الانفال، ۸:۱۷) آپ نے نہیں مارے تھے بلکہ (وہ تو)

اللہ نے مارے تھے ۝

فرمایا جا رہا ہے کہ: ”اے حبیب! یہ فعل آپ کا نہ تھا بلکہ ہمارا تھا۔ آپ کے دشمنوں پر خاک آپ نے نہیں ہم نے پھینکی تھی“، دوسرے لفظوں میں اللہ مجھے کے ذریعے اپنے نبی کا دفاع بھی کرتا ہے اور اُس کی عظمت کا سلسلہ بھی انحراف کرنے اور قبول کرنے والوں کے دلوں پر بٹھاتا ہے۔

قبول حق کے دو گروہ

مذکورہ دونوں طریق کی قبولیت کے حوالے سے دو گروہ پائے جاتے ہیں۔ پہلاً گروہ اُن اصحاب علم و دانش پر مشتمل ہے جو امور و مسائل پر غور و فکر کرنے اور سوچنے سمجھنے میں اعلیٰ صلاحیتوں کے مالک ہیں۔ اُن کے نزدیک قبولیت کا پہلا طریق زیادہ مؤثر اور کارگر ہے، جبکہ دوسرے طریق کو وہ پہلے کی تائید و تصدیق کی حیثیت سے قبول کرتے ہیں۔ دعویٰ نبوت کی صداقت پر عملی دلیل دیکھنے سے اُن کے یقین میں اضافہ ہوتا ہے اور وہ بلا تامل دائرۃ ایمان میں داخل ہو جاتے ہیں۔ دوسرا گروہ اُن آرباب قوت و اقتدار اور عام انسانوں پر مشتمل ہے جو عجائب سے متاثر ہوتے ہیں۔ محیر العقول واقعات سے اثر پذیری اُن کے مزاج کا حصہ ہوتی ہے۔ ایسے لوگوں کے لئے طریقِ ثانی زیادہ کارگر ثابت ہوتا ہے۔ جب یہ لوگ اللہ کے برگزیدہ نبی اور رسول

کے مجرمانہ افعال کا کھلی آنکھوں سے مُشاہدہ کرتے ہیں اور انہیں قوانینِ قدرت اور ظاہری اسباب و علل سے ماوراء دیکھتے ہیں تو وہ یہ یقین کرنے پر مجبور ہو جاتے ہیں کہ نبی یا رسول کے اُس مجرمانہ فعل میں اللہ کا ارادہ ضرور کار فرمایا ہے۔ یہ اُسی کی قدرت کاملہ سے ظہور پذیر ہو رہا ہے جو ہر چیز پر قادر اور اس کائناتِ رنگ و بوکا خالق و مالک ہے۔ یوں وہ اُس مجرزے کو ”آیة اللہ“ تصور کرتے ہوئے دل و جان سے قبول کر لیتے ہیں۔ قرآن حکیم فرقانِ مجید نے اکثر مقامات پر پہلے طریق ہی کو ”حجۃ اللہ“، ”برهان“ اور ”حکمة“ کے الفاظ سے تعبیر کیا ہے۔ سورہ انعام میں اسلام کے بنیادی عقائد بیان کرنے کے بعد فرمایا:

فَرَمَّا دِبَحَّتْهُ كَهْ دِلِيلٍ مُحْكَمٍ تَوَالَّدَ هِيَ كَيْ
قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ۔

(الانعام، ۶۹:۱۴)

ایک دوسرے مقام پر سیدنا حضرت ابراہیم ﷺ کے تذکرے میں فرمایا:

وَ تِلْكَ حُجَّتُنَا أَتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ
هُمْ نَعْلَمُ إِبْرَاهِيمَ كَوَافِنِي (مخالف)
عَلَى قَوْمِهِ۔

(الانعام، ۶:۸۳)

نبیوں اور رسولوں کے حوالے سے ایک اور مقام پر ارشاد باری تعالیٰ ہے:

رُسُلاً مُبَشِّرِينَ وَ مُنْذِرِينَ لِنَلَّا
يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ
الرُّسُلِ۔

(النساء، ۲:۱۶۵)

رسول جو خوشخبری دینے والے اور ڈر سنانے والے تھے (اس لئے بھیجے گئے) تاکہ (اُن) پیغمبروں (کے آجائے) کے بعد لوگوں کے لئے اللہ پر کوئی عذر باتی نہ رہے۔

سورہ نساء میں ہی ایک اور مقام پر فرمایا:

يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ
مِّنْ رَبِّكُمْ -
تَمَهَّرَ إِلَيْهِ رَبُّكَ كَمْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ
(النَّسَاءُ، ٢: ١٧٣)
مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ
جَلَ سُجْدَةٍ كَمْ سَبَ سَبَ مُضْبُطٌ، كَمْ اُوْرَ
وَاضْعَفَ دِلِيلٍ قاطِعٍ آَغْنَى هُنَّا -

سورة یوسف میں فرمایا:
لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ -
أَغْرَى نَفْسَهُ الْمُنْجَلِقَةَ إِلَيْهِ
(یوسف، ١٢: ٢٣)
اگر انہوں نے اپنے رب کی روشن
دلیل کو نہ دیکھا ہوتا۔

سورة نحل میں فرمایا:
أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ
وَالْمُؤْعَظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلُهُمْ
بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ -
(النَّصْر، ٦: ١٢٥)
(اے رسول معظم!) آپ اپنے رب
کی راہ کی طرف حکمت اور عمدہ نصیحت
کے ساتھ بلا یئے اور ان سے بحث
(بھی) ایسے انداز سے کیجئے جو نہایت
حسین ہو۔

سورة نساء ہی میں ایک اور مقام پر ارشاد فرمایا:
وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَ
أَوْرَاللَّهُ نَزَّلَ آپ پر کتاب اور حکمت
نازل فرمائی ہے۔
(النَّسَاءُ، ٢: ١١٣)

قرآن کے کائناتی اسلوب کا ایک مُفرِّد و صفت یہ بھی ہے کہ اُس میں گنجلک
سے گنجلک مسئلہ بھی کھول کر بیان کیا گیا ہے تاکہ ذہنِ انسانی پر ہر مسئلہ اور مسئلے کا ہر
پہلو روzi روشن کی طرح واضح ہو جائے۔ چنانچہ قرآن مجید میں دوسرے طریق دلیل کو

اکثر آیاتِ اللہ یا آیاتِ اللہ اور بعض مقامات پر آیاتِ بیانات یا صرف بیانات کے الگاظ سے بیان کیا گیا ہے۔ حضرت صالحؑ کی اوثنی کے بارے میں فرمایا:

قَدْ جَاءَتُكُمْ بَيْنَةً مِّنْ رَّبِّكُمْ هَذِهِ
بَيْشَكْ تَمَهَّرَ بِپَاسِ تَمَهَّرَ رَبِّكَ طرف سے ایک روشن دلیل آگئی ہے۔ یا اللہ کی اوثنی تمہارے لئے نشانی (الاعراف، ۷۳: ۷)

ہے۔

حضرت موسیؑ کے مجازات کا ذکر کرتے ہوئے بیان فرمایا:

وَ لَقَدْ أَتَيْنَا مُوسَىٰ تِسْعَ آيَاتٍ^۹ اور بے شک ہم نے موسیؑ کو نو روشن نشانیاں دیں۔

(بنی اسرائیل، ۱۰۱: ۱)

حضرت عیسیؑ اور آپ کی والدہ ماجدہ حضرت مریم (علیہا السلام) کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا:

وَ جَعَلْنَاهَا وَ ابْنَهَا آيَةً^{۱۰} اور ہم نے اُسے اور اُس کے بیٹیے (عیسیؑ) کو جہان والوں کے لئے لِعَالَمِينَ ۝ (الانبیاء، ۲۱: ۹۱) (اپنی قدرت کی) نشانی بنادیا

حضرت عیسیؑ کے مجازات کے حوالے سے فرمایا:

إِذْ جِئْتُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَقَالَ الظَّالِمُونَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ ۝ جب تم اُن کے پاس واضح نشانیاں لے کر آئے تو اُن میں سے کافروں نے (یہ) کہہ دیا کہ: ”یہ تو کھلے جاؤ کے سوا کچھ نہیں“ ۝ (المائدہ، ۵: ۱۱۰)

سورہ بقرہ میں ارشاد باری تعالیٰ ہے:

وَ أَتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مُرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ۔
اُور ہم نے مریم کے فرزند عیسیٰ (الْبَيِّنَاتِ)
کو واضح نشانیاں عطا کیں۔ (البقرہ: ۲، ۲۵۳)

مجزہ پیغمبرانہ جلال کا آئینہ دار ہوتا ہے

بلاشہ باری تعالیٰ نے ہر دوسری میں اپنے برگزیدہ نبیوں اور رسولوں کو آیات و مجذرات سے نوازا کیونکہ اللہ رب العزت کو اپنے اُن مقرب نبیوں اور رسولوں کی عظمت کا اظہار مقصود تھا کہ لوگ اُنہیں احترام اور تقسیم کی نگاہ سے دیکھیں۔ ساری کائنات انسانی ہر دوسری میں مجذراتِ انبیاء عدیہ (اللہ) کے سامنے بے بسی اور عاجزی کی تصویر بھی رہی۔ اللہ کے نبیوں اور رسولوں کو اگرچہ ابتلاء و آزمائش کے اُن گھنٹ مراحل سے گزرنا پڑتا، اعلانِ حق پر باطل اپنے تمام ترمادی وسائل کے ساتھ حرکت میں آتا اور روشنی کی راہ میں دیوار بننے کی کوشش کرتا رہا، ذہنوں میں فتنے پرورش پاتے رہے، سازشیں تیار ہوتی رہیں، اکثر ویژت اُن مقرب بانی خدا کو مرحلہ ہجرت سے بھی گزرنا پڑتا، ہم اُن کے منصبِ رسالت و نبوت کے گرد جلال و جمال کا ہالہ پوری آب و تاب کے ساتھ روشن رہا اور کفر اپنی تمام تر مخالفتوں اور چیرہ دستیوں کے باوجود اُن پیکر ان وفا کو جھٹلانے میں کامیاب نہ ہو سکا۔ کفار و مشرکین پیغمبرانہ جلال اور مجذرات کے ظہور کے سامنے بے بس نظر آتے ہیں۔ عقل و حرد ہر دوسری میں متجب و حیران ہوئی، کبھی تسلیم کرنے کے لئے آگے بڑھی اور کبھی انکار پر آتی آتی، کبھی زبانیں تعصّب کے زہر سے آلو دہ ہو کر سحر کار آگ الائپنے لگیں اور کبھی غرور و تکبر اور گھمنڈ قبولِ حق کی راہ میں آن کھڑا ہوا۔ دل اقرار اور زبانیں انکار کرتی رہیں۔ چونکہ مجزہ ایک ابدی حقیقت ہے اس لئے قبولِ حق سے انکار کے باوجود اسے دل سے جھٹلا یا نہیں جا سکتا۔

عطائے ربِ جلیل

مقصد، ضرورت اور افادیت ہی ارض و سماوات کی تمام تر گردشوں کا مرکز و محرر ہے۔ خالقِ کائنات نے کوئی چیز بھی مقصد کے بغیر پیدا نہیں کی، یہ الگ بات کہ ہماری عقل کسی چیز کی غایتِ تحقیق کے تمام تر پہلوؤں کا احاطہ کرنے سے قاصر رہتی ہے۔ آب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ضرورتِ مجرمہ کیا ہے؟ عقل کو عاجز کر دینے والے واقعات اور مشابدات کے ظہور سے کیا مقصود ہے؟ دوسرے لفظوں میں منزلِ حق کے لئے ہدایتِ آسمانی کے فروغ میں اور نبی یا رسول کی عظمت و فضیلت کے اظہار میں مجرمے کی اہمیت و افادیت کیا ہے؟ نبی اور رسول کی بعثت کا مقصد کائناتِ انسانی کی رُشد و ہدایت اور خیر و فلاح ہوتا ہے۔ انبیاء و رسول وحیٰ اللہ کے ذریعہ ہدایاتِ خداوندی وصول کر کے اپنے فرائضِ منصبِ ادا کرتے ہیں اور علم و برہان اور محبتِ حق کے ذریعہ اللہ کی وحدائیت اور اپنے میشن کی صداقت و حقائقیت کا یقین دلاتے ہیں۔ وہ ہرگز ہرگز یہ دعویٰ نہیں کرتے کہ وہ فطرت اور ماورائے فطرت امور میں تصرف اور تغیر کی مستقل بالذات قدرت رکھتے ہیں۔ یہ مجرماتِ خدائے دو جہاں کی قدرتِ کاملہ کے مظہر ہوتے ہیں۔ انبیاء بارہا یہ اعلان کرتے ہیں کہ وہ اللہ رب العزت کی طرف سے بشیر و نذر یا اور داعیٰ اللہ بننا کر سمجھے گئے ہیں۔

تاریخِ انسانی گواہ ہے کہ جب اللہ کا نبی یا اُس کا رسول اپنی نبوت کا اعلان کرتے ہوئے کہتا ہے کہ وہ منصبِ نبوت یا منصبِ رسالت پر مأمورِ مِنَ اللہ ہے، یعنی یہ منصب اُسے ربِ کائنات نے عطا کیا ہے تو اُس کا ہرگز ہرگز یہ مطلب نہیں ہوتا کہ یہ منصب اُسے عبادات و مجاہدات اور نیک افعال و اعمال کے صلے میں عطا ہوا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ منصبِ محض عطائےِ الہی سے حاصل ہوتا ہے۔ نبی یا رسول اُس عظیم

منصب پر فائز ہو کر انسانوں کی رہنمائی کا فریضہ سر انجام دیتا ہے اور انسان کے مقصدِ تخلیق کا احیاء کرتا ہے، فطرت کے مقاصد کی نگہبانی کرتا ہے اور اپنی تمام تر جزئیات کے ساتھ معاشرے میں آسمانی ہدایت کے نفاذ کی بھرپور سعی کرتا ہے، اپنی جدوجہد کو نتیجہ خیز بناتا ہے اور کرہ ارضی پر پُر امن معاشرے کے قیام کے بعد اُس کی کامیابی کو ہدایت آسمانی کی روشنی میں اپنا راستہ متعین کرنے سے مشروط کرتا ہے۔

ضرورتِ معجزہ

۱- انسانی ذہن اس طرف متوجہ ہو سکتا ہے کہ اگر اُس نبی یا رسول کا دعویٰ نبوت و رسالت صحت پر منی ہے تو اُس نبی یا رسول کو اللہ کے حضور یقیناً ایسا مقامِ قرب حاصل ہو گا جو عام انسانوں کو میسر نہیں ہو سکتا۔

۲- تاریخ شاہد عادل ہے کہ اللہ کے نبیوں اور رسولوں کی دعوت و تبلیغ سے باطل کے آیوان لرز آٹھتے اور فرسودہ نظام کی دیواروں میں دراڑیں پڑ جاتیں، ظالمانہ رسم و رواج اور عقائدِ باطلہ کے خلاف صدائے احتجاج بلند کرنا اور پھر باطل کے ہر نشان کو مٹانے کے لئے عملًا میدان کا رزار میں سینہ سپر ہونا اور اپنے وقت کی باطل استھانی قتوں کو لولکارنا ان برگزیدہ ہستیوں کے کارنبوت میں سرفہrst رہا ہے۔

۳- ذہنِ انسانی میں اُبھرنے والے آن گنت شکوک و شبہات کا ازالہ معجزے کے ظہور سے ہوتا ہے۔ یہ اللہ اور اُس کے نبی کے درمیان ایک زوحانی واسطہ اور رابطہ کی علامت بھی ہے۔ اللہ کے نبیوں اور رسولوں سے ماوراء فطرت اور خارق عادت امور کا صد و اُن کے دعویٰ نبوت کا ثبوت بھی ہے۔ معجزات دراصل قربِ الٰہی کی نشانی اور تائیدِ نبی کے مظہر ہوتے ہیں۔

-۳- آنبوہ اولاد آدم میں ایسے گروہ اور طبقات بھی ہوتے ہیں جو خود بھی نشمہ اقتدار و قوت میں مبتلا ہوتے ہیں اور زبان بھی اقتدار اور قوت ہی کی سمجھتے ہیں۔ ان پر کوئی امر حق اُس وقت تک موڑ نہیں ہوتا جب تک ان کے تکبیر اور رعنونت کو غیبی ٹھوکر سے جگایا نہ جائے اور ان کے شعور کو فطرت کے جلال و جمال کے مظاہروں سے بیدار نہ کیا جائے۔ وہ اس بات کے منتظر رہتے ہیں کہ اللہ کے پیغمبر کے دستِ حق پر پرست پر کوئی آیسا مجزہ صادر ہو یا عقل کو عاجز کر دینے والے ایسے امر کا ظہور ہو جس کے بعد اُس پیغمبر کی صداقت اور حلقانیت کو جھلانے کا ان کے پاس کوئی جواز باقی نہ رہے اور ان کو یقین ہو جائے کہ وہ واقعی اللہ کے پیغمبر ہیں اور ربِ کائنات نے بغیر اسباب و علل کے انہیں یہ عظیم مجزہ عطا فرمایا ہے۔ وہ قادرِ مطلق یقیناً ہر لمحہ اپنے نبی کی دشیگیری کر رہا ہے۔ اُس نبی کو اپنے خالق کی ہر آن تائیدِ غیبی حاصل ہے۔

دعوائے نبوت اور مجزہ کا باہمی تعلق

متکلمین نے دعویٰ نبوت اور مجزہ کے مابین تعلق کی وضاحت کرتے ہوئے یہ مثال بیان کی ہے کہ جب کوئی شخص یہ دعویٰ کرتا ہے کہ فلاں بادشاہ نے اُسے اپنا نائب مقرر کر کے بھیجا ہے تو اُس علاقے کے لوگ قدرتی طور پر یہ مطالبه کرتے ہیں کہ مددعی نیابت اپنے دعویٰ کی صداقت میں کوئی سند یا علامت پیش کرے، انہیں شاہی فرمان دکھائے تاکہ وہ مطمئن ہو کر اُسے اپنا حاکم تسلیم کر لیں۔ اُس کی حاکمیت کو تسلیم کرنا دراصل بادشاہ کی حاکمیت کے سامنے گردن جھکانا ہے، جس کا وہ نمائندہ ہوتا۔ کسی نبی یا رسول پر ایمان لانا یا اُس کے دستِ حق پرست سے کسی مجزے کو رومنا ہوتے دیکھ کر اُس کی صداقت پر ایمان لانا دراصل اُس قادرِ مطلق کی توحید پر ایمان لانا ہے جس کی قدرت کاملہ سے اُس نبی سے یہ مجزہ صادر ہو رہا ہے۔ یا یوں کہئے کہ مددعی نیابت ایک

طرف لوگوں کو اگر اپنی سند دکھاتا ہے تو دوسرا طرف انہیں اپنی کسی خاص نشانی کا مُشاہدہ بھی کرتا ہے تاکہ دیکھنے والی آنکھ کو یہ یقین حاصل ہو جائے کہ یہ شاہی نشانی بادشاہ کی توثیق کی مظہر ہے۔ بادشاہ کی آنکھتری (مہر حکومت) اُس شخص کو مل سکتی ہے جس کو بادشاہ اپنی نیابت کے اعزاز سے سرفراز کرے۔

مجزہ اُس عظیم ہستی کے ہاتھوں سے صادر ہوتا ہے جسے منصب نبوت و رسالت پر فائز کیا گیا ہو۔ مجزہ کا صدور اللہ کے نبی اور رسول ہی سے ممکن ہے۔ مجزہ کسی غیر نبی سے صادر نہیں ہوتا۔ مجزہ ”آیتِ الہی“ ہوتا ہے اور اللہ تبارک و تعالیٰ کی قدرت مطلقہ کا آئینہ دار ہوتا ہے اور اُس کا ظہور اُسی پر وردگار کے اذن سے آئیا و رُسل سے صادر ہوتا ہے۔ اُن سے مجزے کا مطالبہ یا تو تلاش حق کے لئے ہوتا ہے کہ مجزے کا ظہور دیکھ کر دولتِ ایمان نصیب ہو یا پھر یہ مطالبہ بعض تعصّب، حسد اور بعض کی بناء پر ہوتا ہے تاکہ مُخْرِفین اور مُنکرین بزعم خویش مجزے کی عدم دستیابی کی صورت میں اللہ کے برگزیدہ رسول کو جھٹلا سکیں، یہی وجہ ہے کہ صدورِ مجزہ کی صورت میں مجزہ دیکھ کر بھی وہ ایمان کی روشنی سے محروم رہتے ہیں۔ اُن کے تعصّب، حسد اور بعض میں انکار کا مزید عصر داخل ہو جاتا ہے اور اُن کے دلوں پر قفل پڑ جاتے ہیں جبکہ سعید رُوحیں مجزے کو دیکھ کر پُکارا گھٹتی ہیں:

اَمَّنَا بِرَبِّ هَارُونَ وَ مُوسَى -
ہم ہارون اور موسیٰ کے رب پر ایمان
لے آئے۔ (طہ، ۲۰:۷۰)

اس کے برعکس بدجنت اور دولتِ ایمان و ایقان سے محروم رُوحیں عناد و دُشمنی کی تاریکی میں ڈوب کر کہتی ہیں:

إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ ۝
 (الانعام، ۶:۷)

یہ صرتھ جادو کے ہوا (کچھ) نہیں ۰

عقل والے سوچتے رہ جاتے ہیں اور عشق والے جھک کر اوج ثریا کو پالیتے ہیں اور بام فلک کو چھو لیتے ہیں۔ اقرارِ نبوٰتِ بذاتِ خود ایک بہت بڑا اعزاز ہے، اس اقرار کے سامنے سب اقرار یقین ہیں کیونکہ اس اقرار کی بدولت دین بھی ملتا ہے اور دُنیا بھی، تو حیدر کی دولت بھی مقدار بنتی ہے اور رسالت کی ثروت بھی نصیب ہوتی ہے۔

فصل سوم

مجزہ اور عالمِ اسباب

ل فقط مجرہ کی ماہیت، ضرورت و اہمیت اور حقیقت کا جائزہ لینے کے بعد سوال پیدا ہوتا ہے کہ عالمِ اسباب کے حوالے سے انسانی زندگی کا کائناتی مطالعہ کرنے والے اربابِ علم و دانش کے نزدیک ظہورِ مجرہ کی کیا حیثیت ہے اور زندگی کے ارتقائی سفر میں مجرہ اعتمادی حوالوں کو کس طرح قوتِ ایمانی سے ہمکنار کرتا ہے؟ یہ بات ذہن نشین رہنی چاہئے کہ مجرہ عالمِ اسباب کے تابع نہیں ہوتا اور نہ یہ اسباب و علل کے بندھے ٹکڑے نظام کے تحت واقع ہوتا ہے بلکہ مجرہ کا صدور ان اسباب و علل اور معمول کے نظام کے بر عکس ہوتا ہے۔ گویا مجرے کا وقوع پذیر ہونا اسباب و علل کا مرہون مہنت ہوتا ہے اور نہ یہ معمول کے نظام کے مطابق آنبیائے کرام کے دستِ حق پرست سے ظہور میں آتا ہے۔ اسباب و علل کا نظام کوئی اُٹل اور ناقابلِ منسون خاصاب نہیں ہے۔ یہ تو باری تعالیٰ کی عادتِ جاریہ کا مظہر ہے۔ ان اسباب و علل کی حقیقت فقط اتنی ہے کہ یہ اللہ ربِ العزّت کے ارادے اور مشیت کے مختلف مظاہر ہیں اور اُس کی قدرتِ کاملہ کے شواہد ہیں۔ خالقِ کائنات نظامِ ہستی کو ایک خاص طریقے سے چلا رہا ہے۔ کائنات کا ذرہ ذرہ اُس کے حکم کا پابند ہے اور وہ خود کسی حوالے سے بھی کسی امر کا پابند نہیں کیونکہ وہ ہر چیز پر قادر ہے، ہر چیز کا خالق ہے، ہر چیز کا مالک ہے، وہ ربُ العالمین ہے۔ مولاۓ روم نے اس حقیقت کی طرف یوں اشارہ کیا ہے:

بیشترِ احوال بر سُنت رَوْد
گاہ قُدرت خارق سُنت شَوَد

ُدنیا کے زیادہ تر واقعات اُنہی عاداتِ جاریہ کے مطابق ہوتے ہیں لیکن کبھی کبھی قدرتِ الٰہیہ اس قانون کو توڑ کر آپنی حاکمیت کا مالمکا اظہار بھی کرتی ہے۔

اسباب و علل کا سائنسی حوالوں سے مطالعہ کرنے والے آربابِ دانش و تحقیق جانتے ہیں کہ نظامِ هستی ایک ضابطے اور اصول کے تحت چل رہا ہے، لیکن بعض اوقات قدرتِ ان عام ضابطوں اور اصولوں کے برخلاف اپنی مخلوقات کے لئے زندگی کے راستوں کو آسان بھی بناتی ہے۔ ایسے میں ہم یہ سوچنے پر مجبور ہو جاتے ہیں کہ آخر وہ کون ہے جس کے اشارے پر عناصرِ فطرت اپنے فطری خواص کے بر عکس کام کرتے نظر آتے ہیں۔ مثلاً: سائنس کا ایک مسلمہ اصول ہے کہ حرارت سے چیزیں پھیلتی ہیں اور سردی سے سکڑتی ہیں، لیکن سمندروں کے پانی کا درجہ حرارت جب نقطہِ انجماد کی طرف آتا ہے تو برف بن کر سکونے کی بجائے پھیل جاتا ہے۔ اگر پانی عام معمولات کے مطابق یہاں بھی برف بننے ہوئے سکڑ جائے تو سطحِ سمندر پر تیرنے والی برف کثیف ہو کر تہہ میں جایٹھے اور سمندری مخلوقات نیچے دب کر آنا فاناً موت کی وادی میں چل جائیں۔ قادرِ مطلق کو چونکہ اپنی ان مخلوقات کی حیات مقصود ہے، اس لئے یہاں فطرت کے عام اصولوں سے اختلاف کی راہ نکالی گئی اور پانی کو حکم دیا گیا کہ وہ ٹپر پھر کی کی صورت میں 4° سینٹی گریڈ تک سکڑتا رہے مگر جو نہیں اُس کے مالکیوں کا درجہ حرارت 4° سینٹی گریڈ سے مزید گرتے ہوئے نقطہِ انجماد کی طرف بڑھنے لگے، زیادہ تر مالکیوں آس پاس کے دیگر کم سردا مالکیوں کی نسبت پھیلنا شروع کر دیں، ان کی کثافت (Density) کم ہو جائے اور وہ نسبتاً ہلکے ہو کر سطحِ آب کی طرف تیر آئیں۔ اور اس طرح برف بننے کا عمل سطح سے تہہ کی طرف شروع ہو، تاکہ سمندروں کی مُنجمد سطح کے نیچے آبی مخلوقات اُس خدائے وحدہ لاثریک کی حکمت سے زندہ وسلامت رہیں۔

اسباب و علل کی گرد میں پھنس جانے اور خارق العادت کو قبول نہ کرنے والوں کو یہ بات ذہن نشین رکھنی چاہئے کہ ان اسباب و علل کی ایک علیٰ العلل اور مُسِبِبُ الْأَسْبَابِ ہستی بھی ہے، جس کے سامنے ان اسباب و علل کی کوئی حیثیت ہی نہیں۔ جب اُس قادرِ مطلق ہستی کا ارادہ اور مشیت ”مُكْنُونَ فَيَكُونُ“ کے ذریعہ غالب آتا ہے تو پھر اسباب و علل کے متوازی ایک الگ نظام وجود میں آتا ہے۔ اسے برہان کا نام دیا جائے یا مجررات کا، لیکن یہ بات طے شدہ ہے کہ اُس خالقِ کائنات کی یہ شانِ تخلیق ہر لمحہ فروغ پذیر ہے اور کسی کی مجال نہیں کہ وہ خدائے جبار و قدر کے ارادہ و مشیت کے بارے میں کوئی غلط تصور بھی اپنے ذہن میں لاسکے۔

معجزہ.....قوانين فطرت کے خرق کا نام

درج بالا بحث سے ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ معجزے کا موازنہ اسباب و علل سے کرنا اور عادتِ جاریہ کی کسوٹی پر اسے پرکھنا کسی بھی اعتبار سے قرین قیاس نہیں۔ اسے یوں بھی کہا جاسکتا ہے کہ اسباب و علل اس نظام کا نات میں جاری و ساری اعمال اور اُن کے نتائج سے عبارت ہیں جبکہ معجزہ اس نظام کا نات کا ایک خصوصی عمل ہے جو اللہ کے نبی یا اُس کے رسول کے دستِ حق پرست پر اذنِ الٰہی سے ظہور میں آتا ہے۔ ذہن میں یہ سوال آسکتا ہے کہ یہ اسباب و علل کیا ہیں اور نظامِ حیات میں اُن کا مقام اور اہمیت کیا ہے؟ یہ دراصل ہمارے مشاہدات و تجربات ہیں۔ مثلاً ہم ایک چیز کو اپنے کسی خاص عمل سے متعدد بار گزرتے دیکھتے ہیں اور پھر یقین کر لیتے ہیں کہ تمام چیزوں ایسے ہی وقوع پذیر ہوتی ہیں..... یعنی ایک ضابطے اور اصول کے تحت چونکہ وہ عمل بار بار ہمارے سامنے آتا ہے، اس لئے وہ ہمارے شعور میں پختہ ہوتا جاتا ہے۔ ہمیں ایک قطرہ آب سے خون، خون سے گوشت اور پھر اُس میں رگیں،

پڑھے، ہڈیاں، دل و دماغ، جگر اور گردوں کے پیدا ہونے، پھر اس میں روح کی آمد، بعد ازاں ایک مدتِ معینہ کے بعد ایک بچے کی صورت میں پیدا ہونے پر کوئی تجھ نہیں ہوتا، حتیٰ کہ وہ بچہ اپنے بچپن اور لڑکپن کے مراحل سے گزر کر عالمِ شباب میں داخل ہوتا ہے، جوانی کی منزلیں طے کر کے اور بڑھاپے کی دہیز سے گزر کر لحد کی تاریکیوں میں فنا ہو جاتا ہے لیکن ذہنِ انسانی ذرا بھی متعجب نہیں ہوتا، اس لئے کہ یہ عملِ معمول کا عمل ہے۔ ہم بار بار اس عمل کا مشاہدہ کرتے ہیں۔ اسی طرح ایک چھوٹا سا جامد دانہ ایک تناؤ درخت کی صورت میں نمودار ہوتا ہے۔ اس پر پھول آتے ہیں، پھل آتا ہے، شاخوں پر شاداب ساعین بسیرا کرتی ہیں پھر وہ درخت سوکھ جاتا ہے، پتے جھٹر جاتے ہیں اور وہ ایندھن بن کر رزقِ زمین بن جاتا ہے لیکن ہم اس پر اظہارِ تجھ نہیں کرتے، اس لئے کہ ہم اس عمل کو متعدد بار دیکھتے ہیں اور یہ عمل ہمارے شعور کا حصہ بن جاتا ہے۔ اس کے بر عکس اگر ایک بے جان لکڑی سانپ کی شکل اختیار کر لے، حضرت عیسیٰ ﷺ بن باپ کے پیدا ہوں، رات کے ایک انہائی قلیل عرصے میں حضور رحمتِ عالم ﷺ مسجدِ حرام سے مسجدِ اقصیٰ تک اور پھر سدرِ قلنہ تکی اور لامکاں سے ہو کر واپس آ جائیں تو ایسی صورت میں عقلِ انسانی کو ان واقعات کی صداقت پر ایمان لانے میں تامل ہو گا اور وہ اس سوچ میں پڑ جائے گی کہ ایسا کس طرح ممکن ہے! کیونکہ اس سے پہلے ایسے واقعاتِ مشاہدے میں کبھی نہیں آئے۔

زندگی کا یہ ایک عمومی دستور ہے کہ ایک چیز کو ہم بار بار دیکھتے ہیں تو وہ قصرِ ایقان میں سما جاتی ہے۔ ادراک و شعور اس عمل کی تصدیق اور توثیق کرتے ہیں، لیکن جس چیز یا عمل کے بارے میں سنا ہوا اور نہ اُسے روز مرہ زندگی میں دیکھا ہو تو جب وہ چیز یا عمل ہمارے مشاہدے میں آتا ہے تو قدرتی طور پر اس عمل کو دیکھ کر ہم تصویر پر حیرت

بن جاتے ہیں اور تدبیب کے عالم میں اُس عمل سے انکار کر دیتے ہیں حالانکہ قصور ہمارے مشاہدے اور تجربے کا ہوتا ہے۔ اگر ایک چیز ہمارے مشاہدے یا تجربے میں نہیں آتی تو اس سے اُس چیز کا وقوع یا عدم وقوع کیسے لازم آ سکتا ہے؟ مجھے کی حقیقت بھی یہی ہے کہ اُس کی توجیہ و تقلیل عام تجربات کی دسترس اور گرفت سے باہر ہوتی ہے۔ انسانی عقل اُس کا احاطہ نہیں کر سکتی۔ اس لمحہ استعجاب کو ادراک و شعور اپنی گرفت میں لینے میں ناکام رہتے ہیں، اس لئے کہ مجھہ قوانینِ فطرت کے خرق کا نام ہے۔ یہ انسانی زندگی کے روزمرہ کے مشاہدات و تجربات کے بر عکس ہوتا ہے، ایسا اس لئے ہے کہ ہمارے تجربات و مشاہدات کی بنیاد قوانینِ فطرت پر ہوتی ہے جبکہ مجھہ قوانینِ فطرت کے تابع نہیں ہوتا بلکہ ان کے بر عکس اور خلاف ہوتا ہے۔ قوانینِ فطرت کے مطابق ایک آدمی مر جائے تو دوبارہ زندہ نہیں ہوتا اور اگر دوبارہ زندہ ہو جائے تو یہ قوانینِ فطرت کے بر عکس ہو گا۔ قوانینِ فطرت کے بر عکس ہونا ہی مجھہ ہے۔ اس کا وقوع قلیل اور صدور آنبیاء و رسول سے ہوتا ہے۔ عقل انسانی جسے تماشی اور تائید مسلسل کے ذریعہ کسی واقعہ، عمل یا چیز کے وجود کا یقین آتا ہے، اور مسلسل ایک جیسے عمل سے ایک جیسا نتیجہ پیدا ہونے کے بعد اسے قوانینِ فطرت میں داخل کرتی ہے..... مجھے کے معاملہ میں وہ ایسا کرنے سے قاصر ہتی ہے۔ قوانینِ فطرت کے اٹل اور قطعی ہونے کے نظر میں کوئی جدید سائنس بھی رد کر چکی ہے۔ اسلئے فکری اور نظری مباحثت میں اُنچھے بغیر ہمیں یہ جان لینا چاہئے کہ قوانینِ فطرت کی اصلیت قانونِ عادت کی ہے جسے مذہبی نقطہ نظر سے ہم ”فطرة الله“ کہتے ہیں۔

مجھہ.....قدرتِ الٰہی

ہر آن پھیلتی اور تغیر پذیر کائنات میں ہر طرف مادے کی رنگ رنگ صورت

پذیری نظر آتی ہے۔ امکانات کی ایک نہیں ان گنت دنیا میں آباد ہیں۔ نظامِ اسباب و علل پوری کائنات پر محیط ہے۔ کارخانہ قدرت میں ہر سیارہ، ہر ستارہ اور ہر کہکشاں کا نتائی اصولوں اور رضا طبوں کی پابند ہے۔ کبھی کبھی اُس پابندی سے انحراف کی راہیں بھی نکلتی ہیں اور کائنات کے خالق کے وجود کی گواہی دیتی ہیں۔ نظامِ اسباب و علل اور آنیاء کے مجزات دونوں و رحقیقت اللہ رب العزت کی مشیت و ارادے کے مظہر ہیں۔ قرآن نے اس نظامِ اسباب و علل کو کھول کھول کر بیان کیا ہے اور سائنسی انکشافات کی وضاحت اور صراحت انسان دی کی ہے۔ مثلاً متعدد مقامات پر فرمایا کہ آسمان سے بر سے والی بارش، زمین سے اُگنے والی فصلوں، شاخوں پر آنے والے پھولوں اور چلپوں کے پیدا ہونے کا سبب بنتی ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ
اور آسمانوں کی طرف سے پانی بر سایا
پھر اُس کے ذریعے تمہارے کھانے
بِهِ مِنَ الشَّمَرَاتِ رِزْقًا لَّكُمْ۔
(ابقر، ۲۲: ۲)

پیدا کئے۔

آج کا انسان خلاکی و مسuttoں میں زندگی کے امکانات کا متلاشی ہے۔ اس سلسلے میں وہ سب سے پہلے کسی سیارے پر پانی کے وجود کی تلاش میں ہے کیونکہ جہاں پانی ہو گا وہاں ہوا بھی ہو گی اور وہاں زندگی کے کسی نہ کسی شکل میں موجود ہونے کے امکانات بڑھ جاتے ہیں۔ قرآن کہتا ہے:

وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ ذَاهِةٍ مِّنْ مَاءٍ۔
اور اللہ نے ہر چلنے پھرنے والے
(النور، ۲۵: ۲۲) (جاندار) کی پیدائش (کی کیمیائی
ابتداء) پانی سے فرمائی۔

پانی کے بغیر زندگی کا کوئی تصور ممکن نہیں، پانی زندگی کی علامت ہے۔ ارشادِ

خداوندی ہے:

وَ جَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا۔
اور ہم نے (زمین پر) ہر زندہ چیز
(کی زندگی) کی خود پانی سے کی۔
(الأنبیاء، ۳۰:۲۱)

یہ کہہ ارضی ایک بہت بڑی خلعت سبز میں لپٹا ہوا ہے۔ ہر قدم شاداب ساعتوں نے پڑا و ڈال رکھے ہیں۔ ہر طرف سبزے کی چادر پچھی ہوتی ہے، لہلہتی فصلیں کھڑی ہیں، وسیع و عریض علاقوں پر جنگلات پھیلے ہوئے ہیں یعنی اس دُنیا میں باتات کی الگ دُنیا قائم ہے۔ باتی زندگی کا آغاز بھی پانی ہی سے ہوا۔ ارشاد فرمایا گیا:

هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً
اور وہی ہے جس نے آسمان کی طرف
فَأَخْرَجَنَا بِهِ نَبَاتٍ كُلَّ شَيْءٍ۔
سے پانی اُتارا۔ پھر ہم نے اُس
(الانعام، ۹۹:۶) (باڑش) سے ہر قسم کی رویدادی نکالی۔

قرآن میں صراحةً کے ساتھ عناصر فطرت اور کارکنان قضا و قدر کی برہمی کا ذکر کیا گیا ہے اور اجزاء کے پریشان ہونے کو موت کی علامت قرار دیا گیا ہے کہ باصر صرا اور آندھیاں اپنے ساتھ بتاہی، بربادی اور ہلاکت کو لے کر چلتی ہیں۔ یہ سب نظامِ حستی ایک عالمِ اسباب کے تحت لگا بندھا ہے:

فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرُصَرًا
پھر ہم نے اُن پر زور کی آندھی (اُن
کے) نحشت کے دنوں میں بھیجی
عَذَابَ الْخِزْرِ فِي الْحَيَاةِ
(یعنی وہ دن اُن کے حق میں منحوس
الدُّنْيَا)۔

(حمد اسجدہ، ۳۱: ۲۶) تاکہ ہم انہیں دُنیا میں ثابت ہوئے) رُسوائی کے عذاب کا مزہ پچھائیں۔

سورة أحقاف میں فرمایا:

(یہ) آندھی ہے جس میں دردناک عذاب ہے (یہ آئے گی اور) ہر شے کو اپنے رب کے حکم سے اکھاڑ سینکھے گی۔

سورة الذاريات میں فرمایا:

إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ
الْعَقِيمَ ○ مَا تَدْرُ مِنْ شَيْءٍ إِتَّثْ
عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلْنَاهُ كَالْمَبِيمُ ○
(الذاريات، ٥١: ٣٢، ٣١)

اس وسیع و عریض کائنات میں آگ بھی ایک بہت بڑی قوت ہے۔ آگ کی
یہ خاصیت ہے کہ وہ ہر چیز کو جلا دیتی ہے۔ منہ زور آندھیوں اور بچھری ہوئی سمندری
موجوں کی طرح آگ اور حرارت جہاں زندگی کی علامت ہے وہاں بہت بڑی تباہی کا
پیش نہیں کیجیے ثابت ہوتی ہے:

تَلْفُحٌ وُجُوهُهُمُ النَّارُ۔
 (الْمُوْمِنُونَ، ۲۳: ۱۰۳)

آگ عموماً لکڑی سے پیدا ہوتی ہے اور لکڑی درختوں کی صورت میں زمین کی عطا ہے:

الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَرِ
الْأَخْضَرِ نَارًا۔
وَهِيَ هِيَ جِبَرِيلُ
درخت سے آگ پیدا کی۔

(یسین، ۸۰:۳۶)

اس نظامِ اسباب و علل کے تحت قرآن نے مختلف اشیاء کے طبعی خواص کا بھی ذکر کیا ہے اور ان خواص سے پیدا ہونے والے مفید نتائج کو بیان فرمایا ہے۔ مثلاً شہد میں صحت بخشنے اور بیماری دُور کرنے کی خاصیت ہے:

يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ
مُخْتَلِفٌ الْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ
أُنَّ كَثَكُوْس سَمْكُوْس سَمْكُوْس
نَلْقَتِي هے، (وہ شہد ہے) جس کے رنگ
جدا گانہ ہوتے ہیں۔ اُس میں لوگوں
لِلنَّاسِ۔

(الخل، ۲۹:۱۶) کے لئے شفاء ہے۔

پانی کی بھی خاصیت بیان فرمائی کہ وہ پیاس بجھانے اور درخت اگانے کے خواص رکھتا ہے:

هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً
لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَ مِنْهُ شَجَرٌ۔
وَهِيَ هِيَ جِبَرِيلُ
کی جانب سے پانی اُتارا، اُس میں
سے (کچھ) پینے کا ہے اور اُسی میں
سے (کچھ) شجر کاری کا ہے۔

اسی طرح قرآن نے فرمایا کہ اُون میں گرمی کی خاصیت پانی جاتی ہے:
فِيهَا دِفَءٌ۔
اُن میں تمہارے لئے گرم لباس ہے۔

(الخل، ۵:۱۶)

ہماری یہ دنیا نے رنگ و بو اسباب و علل کے وسیع حصار دلو نواز میں آباد ہے۔ ماڑہ اپنی تمام تر رعنائیوں کے ساتھ ہر طرف جلوہ گر ہے اور اپنے خالق کی حمد میں

مصدقہ ہے۔ مذکورہ بالا آیات کریمہ اسی نظامِ اسباب و عمل پر صریح دلیل ہیں اور اللہ رب العزت کی ربو بیت اور الوہیت کا اعلان کر رہی ہیں۔ یہاں ایک بات قابل توجہ ہے، مذکورہ بالا آیاتِ ربانی کے سیاق و سبق اور ان کے نفسِ مضمون سے یہ چیز بخوبی آشکار ہو رہی ہے کہ ان سب میں فعل کی نسبت خالقِ ارض و سماءات نے خود اپنی طرف کی ہے کہ اس نظامِ اسباب و عمل اور مختلف اشیاء کے خواص کا ظہور ہماری مشیت و ارادہ اور حکم و امر سے ہو رہا ہے۔ یہ اس لئے کہ کہیں انسان ظاہری عمل و اسباب دیکھ کر اور اشیاء کے خواص کا مُشاہدہ کر کے علتِ حقیقی کا انکار نہ کر دے اور ان کو مستقل بالذات تسلیم کر کے کہیں شرک میں مبتلا نہ ہو جائے۔ اور یوں ہر چیز کھول کر بیان کر دی گئی، تعلیماتِ قرآنیہ کا یہی امتیاز ہے کہ یہ تشكیک و ابہام سے پاک ہوتی ہے۔

أنبياءَ كرامَ أو رأولياً عظامَ بھی بساً أوقاتِ عادتِ جاریہ اور ظاہری اسباب و عمل کے خلافِ امور کے وقوع پر استجواب کا ظہار کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ پھر باری تعالیٰ ان کے استجواب کو اپنی قدرتِ مطلقہ اور مشیت سے دور کر دیتا ہے۔

حضرت سارہ علیہا السلام کو جب بڑھاپے میں حضرت اسحاق عليه السلام کی پیدائش کی بشارت دی گئی تو وہ حیران رہ گئیں۔ انہوں نے اس پر تجبہ اور حیرت کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا:

بِسُؤْلَتِي إِلَّا وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِيُّ شَيْخًا طَإِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ میرے شوہر (بھی) بوڑھے ہیں۔	وَأَنْتَ جِرَانِي! کیا میں بچہ جنوں گی، حالانکہ میں بوڑھی (ہو چکی ہوں) اور بیٹک یہ تو بڑی عجیب چیز ہے ۱۷:۲۶ (ھود)
--	---

بُشَارَتْ دِينَ وَالْمَلَكَةَ نَجَابَ مِنْ كَهْبَا:

كَيْا تَمَّ اللَّهُ كَهْكَمَ پَرْ تَجَبَ كَرَهَى هُو.

(صود، ۱۱: ۷۳)

الله تو قادر مطلق ہے۔ وہ جس امر کا ارادہ کرتا ہے..... ہو جاتا ہے۔ پھر اس کی قدرت کاملہ پر تجہب کیسا! ہاں عالم اس باب و علل میں عموماً ایسا نہیں ہوتا۔ بڑھا پے میں میاں بیوی دونوں جسمانی اعتبار سے کمزور ہو جاتے ہیں اور اولاد کی امید ناپید ہو جاتی ہے، مگر اللہ رب العزت کی قدرت مطلقہ سے کچھ بھی بعید نہیں۔ کارکنان قضا و قدر اُس کے حکم کے منتظر رہتے ہیں۔ فرشتوں کے جواب سے حضرت سارہ علیہا السلام مطمئن ہو گئیں کہ یہ سب کچھ خالقِ روز و شب کے امر سے ہو گا۔

اسی طرح حضرت زکریا علیہ السلام بھی حضرت یحییٰ علیہ السلام کی ولادت سے قبل ضعیف ہو چکے تھے۔ اُن کی زوجہ ہاطہرہ بانجھ پن کا شکار تھیں۔ حضرت زکریا علیہ السلام کو اس صورت حال سے بخوبی آگاہی تھی کہ اُن کی زوجہ ہاطہرہ اولاد پیدا کرنے کی صلاحیت سے محروم ہیں۔ ظاہری عدم استعداد اور اسباب و علل کے موجود نہ ہونے کے باوجود وہ قدرت الٰہی اور مشیتِ ایزدی پر کامل یقین رکھتے ہوئے بارگاہِ خداوندی میں اپنے وارث کے لئے عرض پرداز ہوتے ہیں۔ جب حضرت زکریا علیہ السلام کو اجاجت و دعا کی بُشَارَتْ دِی جاتی ہے تو وہ بتقا ضائے بُشَارَتْ ظاہری اس باب و علل کے فتقان کو دیکھتے ہوئے تجہب کا اظہار فرماتے ہیں۔ ایسا ہونا نہیں عجیب سالگرتا ہے:

رَبِّ أَنِي يَكُونُ لِيْ غُلَامٌ وَّ كَانَتِ اے میرے رب! میرے ہاں لڑکا
كَيْسَهُ ہو سکتا ہے درآ نحالیکہ میری بیوی اُمَرَأَتِيْ عَاقِرًا وَّ قَدْ بَلَغُتُ مِنْ

الْكِبَرِ عِتَّيَاً

بانجھ ہے اور میں خود بڑھاپے کے
باعت (انہائی ضعف میں) سُوكھ
جانے کی حالت کو پہنچ گیا ہوں ۵

بارگاہِ خداوندی سے حضرت زکریا الصلی اللہ علیہ وس علیہ السلام کے اس استجواب اور حیرانی پر
جواب آتا ہے:

قالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ
عَلَىٰ هَيْنَ وَ قَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ
قَبْلُ وَ لَمْ تَكُ شَيْئًا۔

فرمایا: ”(تجب نہ کرو) ایسے ہی ہوگا
تمہارے رب نے فرمایا ہے کہ یہ (لڑکا
پیدا کرنا) مجھ پر آسان ہے اور بیشک
میں اس سے پہلے تمہیں بھی پیدا کر چکا
(مریم، ۹:۱۹)
ہوں، اُس حالت سے کتم (سرے
سے) کوئی چیز ہی نہ تھے۔

بندے کی کیا مجال کہ اپنے رب کی قدرتِ مطلقہ کے بارے میں کوئی غلط تصوّر
بھی نہ ہن میں لائے یا غبارِ اہم میں تشکیک کی تصویریں سجائے۔ شکوک و شبہات کی
گردلوحِ دل پر نقشِ ایمان و ایقان کی ہر تصویر کو مٹا دیتی ہے۔ آیت مذکورہ میں عدم سے
وجود میں آنے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا جا رہا ہے کہ استجواب کیسا؟ حیرت
کیسی؟ اے پیغمبر! ہم نے تمہیں بھی تو پیدا کیا ہے۔ مذکورہ بالا آیت کریمہ کے یہ کلمات
”قالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَىٰ هَيْنَ“ (تمہارے رب نے فرمایا کہ یہ مجھ پر آسان ہے)
انہائی قابلِ توجہ ہیں۔ ان الفاظ سے جہاں اللہ رب العزّت کی قدرت کاملہ کا اظہار
ہوتا ہے وہاں اسباب و عمل کے نظام کے برکس اُس کی مشیت کے تحت ہر چیز کی تخلیق
ہوتی دکھائی گئی ہے اور اس طرح کہ ظاہراً کوئی علت ہے اور نہ کوئی سبب۔ پھر بھی اُس
چیز کو وجود عطا کیا جاتا ہے جو باری تعالیٰ کی قدرت علی الاطلاق پر ایک دلیلِ ناطق

ہے۔ قصرِ ایمان و ایقان سے انحراف کا کوئی راستہ نہیں نکلتا۔

حضرت عیسیٰ ﷺ کی ولادت با سعادت بھی ایک مجزہ ہے۔ ہن بات کے بچے کی پیدائش اللہ رب العزّت کی قدرت کاملہ کی مظہر ہے۔ آپ کی والدہ ماجدہ کو جب آپ کی پیدائش کی خوشخبری سنائی گئی تو انسانی فطرت کے عین مطابق انہوں نے اُس پر استغجب کا اظہار کیا کہ ظاہری اسباب و عمل کے بغیر آیا ہونا باعث تجھب اور معمول کے خلاف ہے۔ قدرتی طور پر حضرت مریم عدیہا (صلوٰۃ اللہ علیہ وآلہ وسلم) یہ اطلاع پا کر تصویرِ حرمت بن گئیں لیکن حرمت کے اس اظہار میں قادرِ مطلق کی قدرت کاملہ کے انکار کا شایبہ تک موجود نہیں:

<p>(مریم نے) کہا: ”میرے ہاں لڑکا کیسے ہو سکتا ہے، جبکہ مجھے کسی انسان نے چھوواتک نہیں اور نہ ہی میں بدکار</p>	<p>فَالْأَنْتُ أَنِي يَكُونُ لِيْ غَلَامٌ وَ لَمْ يَمْسَسْنِيْ بَشَرٌ وَ لَمْ أَكُ بَغِيَاً (مریم، ۲۰:۱۹)</p>
---	---

ہوں“^۵

حضرت مریم عدیہا (صلوٰۃ اللہ علیہ وآلہ وسلم) کے استغجب پر خوشخبری لے کر آنے والے فرشتے نے انہیں مخاطب کرتے ہوئے کہا:

<p>(جریل نے) کہا: ”(تجھب نہ کر) ایسے ہی ہو گا (کیونکہ) تیرے رب نے فرمایا ہے: یہ (کام) مجھ پر آسان ہے اور (یہ اس لئے ہو گا) تاکہ ہم اسے لوگوں کے لئے نشانی اور اپنی</p>	<p>قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكِ هُوَ عَلَىٰ هَيْنُ وَ لِنَجْعَلَهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَ رَحْمَةً مِنَّا وَ كَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا (مریم، ۲۱:۱۹)</p>
--	---

جانب سے رحمت بنا دیں اور یہ امر

(پہلے سے) طے شدہ ہے،^۵

گویا اُس عظیم مجھے کے ظہور سے بھی مقصود بندگان استجواب و حیرت پر خالقِ کائنات کی قدرت کاملہ کو اس طرح آشکار کرنا ہے کہ ذہنِ انسانی پر جی تشكیک کی دھول دھل جائے اور ایمان و ایقان کا چہرہ نکھر آئے۔ بندہ ایمان کامل کی دولت سے سرفراز ہوا اور اللہ کی یہ نشانیاں دیکھ کر اُس کے اعتقادات میں مزید پختگی پیدا ہوا اور وہ دل و جان سے تسلیم کر لے کہ کائنات کا ذرہ ذرہ خدائے ذوالجلال کے حکم کا پابند ہے اور عناصِ فطرت اُسی کی مشیت کے تابع ہیں۔

مجھہ کا صد و راذن الہی سے ہوتا ہے

جب مجھہ قدرتِ الہی کا آئینہ دار ہے اور یقیناً ہے تو مجھہ کا صد و ربھی اذنِ الہی سے ہوتا ہے۔ یہ نہیں کہ اللہ کا نبی یا اُس کا رسول جب چاہے اور جیسے چاہے اُس کے ہاتھ پر مجھرات کا صد و رہوتا جائے کیونکہ مجھہ کا سبب اور علت برائی راست باری تعالیٰ کی مشیت اور ارادہ سے ہے۔ یہ ارادہ اور مشیت کبھی عادتِ جاریہ اور اسباب و علل کے پردہ میں ظاہر ہوتا ہے اور کبھی مشیتِ الہی اسباب و علل کی بجائے کھلی نشانی کی صورت میں ظاہر ہوتی ہے۔

پہلی صورت کی مثال طوفانِ نوح ہے، قومِ ہود کے لئے آتش فشاں پھٹ پڑا اور تباہ کن زلزلے نے انہیں گھیر لیا، حضرت ایوب اللہ علیہ السلام چشمے کے پانی سے سخت یا بہو گئے، قومِ صالح کے لئے آندھی آئی، مکہ میں خوفناک قحط پڑا، غزوہ خندق کے موقع پر زبردست آندھی چلی۔ یہ تمام واقعات ظاہری اسباب و علل کے خلاف نہیں بلکہ ارادہ و مشیتِ الہی سے ان چیزوں کا ظہور ہوتا کہ اللہ کے بندے علماء حق سے آشنا

ہوں اور ان کے ایمان میں پختگی آئے۔

دُوسری صورت کی مثال مردوں کا جی اٹھنا، چاند کا دوٹکڑے ہو جانا، عصا کا سانپ بن جانا اور انگشت پیمبر سے پانی کے چشمے کا جاری ہو جانا ہے۔ ان خلافِ معمول واقعات کی توجیہہ اسباب و علل سے ممکن نہیں اور نہ عادتِ جاریہ کے مطابق ان کی تفہیم ہو سکتی ہے۔ اس لئے کہ ان کی علتِ غالی اللہ رب العزت کی مشیت اور ارادہ کے سوا کوئی اور چیز نہیں۔ تاریخِ آنبیاء کے اور ارقِ ائمیں تو ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ آنبیاء علیہم السلام نے بھی اپنے مجراۃ کے حوالے سے یہی بتایا کہ ان کے ہاتھ سے جو خلافِ معمول واقعات کا صدور ہو رہا ہے وہ صرف اور صرف باری تعالیٰ کی قدرت، مشیت اور اذن سے ہی ہوتا ہے۔ مجراۃ کی حقیقی علت اور سبب بھی یہی ہے اور یہی حقیقتِ مجراۃ ہے۔ چنانچہ مجراۃ کے ظہور سے انکارِ اللہ رب العزت کی قدرتِ مطلقہ کا انکار ہبرے گا اور ایمان کا نور شرک کے اندھیروں اور مُخْرَف چہروں کے جنگل میں کھو جائے گا۔

اس ساری بحث سے ہم اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ اس کا نتاتِ رنگ و بو میں اسباب و علل کا نظام اللہ رب العزت کی عادتِ جاریہ کے تابع ہے مگر وہ کبھی کبھی کسی حکمت و مشیت کے تحت اپنی عادتِ جاریہ کے عکس بھی کسی چیز کا ظہور فرماتا ہے۔ اسی ظہور کا نام مجراۃ ہے۔ مختصرًا ہم کہہ سکتے ہیں کہ مجراۃ اللہ کے نبی اور رسول کے اُس فعل کو کہتے ہیں جس کی توجیہہ اسباب و علل سے ممکن نہ ہو اور عقلِ انسانی اُس حقیقت کا کامل ادراک کرنے سے قادر ہے۔

فصل چهارم

محجزہ..... لازمہ نبوّت

مجزات کے ظہور سے آنیاء کی حاکمیت و تصرفات کو اجاگر کرنا اور شکوک و شبہات کی گرد میں اٹے ہوئے اذہان کو نورِ ایمان سے منور کرنا مقصود ہوتا ہے۔ مجزات اللہ رب العزت کی قدرت کاملہ کا پرتو ہوتے ہیں۔ ہدایتِ آسمانی کی روشنی میں اللہ اپنے بندوں کو صراطِ مُسْتَقِیمٰ دکھاتا ہے اور ہر حوالے سے اپنے بندوں کی دلچسپی و دشگیری اور رہنمائی فرماتا ہے۔ اگرچہ نبی کو ہدایتِ آسمانی کی حقانیت ثابت کرنے کے لئے محیر العقول واقعات کی حاجت نہیں ہوتی تاہم اہلِ ایمان کے ایمان کی پختگی کے لئے نبی اور رسول کے ہاتھ پر مجزات کا صدور ہوتا ہے، تاکہ قصرِ ایمان اور غبارِ تشکیل میں ایمان اور تیقین کے چراغ روشن ہوں اس لئے کہ مقصدیت ہر حوالے سے تخلیقِ کائنات کا اساسی روایہ قرار پاتی ہے۔

مجزات کے صدور سے آنیاء کی تصدیق کے ساتھ ساتھ انسانی اذہان میں اس عقیدے کو پختہ کرنا ہوتا ہے کہ اس کا ناتِ رنگ و بوکا خالق ہر چیز پر قادر ہے اور چونکہ مجزات عطاۓ ربی ہوتے ہیں اس لئے ان کا انکار خداۓ دو جہاں کی قدرت کاملہ کا انکار ہے۔ قرآن حکیم اور أحادیثِ نبوی ﷺ کے مطالعہ سے یہ بات روزِ روشن کی طرح عیاں ہو جاتی ہے۔

باری تعالیٰ نے انسانوں کی رُشد و ہدایت کے لئے جتنے بھی آنیاء عجیب (لعل) کو مبعوث فرمایا انہیں اپنے دعویٰ نبوّت کی صداقت و حقانیت کے لئے ظاہری و باطنی مجزات سے بھی نوازا۔ ظاہری مجزات وہ ہیں جو خرق عادت کی صورت میں گاہے گاہے رونما ہوتے ہیں جبکہ باطنی مجزات وہ ہیں جو اللہ کے نبی کے اخلاقِ حمیدہ اور اوصافِ جلیلہ کے ساتھ ارشاداتِ جمیلہ پر مشتمل ہوتے ہیں۔ نبی کا کردار اور اُس کی شخصیت ہی مجذباتی جمال کا مظہر

ہوتی ہے۔ قرآن حضور رحمتِ عالم ﷺ کی سیرت و کردار کو تمام انسانیت کے لئے بالعموم اور اہلِ إيمان کے لئے بالخصوص أسوة حسنة سے تعبیر کرتا ہے اور ہتھی دُنیا تک اس مینارۂ نور سے اکتساب شعور کی تلقین کرتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللّٰهِ بَشِّرٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ فَلَا يَرَوْنَهُ إِلَّا مُبَشِّرٌ بِخَيْرٍ وَّ لَذِكْرٍ وَّ لَهُ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ۔
زندگی میں بہترین نمونہ ہے۔

(الاحزاب، ۲۱:۳۲)

کردار کی روشنی کے ساتھ تمام آنبیاء کو ظاہری مجرمات کی خلعت فخرہ سے بھی نوازا گیا اور مجذہ لازمہ نبوّت قرار پایا۔ قرآنی حوالوں سے چند ایک جلیل القدر آنبیاء و رسول کے مجرمات کا ذکر کیا جا رہا ہے:

- ۱ حضرت نوح ﷺ

اور تم ہمارے حکم کے مطابق ہمارے سامنے ایک کشتی بناؤ اور ظالموں کے بارے میں مجھ سے (کوئی) بات نہ کرنا وہ ضرور غرق کئے جائیں گے
وَ اصْنَعْ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَ وَحْيِنَا
وَ لَا تُخَاطِبِنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا
أَنَّهُمْ مُغْرَقُونَ ۝
(Hud, ۱۱: ۳۷)

- ۲ حضرت هود ﷺ

اور رہی (قوم) عاد تو وہ ایک نہایت تنہو تیز (اور) سخت ہوا سے تباہ کر دیئے گئے۔ جس کو اللہ نے سات رات اور آٹھ دن تک متواتر مسلط رکھا پھر (اے مخاطب! اگر) تو ان لوگوں کو وَ أَمَّا عَادٌ فَأَهْلِكُوَا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ
عَاتِيهٖ ۝ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ
لَيَالٍ وَ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى
الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَانُهُمْ أَعْجَاجٌ
نَخْلٌ خَاوِيَةٌ ۝

اُس (آنڈھی) میں دیکھتا تو اُن کو ایسا (الحاقة، ۲۶:۶۹، ۷۰)

گرا ہوا پاتا جیسے کھجور کے (بے حس و حرکت) کھوکھلے تئے (پڑے ہوتے ہیں) ۵۰

۳- حضرت صالح ﷺ

یہ اللہ کی اُنٹی تمہارے لئے نشانی ہے، سو تم اسے (آزاد) چھوڑے رکھنا کہ اللہ کی زمین میں چرتی رہے اور اسے براۓ کے ارادے) سے ہاتھ نہ لگانا ورنہ تمہیں دردناک عذاب آپکریگا ۵۰

هذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ أَيَّةً فَذَرُوهَا تَأْكُلُ فِي أَرْضِ اللَّهِ وَلَا تَمْسُوهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذُكُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۝ (الاعراف، ۷۳:۶۹)

۴- حضرت ابراہیم ﷺ

ارشاد فرمایا سوم چار پرندے پکڑ لو پھر انہیں اپنی طرف منوس کرلو پھر (انہیں ذبح کر کے) اُن کا ایک ایک ٹکڑا ایک ایک پہاڑ پر رکھ دو، پھر انہیں بلا وہ تمہارے پاس دوڑتے ہوئے آ جائیں گے اور جان لو کہ یقیناً اللہ برا غالب، بڑی حکمت والا ہے ۵۰

قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِنَ الطَّيْرِ فَصُرُّهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ اجْعَلْ عَلَىٰ كُلُّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزءً ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَاٰتَيْنَكَ سَعِيَاطٌ وَ اعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ۝ (البقرہ، ۲۶۰:۲)

۵- حضرت یوسف ﷺ

پھر جب خوشخبری سنانے والا آپنچا، اُس نے وہ تمیض یعقوب ﷺ کے

فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَىٰ وَجْهِهِ فَأَرْتَدَ بَصِيرًا قَالَ اللَّمَّا أَقْلُ

لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ○
 چھرے پر ڈال دی تو اُسی وقت ان کی
 بینائی لوٹ آئی۔ یعقوب ﷺ نے
 فرمایا: ”کیا میں تم سے نہیں کہتا تھا کہ
 بیشک میں اللہ کی طرف سے وہ کچھ جانتا
 ہوں جو تم نہیں جانتے“⁵

(یوسف، ٩٦: ١٢)

پس موسیٰ ﷺ نے اپنا عصا (نیچے)
 ڈال دیا تو اُسی وقت صریحاً آژدھا بن
 گیا⁵ اور اپنا ہاتھ (گریبان میں ڈال
 کر)

نکالا تو وہ (بھی) اُسی وقت دیکھنے والوں
 کے لئے (چمکدار) سفید ہو گیا⁶

فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُبَّانٌ
 مُّمِينٌ○ وَ نَزَعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ
 بَيْضَاءُ لِلنَّاطِرِيْنِ○

(الاعراف، ٧: ١٠٨، ٧: ١٠٨)

اور ہم نے پھاڑوں اور پرندوں (تک)
 کو داؤد علیہ السلام کے (حکم کے) ساتھ
 پابند کر دیا تھا۔ وہ (سب ان کے ساتھ مل
 کر) تسبیح پڑھتے تھے اور ہم ہی (یہ سب
 کچھ) کرنے والے تھے⁶

وَ سَخَّرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجِبَالَ
 يُسَبِّحُنَّ وَ الطَّيْرُ وَ كُنَّا فِعِيلِيْنَ○
 (الأنبياء، ٢١: ٧)

پھر ہم نے (ان کی اُس دعا کو قبول فرمایا

فَسَخَّرْنَا لَهُ الرِّيحُ تَجْرِي بِأَمْرِهِ

۶- حضرت موسیٰ ﷺ

۷- حضرت داؤد ﷺ

۸- حضرت سلیمان ﷺ

رُخَاءَ حَيْثُ أَصَابَ ۝
 اور) ہوا کو ان کا تابع (فرمان) کر دیا کہ
 وہ ان کے حکم سے جہاں وہ جانا چاہتے
 نرم انداز سے چلتی ۵

(زکریا ﷺ نے) عرض کیا: ”اے
 میرے رب! میرے ہاں لڑکا کیسے ہو
 سکتا ہے، درآ نحالیکہ میری بیوی بانجھ
 ہے اور میں خود بڑھاپے کے باعث
 (انہائی ضعف میں) سوکھ جانے کی
 حالت کو پہنچ گیا ہوں“ ۵ فرمایا:
 ”(تعجب نہ کرو) ایسے ہی ہو گا،
 تمہارے رب نے فرمایا ہے: یہ (لڑکا
 پیدا کرنا) مجھ پر آسان ہے۔“

(ص، ۳۸:۳۶)

- ۹ - حضرت زکریا ﷺ

قالَ رَبِّ أَنِي يَكُونُ لِي عَلَامٌ وَ
 كَانَتِ امْرَاتِي عَاقِرًا وَ قَدْ بَلَغْتُ
 مِنَ الْكِبِيرِ عِتِيًّا ۝ قَالَ كَذَلِكَ
 قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَىٰ هَيِّنَ۔

(مریم، ۱۹:۸)

بیشک میں تمہارے پاس تمہارے رب کی
 جانب سے ایک نشانی لے کر آیا ہوں۔
 میں تمہارے لئے مٹی سے پرندے کی
 شکل جیسا (ایک پتلہ) بناتا ہوں..... پھر
 میں اُس میں پھونک مارتا ہوں..... سو وہ
 اللہ کے حکم سے فوراً اڑنے والا پرندہ ہو
 جاتا ہے۔

أَنِيْ قَدْ جِئْتُكُمْ بِأَيَّةً مِنْ رَبِّكُمْ
 أَنِيْ أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهْيَةً
 الطَّيْرِ فَانْفُخْ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا
 بِإِذْنِ اللَّهِ۔

(آل عمران، ۳۹:۲۹)

- ۱۰ - حضرت عیسیٰ ﷺ

- ۱۱ - حضرت محمد رسول اللہ ﷺ

وہ ذات (ہر شخص اور کمزوری سے) پاک
ہے جورات کے تھوڑے سے حصہ میں
اپنے (محبوب اور مقرب) بندے کو
مسجدِ حرام سے (اُس) مسجدِ اقصیٰ تک
لے گئی جس کے گرد نواح کو ہم نے
با برکت بنا دیا ہے، تاکہ ہم اُس (بندہ)
کامل) کو اپنی نشانیاں دیکھائیں۔ بیشک
وہی خوب سننے والا خوب دیکھنے والا

سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا
مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى
الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا
حَوْلَهُ لِنُرِيهِ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ
الْسَّمِيعُ الْبَصِيرُ ۝

(الاسراء، ۱:۱)

۵

خالقِ کون و مکان نے اپنی آخری الہامی کتاب میں اُن مججزات کا ذکر کیا ہے جن
کا اُس کے آنبیاء و رسول کے ہاتھ پر ظہور ہوا۔ ان کے علاوہ بھی بعض ایسے آنبیاء علیہم السلام کا
ذکر موجود ہے جن کے مججزات کے بارے میں قرآن خاموش ہے۔ مثلاً حضرت اسحاق
العلیہ السلام، حضرت اسماعیل العلیہ السلام، حضرت ذوالکفل العلیہ السلام اور حضرت ایاس العلیہ السلام۔ ان آنبیاء کا
تذکرہ قرآن حکیم میں موجود ہے لیکن ان کے مججزات کا بیان درج نہیں۔ قرآن کی اس
خاموشی سے ہرگز ہرگز یہ بات ثابت نہیں ہوتی کہ ان آنبیاء علیہم السلام کو اللہ رب العزت
نے مججزات سے سرفراز نہیں کیا اور انہیں کسی بُرہاں سے نہیں نوازا۔ صحیح بخاری اور صحیح مسلم کی
متفق علیہ حدیث مبارکہ ہے کہ تاجدارِ کائنات حضور رحمت علیہ السلام نے ارشاد فرمایا:
ما من الأنبياء نبی إِلَّا أَعْطَیَ مِنْ جملہ آنبیاء کرام میں سے ہر نبی کو اُس
الآیات ما مثله أَوْ مِنْ (کے زمانے) کی مثل مججزات عطا کئے

عليه البشر -

گئے جس کے سبب اُس پر ایمان لا یا گیا۔

لوگ اُس پر ایمان لے آئے۔

^٢ صحيح البخاري، ١٠٨٠، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، رقم: ٢٨٣٤.

٢- صحيح مسلم، ٨٦: ١، كتاب الإيمان، رقم: ٢٣٩

٣-مسند احمد بن حنبل، ٢: ٣٣١

اللَّهُرَبُ الْعَزِّتُ نَے اپنے آنیاء و رُسُل میں سے ہر کسی کو مججزات کی خلعت فاخرہ سے نوازا، باطنی مججزات کو ان کے کردار اور شخصیت کا حصہ بنایا اور ظاہری مججزات کا صدُور ان کے ہاتھ پر کیا۔ ہر نبی اور رسول کو اپنی دعوت کے حوالے سے جس سطح کے معاندین اور مُنکرین کا سامنا تھا اُسی اعتبار سے اہمیت کے حامل مججزات کا صدُور ہوا۔ زمانے اور علاقے کی آبادی کے اعتقادی حوالوں اور یہنی استعداد کے مطابق معمولی اور غیر معمولی مججزات کا ظہور ہوتا ہے اور عقل انسانی انہیں اپنے احاطے میں لینے سے عاجز آتی رہی۔

باب دوم

اِثباتِ مُعْجزہ
اور
جدید سائنسی تحقیقات

فصل اول:

اثباتِ مُعجزہ اور عقلِ ناقص کا کردار

ابتدائے آفرینش سے آج تک تاریخِ ارتقاءِ انسانیِ اس امر پر شاہدِ عادل ہے کہ اس کرۂ ارضی پر بنتے والی اولادِ آدم نے ماڈی اور روحانی دونوں دنیاوں میں تحقیق و جستجو اور علم و عمل کے چراغوں کی روشنی میں حرفِ حق کی تلاش کا سفر ہمیشہ جاری رکھا ہے۔ ہر عہد کی اپنی ایک سچائی ہوتی ہے۔ ذہنِ انسانی ہر واقعہ اور ہر نظریہ کو اُس سچائی کی کسوٹی پر پرکھتا ہے اور قلب و نظر میں تیقین کے چراغ جلا کر اطمینان، سکون، آمن، آسودگی اور عاقیت کے جواہر سے اپنے دامن آرزو کو سجااتا ہے۔ فاران کی چوڑیوں پر جب ہر عہد کی دانش کا آفتاب لا زوال طlosure ہوا تو دنیا جہالت اور گمراہی کے اندر ہیروں کی دیزیز تہہ میں لپٹی ہوئی تھی، شعور و آگہی کی ہر کرن غبارِ تشکیک کے تاریک سمندر کا ریزق بن چکی تھی۔ اگر کہیں تفکر کے چراغ روشن بھی تھے تو وہ بھی فلسفیانہ مُوشگانوں اور عقلِ عیار کی مَنْ مانی تاویلات کی گرد میں کچھ اس طرح سے اُٹے ہوئے تھے کہ زندگی کے آئینہ خانے کا ہر عکس اپنی شناخت سے محروم ہو چکا تھا اور ہر طرف مقصدیت سے محروم بے چہرہ لوگ ہجوم در ہجوم جنگل کی خوفناک تاریکی میں بھکر رہے تھے۔

ظہورِ اسلام کے وقت دنیا سائنسی علوم سے یکسر نا بد تھی۔ یونانی فلسفہ ہی عقل کا معیارِ متصور ہوتا تھا۔ تفسیرِ حیاتِ انسانی فلسفے کی لوح پر رقم تھی اور جملہ حقائق و واقعات کو فلسفے کے حوالے سے دیکھنے کا رواج تھا۔ چنانچہ اولیٰ دو بر اسلام میں یونانی فلسفے سے متاثر سیرت نگار حضورِ نعمتی مرتبت ﷺ کے مُجزات کو فلسفے کی روشنی میں حق

ثابت کرتے نظر آتے ہیں۔ ہم دیکھتے ہیں کہ ڈور اسلام کی ابتدائی صدیوں میں مُعْرَاتٍ حضور ﷺ کے موضوع پر جتنا بھی علمی کام ہوا اُس کے پس منظر میں بھی فلسفیانہ توجیہات کا رفرما تھیں۔

آج کا ڈور سائنس کا ڈور ہے، جس میں سائنسیک اپروچ (Scientific Approach) ہر تحقیق کا بنیادی وصف قرار پائی ہے۔ آج کا کم پڑھا لکھا سادہ انسان جو سائنسی علوم سے براہ راست اس قدر شغف نہیں رکھتا، وہ بھی کم از کم سائنس طریق کار سے آگاہ ضرور ہے۔ اُس کے اطمینانِ قلب کے لئے بھی سائنس کو کسوٹی بنا کر حقائق کو پر کھنے کا عمل جاری رکھنا ضروری ہے۔ جدید ذہنِ مختص سنی سنائی بات پر یقین نہیں رکھتا۔ ہمارے عہد کے بچے بھی جگنو کی روشنی کو دن کے اجالوں میں پر کھنے کی ضد کرتے ہیں۔ شعورِ ادراک کی یہ منزلِ صحتِ مند سوچ کے آیوان کا بنیادی پتھر ہے۔

ہر ڈور کے بنیادی تقاضے مختلف ہوتے ہیں

عہدِ جدید کا ایک عام آدمی بھی جانتا ہے کہ سائنسی بنیادوں پر کام کرنے سے متانج کس طرح درست برآمد ہوتے ہیں۔ چنانچہ عصرِ حاضر کے انسان سے مناطب ہونے اور اُسے اسلامی عقائد و تعلیمات سے روشناس کرانے کے لئے کہ وہ ان عقائد و تعلیمات کو اپنے روز و شب کا عنوان بنالے، ”جدید علم کلام“ کی ضرورت ہے۔ موجودہ ڈور ”صغریٰ“ اور ”کبریٰ“ کے مابین واقع ”حد اوسط“ کو گرا کر ”نتیجے“ تک پہنچنے کا ڈور نہیں بلکہ اس ڈور میں تجربہ، مشاہدہ، مفروضہ اور پھر بارہا تجربات سے حاصل شدہ تنظیمِ متانج کے ذریعے ”نظریے“ تک پہنچنے کا اسلوب، حقیقی عقلی اسلوب کے طور پر تسلیم کیا جاتا ہے۔ ہر عہد کے بنیادی تقاضے مختلف ہوتے ہیں۔

سیدنا علیؑ کا فرمان ہے: ”اپنے بچوں کو وہ تعلیم نہ دو جو تمہارے والدین نے تمہیں دی تھی، کیونکہ ان کا زمانہ تمہارے زمانے سے مختلف ہے۔“ یہ انتہائی ترقی پسندانہ روایتی اجتماعی سطح پر وہی قویں میں اپنا سکتی ہیں جو ستاروں پر کمندیں ڈالنے کے ہمراستے بہرہ و در ہوں اور جو آسمان کے کناروں سے نکل کر تنجیرِ کائنات کے سفر کو اپنا شعار بنائیں۔

قروان وسطی میں یونانی فلسفے کی اسلامی عقائد پر بیگار کے جواب میں اُس دوڑ کے علماء کرام اور آئندہ سلطنت نے علم کلام کو فروغ دیا اور اس کے ذریعے ثابت کیا کہ اسلام ہی وہ سچا دین ہے جو ہر شعبۂ زندگی میں انقلاب آفریں تبدیلیوں کا متممی ہے۔ آج کے زوال پذیر دوڑ میں اگر ہم عظمتِ رفتہ کی بازیابی کے آرزومند ہیں اور چاہتے ہیں کہ ہم قوموں کی امامت کا فریضہ سرانجام دیں اور ہر دستارِ فضیلت ہمارے برہنہ سروں کا مقدار بنے تو ہمیں تبلیغِ دین اور فروغِ اسلام کا سارا کام آز سر نوساننسی بنیادوں پر مرتب کرتے ہوئے ذہنِ جدید کو یہ باور کرنا ہوگا کہ بطور نظامِ حیات اسلام کے نفاذ کے جتنے امکانات آج روشن ہیں شاید ماضی قریب میں اس سے پہلے کبھی نہ تھے۔ ہمیں ساننسی بنیادوں پر اسلام کی حقانیت کا پرچم بلند کرنا ہوگا۔ مُستشرقین کے بے شک ایزامات کا منہ بند کرنے کے لئے..... فقط جذباتی سطح پر نہیں..... عقلی اور فکری سطح پر کام کرنے کی ضرورت ہے۔ ہمیں اپنا پس منظر اور پیش منظر و شنیوں سے تحریر کرنے کے لئے جدید علم کلام، کو اپانا ہوگا تاکہ ہم ساننسی آندازِ فکر رکھنے والے آج کے جدید معاشروں کے نا آسودہ ذہنوں کو آسودہ لمحوں کی بشارت دینے کا کارنامہ سرانجام دیتے ہوئے اُنہیں نظری اور فکری حوالوں سے یہ باور کر سکیں کہ اسلام ہی ہر دوڑ کے انسان کا فطری عقیدہ ہے، اور سکون سے محروم انسان کو اگر آمن، عاقیبت اور آسودگی کی تلاش ہے تو اُسے دہیز مصطفیٰ ﷺ پر جھک جانا ہوگا کہ اس دہیز سے پھوٹنے والی روشنی کی ہر کرن مُجزا تی تاثیر لئے ہوئے ہے جو انسان کے حال و قال دونوں کو لذتِ آشنای سے

ہمکنار کرنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔

مُعْجَرٌ ایک اُزیٰ صداقت کا نام ہے

یہاں اس امر کی وضاحت بھی ضروری ہے کہ فلسفہ و سائنس مُعْجَرے کی حقیقت کو جیطے شعور میں لانے میں مدد و معاون تو ثابت ہو سکتے ہیں اور ایمان کی پختگی کا باعث بھی بن سکتے ہیں لیکن انہیں مُعْجَرات کی تفہیم کی اساس یا کلید قرار نہیں دیا جاسکتا، اس لئے کہ مُعْجَرات جو رب کائنات کی قدرتِ مطلقہ کا مظہر ہوتے ہیں کسی فلسفیانہ اور سائنسی توجیہ کے محتاج نہیں ہوتے۔ مُعْجَرٌ ایک اُزیٰ صداقت کا نام ہے۔ یہ بات بھی ذہن نشین رہنی چاہئے کہ مُعْجَرہ وہ حقیقت ہے جو عقلِ انسانی کی تمام تر پرواز سے بالاتر ہے۔ مُعْجَرہ خلافِ معمول اور خارقِ عادتِ آفعال میں سے ہے۔ اس لئے کہ یہاں عقل مجبورِ محض ہو کر رہ جاتی ہے۔ تاجدارِ کائنات حضور رحمتِ عالم ﷺ کی ذاتِ ستودہ صفات تو سراپا مُعْجَرہ ہے۔ وہ اس لئے بھی کہ قرآن اگر مُعْجَرہ ہے..... اور یقیناً ہے..... تو صاحبِ قرآن کی حیات مقدسہ کا اسلوب بھی تمام مُعْجَراتی کمالات کی تفسیر و تعبیر ہے۔ جس طرح آقائے نامدار ﷺ تمام نبیوں اور رسولوں کے چلو میں ممیز و ممتاز حیثیت کے مالک ہیں اور منصبِ اولیٰ پر جلوہ آفروز ہیں، بالکل اسی طرح آپ ﷺ کا مُعْجَراتی لظم بھی آنبیاءؐ ماسبق کے مُعْجَرات پر حاوی ہے اور آنبیاءؐ کے گروہ پاکباز اس کا کوئی فرد بھی نبوت کے خصائص و کمالات میں اور عظمتِ مُعْجَرات میں ڈریتیم، آمنہ کے لال ﷺ کا ہمسر نہیں۔

انسانی عقل کا عجز

عقل کو کسی مسئلہ کی تفہیم کے لئے ایک خاص طریق کا رہیں سے گزرنا ہوتا ہے

اور ایک خاص اسلوب اپانا ہوتا ہے۔ مثلاً جب تک کوئی چیز آنکھوں سے دکھائی نہ دے عقل اُس کے عدم اور وجود میں امتیاز نہیں کر سکتی، زبان جب تک کسی چیز کو چکھنا لے عقل اُس کے ذائقے کی نوعیت کو پہچاننے سے معدود ہوتی ہے، ہاتھ جب تک کسی چیز کو چھونہ لیں عقل اُس کی سختی یا نرمی کا تعین کرنے سے قاصر رہتی ہے۔ انسان کو اپنی عقل پر بڑا ناز ہے، بھولا بھشکا انسان یہ سمجھ بیٹھا ہے کہ جو چیز عقل کے حیطہ اور اک میں نہ آ سکے وہ حقیقت ہی نہیں۔ ذہنِ انسانی آج بھی غبارِ تشکیک کی تاریکیوں میں گم ہے۔ یہ دُورِ تشکیک نیا نہیں بلکہ آج سے تین ہزار سال پہلے بھی اس کرہِ ارضی پر ایسے ہی ایک دُور کا غلبہ ہوا تھا، جو تاریخ کا متبدّل دُور کہلاتا ہے۔ ماڈی حوالے سے انسان ترقی کی کئی منازل طے کر چکا تھا۔ جمہوری شعورِ انسانی سوچوں کا مرکز و محور بنا ہوا تھا۔ یونان کی فضائیں علم و ہنر کی روشنی سے معمور تھیں لیکن فکری اور روحانی طور پر بانجھ ساعتوں کا قافلہ بھی زمین پر اتر آیا تھا۔ فلاسفہ یونان نے اپنی سوچ اور فہم و ادراک کی تاریخ کا آغاز بھی اسی کلتے سے کیا تھا کہ جس بات کا ادراک عقل کرے وہ حقیقت، باقی سب فسانہ۔ فلسفہ کی تاریخ میں اُس دُور کو 'دُورِ اوپیت' کہا جاتا ہے۔

یونانی فلاسفہ کے نزدیک کسی بھی چیز کی حقیقت کو جاننے کا ذریعہ محسن عقل ہی ہے لیکن اُس کے ساتھ وہ اس حقیقت سے بھی انکار نہ کر سکے کہ ہزاروں حقیقتیں ایسی بھی ہیں کہ جن کو عقلِ انسانی بھی سمجھنے سے قاصر ہے۔ اس لئے کہ عقلِ انسانی کا انحصار حواسِ خمسہ پر ہے۔ گویا عقل کی بنیاد پر اٹھائے گئے آفکار و نظریات کی خود ہی لنفی کر دی گئی کہ کچھ چیزیں وراء عقل بھی ہوتی ہیں۔ بہر حال یہ دُورِ بنیادی طور پر 'حستیت' کا دُور تھا کیونکہ علم کا مأخذ و منبع حواسِ خمسہ کو قرار دیا گیا تھا اور اس بناء پر انہیں اپنے نقطہ نظر کے کھوکھلے پن کا احساس ہو گیا۔ طویل مدت کے بعد ہی سہی..... بہر حال اس نقطہ

نظر سے انحراف کی راہ اپنانے کے سوا کوئی چارہ ہی نہ تھا۔ پھر اُس کے بعد وہ رتھیک کا آغاز ہوا۔

فلسفہ کی تاریخ کا بیان ہمارا مقصود نہیں بلکہ بتانا یہ مقصود ہے کہ جس طرح آج کا انسان عقل کو فیصلہ کن سمجھتا ہے، آج سے تین ہزار سال پہلے کا انسان بھی عقل ہی کو فیصلہ کن گردانتا تھا۔ چنانچہ تاریخ کی روشنی میں کہا جاسکتا ہے کہ آج کے انسان کا نقطہ نظر بھی حتیٰ نہیں کہ عقل جس حقیقت کا انکار کر دے وہ حقیقت ہی نہیں۔ انبیائے کرام عبیع (علیہ السلام) کے مجرمات کو عقل کے پیانے اور شعور کی کسوٹی پر پرکھنا اور کہتے پھرنا کہ چاند کسی ہستی کی انگلی کے اشارے پر کیسے دولخت ہو سکتا ہے! کسی کی مرضی پر سورج کیسے الٹی گردش پھر سکتا ہے! اور یہ کیسے ممکن ہے کہ کائنات میں جان پڑ جائے اور وہ بلند آواز سے کلمہ پڑھنا شروع کر دیں! کہاں کی دانائی ہے۔

جدید سائنس کے اعترافات

اس کائنات رنگ و بو میں ورائے عقل بھی بہت سے حقائق ہیں۔ عقل کو خود اپنے اس عجز کا احساس ہے کہ کائنات کی ہر حقیقت اُس کے جیطے ادراک میں نہیں آ سکتی۔ سائنس اُن حقائق کو تسلیم کرنے پر مجبور ہے لیکن کاملاً اُنہیں سمجھنے سے قاصر رہتی ہے۔ انسانی عقل حواسِ خمسہ کے ساتھ پرواز کرتی ہے۔ جہاں حواسِ خمسہ ساتھ چھوڑ دیں وہاں عقل کی پرواز موقوف ہو کر رہ جاتی ہے۔ حواس کے خام مواد کے بغیر عقل عضوِ معطل ہے۔ ایک پیدائشی بہرہ آواز کی حقیقت تک رسائی حاصل نہیں کر سکتا، اسی طرح پیدائشی ناپینا رنگ اور روشنی کی آمیزش سے لطف انداز ہونے کی صلاحیت نہیں رکھتا۔ اب یہ عقل کے لئے تدبر و تفکر کا مقام ہے کہ جس طرح چار حواس کی موجودگی میں پانچویں حس سے متعلقہ محسوسات سے آگاہی ممکن نہیں بالکل اسی

طرح اس کا نتات ہست و بود میں ہزار ہائی آشیاء اور ایسے حقائق موجود ہیں جو ہمارے پانچوں حواس کے دائرہ محسوسات سے ماوراء ہیں۔ کیا یہ ضروری ہے کہ تمام کائنات کی خلقت اُسی بنیادی ڈھانچے کی مطابقت میں عمل میں لائی گئی ہو جس بنیادی ڈھانچے کے مطابق انسانی حواس کی تخلیق ہوئی ہے؟ کائنات کے تمام موجودات کو حواسِ خمسہ کی کسوٹی پر پرکھنا ایسے ہی خلافِ عقل بات ہے جیسے کوئی ناپینا اُسے چار حواس کے بل بوتے پر پرکھتا پھرے، وہ یقیناً صحیح نتیجہ پر نہیں پہنچ سکتا۔ پوری کائنات تو دُور کی بات ہے، اس کرۂ ارضی پر بھی کئی جاندار ایسے ہیں جن کی تخلیق اُس بنیادی ڈھانچے سے، بہت مختلف طریق پر ہوئی ہے اور وہ ایسی بے شمار محسوسات سے یکسر نا بلد ہیں جو حضرتِ انسان کے دائرۂ اختیار میں شامل ہیں۔ اس ضمن میں چھپکی اور سانپ کی بعض اقسام خاص طور پر قابلِ ڈکر ہیں جو محض دو ابعاد سے شناسا ہیں اور تیسرا بعده (Dimention) کا وجود ان کے حواس کے مطابق ناپید ہے۔ اس کے علاوہ بہت سے جانوروں کا مخصوص رنگوں کے لئے 'کلر بلائینڈ'، ہونا بھی اسی ضمن میں آتا ہے۔ چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ بے شمار احوال، واقعات اور حقائق انسان کے حواسِ خمسہ کی گرفت سے بھی کلیتاً آزاد ہیں۔

جدید سائنسی علوم تو قدمیم فلسفے کی طرح اس بات سے بھی انکاری نہیں کہ حقیقت وہ ہے جس کی حواسِ خمسہ سے تصدیق و توثیق ممکن ہو۔ جدید سائنس خود ایسی سینکڑوں مخلوقات اور احوال و واقعات کی دریافت کا کارنامہ سر انجام دے چکی ہے جنہیں صرف حواسِ خمسہ اور محض عقلِ انسانی کے بل بوتے پر جانا ممکن نہ تھا۔ مثلاً 'خورد بین' (Microscope)، 'دُور بین' (Telescope) اور 'پست موچی' سراغِ رسائی (Microwave Detector) جیسے آلات نے انسانی فہم و ادراک کو اس قابل کر دیا ہے کہ وہ آن دیکھی مخلوقات کو دیکھ سکے اور لاکھوں نوری سال

کی مسافت پر پیدا ہونے والے 'سیاہ شگافوں' (Black Holes) سے نکلنے والی 'ایکس ریز' کی بدولت اُن کا مشاہدہ کر سکے۔ چنانچہ ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ قدیم فلسفے کی نسبت جدید سائنس کو مجراں اور دیگر ماوراء العقل عقائد پر قائل کرنا سبنتاً آسان ہے۔ جس طرح آج سے چند صدیاں پیشتر آج کے سائنسی حقائق سے کوئی واقف نہ تھا بالکل اسی طرح آج کی جدید سائنس بھی اگلی صدیوں میں پیش آمدہ حقائق کا ادراک کرنے سے قاصر ہے۔ جدید سائنس نے دینِ اسلام..... وجودِ حقیقت دین فطرت ہے..... کی بیان کردہ بہت سی حقیقوں کو مبنی و عن تسلیم کر لیا ہے۔ باقی چند ایک مقامات پر اگر اشکال ہے تو عین ممکن ہے کہ ایکسویں صدی میں جو یقیناً اسلام کی صدی ہے، اسلام کے تمام عقائد و اعمال کے مبنی بر فطرت اور مبنی بر حقیقت ہونے کی شہادت بھی اُس وقت کی جدید ترین سائنس دینے کا اعزاز حاصل کرے۔ مغربی مفکرین اور مستشرقین نے اسلام اور پیغمبرِ اسلام ﷺ کے بارے میں فکری مغالطوں اور علمی بد دیانتیوں کے جو طو مار باندھے تھے، اب انہیں جدید سائنسی انکشافات کی روشنی میں اپنی مفروضوں پر مبنی آراء سے رجوع کر لینا چاہئے کیونکہ جن حقائق کو ان نامہ مفکرین نے تفحیک کا شانہ بنانے کر اسلام کو بدنام کرنے کی کوشش کی تھی انہیں جدید سائنس تسلیم کرتی جا رہی ہے۔ انہیں اپنی تحقیق اور اپنے گھر کی گواہی کو تسلیم کر لینا چاہئے اور ضد اور تعصّب کی دلدل سے نکل کر اعلیٰ ظرفی کا مظاہرہ کرنا چاہئے کہ یہی اہل علم کا شیوه ہے۔ یہ معاملہ تو تھا اسلام کے عقائد و اعمال کے فطری ہونے کا، اب جہاں تک معاملہ ہے مجراں کا، تو مجراہ وہ حقیقت ہے جو کسی بھی دور میں کاملًا نہیں انسانی میں سانے سے قاصر ہے۔ جدید سائنس کی روشنی میں مجراے کو جزوًا سمجھنا اور اُس کی جزوی توجیہ کرنا کسی حد تک ممکن ہے مگر کاملاً مجراے کا ادراک تا قیامِ قیامت ممکن نہیں کیونکہ مجراہ اُن حقائق پر مشتمل ہوتا ہے جو حواسِ خمسہ اور عقلِ انسانی تو کجا انسان کے ایجاد کردہ تمام تر سائنسی آلات کی حدود

سے بھی ماوراء ہوتا ہے۔

سیاہ شگاف (Black Hole) کی کامل تفہیم کے بعد اگلی نسلوں کو اس کی بدولت وقت میں سفر کی ترغیب دینے والا آج کا انسان اپنی حیرت انگیز ایجادات کی بدولت اس کرۂ ارضی سے کروڑوں اور اربوں میل کی مسافت پر وقوع پذیر ہونے والے کائناتی تغیرات کا نہ صرف مُشاہدہ کر رہا ہے بلکہ اُن مُشاہدات کی روشنی میں اہلِ زمین کی سلامتی اور بقاء کے منصوبے بھی بنارہا ہے اور اولادِ آدم کے لئے آسودہ لمحوں کی تلاش میں اپنے نظامِ سماں سے بھی بہت دور خلافی کی بے آنت و سعتوں میں انسانی بستیاں آباد کرنے کا آرزومند ہے۔ کائنات کی تنسیخ کے اس سفر میں اُسے جن تجربات و مُشاہدات سے گزرنا پڑا، وہ اُسے تخلیقِ آدم اور تخلیقِ کائنات کی اُن ابدی سچائیوں کے بہت قریب لے آئے ہیں جن کا ذکر آخري الہامي صحيفے..... قرآن مجید..... میں رب کائنات نے کھول کھول کر بیان کیا ہے اور جنوں اور انسان کو آسمانوں کی حدود سے نکل کر مُشاہدہ حق کی ترغیب دی ہے۔ جوں جوں انسان جدید سائنسی علوم میں مہارت حاصل کر رہا ہے توں توں قرآن حکیم میں درج سائنسی حقائق کی تصدیق و توثیق ہوتی جا رہی ہے اور آج کا سائنسدان اس نتیجے پر پہنچ چکا ہے کہ آج سے چودہ سو سال پہلے حضور رحمتِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو سائنسی اکتشافات کئے تھے وہ ایہام کے بغیر ممکن ہی نہیں، اس لئے قرآن آسمانی ہدایت کی سچی کتاب اور پیغمبرِ اسلام صلی اللہ علیہ وسلم اس کائنات کے خالق و مالک کے سچے رسول ہیں۔

عادتِ الہمیہ اور قدرتِ خداوندی کی تفہیم

جدید ترین کمپیوٹر شکنابوجی اور انٹرنیٹ سے لے کر مصنوعی سیاروں اور خلائی سٹیشنوں کے وسیع و عریض نظام تک، انسانی زندگی میں تحقیق و جستجو کے ان گفت چراغ

روشن ہیں۔ انسان اس تگ و دو میں ہے کہ کائنات کے راز ہائے سربستہ سے پرده اٹھا کر اُس کی تخلیق، مقصدِ تخلیق اور کائنات کے انجام سے آ گا ہی حاصل کرے اور پھر انسان کی تخلیق، اس کائنات میں اُس کے کردار اور دیگر حقائق کی تہہ تک پہنچ سکے۔ یہ سب کچھ ایک مربوط نظام کے تحت تکمیل پذیر ہے۔ اسے سادہ اور آسان لفاظ میں ’فطری نظام‘ کہتے ہیں جبکہ اصطلاحاً سے ’تکونی نظام‘ اور ’مکافاتِ عمل‘ کا نام بھی دیا جاتا ہے۔ اس کائناتِ رنگ و بو میں صرف دو چیزوں کا ظہور ہوتا ہے:

۱-اللہ رب العزّت کی عادت

۲-اللہ رب العزّت کی قدرت

یہ بات ذہن نشین رہنی چاہئے کہ خالقِ کائنات کی عادت بھی اُس کی قدرتِ کاملہ ہی کے تحت ہوتی ہے، تاہم اصطلاحاً اللہ کی عادت سے مراد اللہ تعالیٰ کا تخلیق کردہ نظامِ فطرت یا تکونی نظام ہے، جس کے تحت یہ کائنات پست و بالا مسلسل حرکت پذیر ہے۔ یہ بات قابل غور ہے کہ کائنات کا آغاز تکونی نظام کے تحت ہوا اور بالآخر اس کا انجام بھی اس تکونی نظام کے تحت ہو گا۔

’اللہ کی قدرت‘ سے مراد تمام وہ افعال ہیں جو عام نظامِ فطرت سے ہٹ کر دفعہ پذیر ہوتے ہیں۔ اللہ رب العزّت کی عادت کا ادراک و شعور اور اُس کے آغاز سے انعام تک تمام پہلوؤں کا احاطہ، عقلِ انسانی کی جہدِ مسلسل اور کوششِ بسیار کا حاصل ہے۔ اس کے برعکس اللہ کی قدرت کا ادراک ذہنِ انسانی کے بس کی بات ہی نہیں۔ مثلاً اگر زار ماڈہ کے امتزاج سے بچہ پیدا ہو تو بات اپنی تمام تر جزئیات کے ساتھ انسانی عقل میں سما جائے گی کہ یہ تیسرا فرد کیسے تخلیق ہوا، اور اگر اسباب و علل کے بغیر قدرتِ الہیہ کا ظہور ہو تو عقل اُس کا ادراک حاصل کرنے سے قادر رہے گی۔ مثلاً

ربِ ذوالجلالِ محض خاک سے ابوالبشر سیدنا آدم ﷺ کی تخلیق فرمادے تو یہ اللہ رب العزّت کی قدرت کا ظہور ہے، جس کا ادراک عقل سے ممکن نہیں۔ حضرت صالح ﷺ کے ڈنڈے سے پھاڑ کا پکھنا اور اونٹی کا برآمد ہونا، حضرت مریم عبیدہ (رضی) کے پاس بند کمرے میں بے موئی پھل آنا..... یہ سب قدرتِ الٰہیہ کے نظارے ہیں۔ عقل ان ناظروں کے ادراک کی طاقت نہیں رکھتی۔ عقل کی پہنچ عادت کے مطابق ہوتی ہے اور جو چیز ماہیت کے لحاظ سے تو وقوع پذیر ہو مگر عادت کے خلاف ہو، وہ عقل کی سمجھ میں نہیں آ سکتی۔ عقل ایک مقررہ اصول، سبب اور نتیجے کے تحت عادت کے نظام کو سمجھتی ہے اور جب عادت کا نظام ہی بدل جائے اور خدا کو اپنی قدرت کا اظہار مقصود ہو تو عقل اپنی تمام تر صلاحیتوں کے باوجود م uphol ہو کر رہ جاتی ہے۔ اس لئے آنیائے کرام کے مُعجزات کو اپنی عقل کے پیانے سے مانپنے والوں کو اس بنیادی نکتہ سے متفق ہونا پڑے گا کہ مُجزہ کہتے ہی اُس امر کو ہیں جو عقل کی جملہ صلاحیتوں کو عاجز کر دے۔ اگر وہ واقعۃ عقل کے دائرے میں آ جائے تو وہ مُجزہ نہیں ہے اور اگر مُجزہ، مُجزہ نہ رہے تو نبی کے کمالات کا انکار ہو جاتا ہے اور یہ صورتحال قدرتِ الٰہیہ کو کسی صورت میں قبول نہیں۔

تمدنی اور ثقافتی پس منظر میں مُعجزات کا ظہور

تاریخِ آنبیاء و مُسلمین ہمیں بتاتی ہے کہ اللہ تعالیٰ ہر نبی اور ہر رسول کو کوئی نہ کوئی ایسا مُجزہ ضرور عطا فرماتا ہے جو اپنے عہد کے معروضی حالات اور تقاضوں کے مطابق ہوتا ہے۔ تاریخ کے مختلف ادوار میں عقلِ انسانی کسی نہ کسی فن کو اپنے عروج پر لے جا چکی ہوتی ہے، لہذا اُس نبی کے عہد کے لوگوں کے ذہنی اور فکری ارتقاء کو مُنظراً

رکھتے ہوئے اُسے ایسا مُجِزہ عطا کیا جاتا ہے کہ اُس کے پورے دور میں عقلِ انسانی کسی ایسی چیز کو ایجاد نہ کر سکے جو اُس نبی یا رسول کے مُجِزہ کو (نَعْوذُ بِاللّٰهِ) مات کر دے یا اُس مُجِزے کی نفی کر دے۔ مُجِزے کے لئے ضروری ہے کہ وہ عقلِ انسانی کی حاصل تمام تر ایجادات سے آگے نکل جائے۔ مثلاً حضرت عیسیٰ ﷺ کے دو ربوبت میں یونانی اطباء حضرات عجیب عجیب بیمار یوں کو دوادے کر دُور کر دیتے تھے۔ یہ کارنامہ عقلِ انسانی کا تھا۔ اس فکری اور نظری پس منظر میں حضرت عیسیٰ ﷺ کو یہ مُجِزہ عطا ہوا کہ آپ مردوں کو زینہ کر دیتے، مادرزادوں کو قوت بینائی عطا کر دیتے، کوڑیوں کو اذن شفا سے ہمکنار کرتے۔ آپ کا پورا عہد اپنی تمام تر تہذیبی، تمدنی اور ثقافتی ترقی کے باوجود اللہ کے نبی کے ایک بھی مُجِزے کا جواب پیش نہ کر سکا۔ حضرت موسیٰ ﷺ کے عہدِ مبارکہ میں عقلِ انسانی نے جاؤ دھیسے فن کو ایجاد کیا۔ قرآنِ حکیم میں فرعون کے دربار کا ذکر تفصیل کے ساتھ موجود ہے۔ فرعون نے اللہ کے نبی کے مقابلے میں بڑے بڑے جاؤ دگروں کو اکٹھا کیا اور انہیں اپنے کمالاتِ دکھانے کے لئے کہا۔ جاؤ دگروں میں پر اپنی رسیاں پھیلتے تو وہ رسیاں سانپ بن جاتیں۔ حضرت موسیٰ ﷺ کو ان جاؤ دگروں کے مقابلے میں اپنا عصا پھینکنے کا حکم ہوا اور یوں 'قدرتِ الٰہی' کے مظہر کے طور پر آپ کا عصا ایک اژدھا بن کر سارے سانپوں کو نگل گیا۔

مُجِزَّاتِ مُصطفىٰ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ کی ہمہ گیریت

سابقہ تمام انبیائے کرام عدیج (صلوٰۃ اللہ علیہ وآلہ وسلم) کی نبوتیں چونکہ زمان و مکان کی پابندی تھیں اس لئے انہیں اُسی سطح کے محدود مُجِزَّاتِ عطا کئے گئے۔ جب نبی آخراً الزماں ﷺ کا ظہور ہوا تو گوپوری دُنیا جہالت کی تاریکیوں میں لپٹی ہوئی تھی، تاہم تمدنی اور ثقافتی

حوالوں سے آپ کا عہدِ ماضی سے بکسر مختلف تھا۔ یہ تاریخِ ارتقاء نسلِ انسانی کا ایک ایسا دُور تھا جس میں عقلِ انسانی ترقی کی کئی منازل طے کر پچھی تھی اور اُسے قیامت تک تعمیر و ترقی کے آن گفتہ مراحل سے گزرنا تھا اور کائنات کی وسعتوں میں بستیاں آباد کرنا تھیں۔ اس لئے حضور ﷺ کو جو مُعجزاتِ عطا کئے گئے وہ بھی جدید سائنسی علوم کے ذریعہ خلاوں میں انسان کی پیش رفت کو مد نظر رکھ کر عطا کئے گئے۔ اس لئے اب قیامت تک عقلِ انسانی سائنس اور ٹینکنالوجی کے میدان میں جتنی بھی ترقی کرتی چل جائے مُجزہ مصطفوی ﷺ کی وسعتوں اور عظمتوں کا جزوی طور پر بھی جواب پیش کرنے سے معدور رہے گی۔

دَوْرِ نُبُوتِ مصطفوی میں عقلِ انسانی کا سب سے بڑا کارنامہ جو بیسویں صدی کے آخر تک منصہ شہود پر چھایا رہا، وہ خلا کی تنجیر ہے۔ آج کا انسان زمین کی پستیوں سے اٹھ کر خلا کی بلندیوں کو پھلانگتا ہوا پاند کو سخز کر چکا ہے اور ایکسویں صدی میں مرتع اور دیگر سیارگانِ فلکی کی تنجیر کے لئے بھی کوشش ہے۔ سائنس اور ٹینکنالوجی کی بدولت ہونے والی نئی ایجادات کے بعد عقلِ انسانی کے پاس مُجزہ معراجِ مصطفوی کو جھلانے کی کوئی گنجائش ہی باقی نہیں رہی۔ اگر آج ناقصِ العقلِ انسان کا ماؤنٹ اس سبب کی بناء پر خلاوں کا سینہ چیرتے ہوئے چاند پر قدم جانا اور اپنے نظامِ شمسی کی آخری بلندیوں کو چھونا ممکن ہے، تو مسببِ اس سبب کی عطا کردہ رُوحانی قوت کے ذریعہ سرورِ کائنات ﷺ کا آسمانوں کی وسعتوں کو چیرتے ہوئے سدراۃ المنتہی اور قَابَ قَوْسَین تک جا پہنچنا کیوں نہ ممکن نہیں! عقلِ انسانی ایجادات کے جوانبار لگا رہی ہے، وہ مُجزاتِ حضور ﷺ کی صحت کی دلیل کا کوئی نہ کوئی راستہ ہے۔ مُجزے کا پورا ادراک عقلِ انسانی سے ممکن نہیں لیکن جب عقل اپنے

کمال.....یعنی اقرارِ نقص.....کی طرف بڑھی تو مُجھے کی صحت کے قریب ہوتی چلی گئی۔ عقل جب تک عقلِ ناقص ہو.....نبی ﷺ کی عظمتوں کا اعتراض کرنے سے قادر رہتی ہے، لیکن جب اپنے نقص کا اقرار و اعتراض کر کے عقلِ کامل بن جاتی ہے تو عظمتِ مصطفیٰ ﷺ کا کوئی نہ کوئی گوشہ اُس پر بھی آشکار ہو جاتا ہے۔ علامہ اقبال نے اسی عقلِ ناقص کے بارے میں فرمایا تھا:

گزر جا عقل سے آگے کہ یہ نور
چراغ راہ ہے، منزل نہیں ہے

جدید سائنسی علوم کی تمام ترسیعی صرف اور صرف اللہ تعالیٰ کی عادت کا راز
تلاش کرنے میں پہاڑ ہے۔ عادتِ الہیہ کے راز کی جستجو ہی سائنس کا مکمل دائرہ عمل
ہے۔ مُجھہ اللہ کی قدت کا اظہار ہونے کے ناطے جدید سائنسی تحقیقات کی ساری
جدوجہد اور ہر طرح کی کاوش کے باوجود اُس کے دائرة کا رسم خارج ہے۔ مُجھے کی
سطح کا آغاز ہی عادتِ الہیہ کی آخری سرحدوں سے ہوتا ہے اور سائنس تو ابھی عادتِ
الہیہ کی آبجد بھی نہیں سیکھ پائی، البتہ قاعدہ، مطابقت اور مماثلت کے تحت اللہ رب
العزّت کی عادت کے بیان میں بعض اوقات سائنس لاشعوری طور پر مُجھے کی موئید
اور مُصدِّق ضرور بنتی چلی جاتی ہے۔ اس حوالے سے تفصیلی بحث آگے آئے گی۔

فصل دوم

جدید سائنس
اور
مجزہ میراج

جیسا کہ ہم پہلے ذکر کرچکے ہیں کہ جدید سائنسی علوم جن کا نتائی سچائیوں پر سے پر دہ اٹھار ہے ہیں اور قدم قدم پر اکشافات کی نئی نئی دنیاوں کے ظہور کی تصدیق کر رہے ہیں، اس سے اسلام اور پیغمبرِ اسلام ﷺ کی آفاقی تعلیمات کی سائنسی توجیہ خود بخوبی تو ہوتی جا رہی ہے اور آج کا سائنسدان اپنی سائنسی تحقیقات کے حوالے سے قرآن کو الہامی کتاب اور حضور رحمتِ عالم ﷺ کو خدا کے فرستادہ پیغمبرِ آنحضرت ﷺ تسلیم کرنے پر مجبور ہے۔ اپنے تمام تر تعلیمات کے باوجود انہیں اعتراض تحقیقت کرتے ہی بُنی ہے کہ اس کے سوا ان کے پاس کوئی چارہ نہیں۔ عہد رسالت مآب ﷺ میں شاید اس کی ضرورت بھی نہ تھی مگر آج چودہ صدیاں گزر جانے کے بعد مجذاتِ نبوی پر سائنسی حوالوں سے غور و فکر کیا جا رہا ہے۔ صحابہ کرام مثالی ایمان کے مالک تھے۔ خلافِ عادت و اقعاد دیکھ کر نہ وہ کسی فکری تدبیب کا شکار ہوتے، یقین کی راہوں پر ان کے قصر ایمان کی دیواروں میں شگاف پڑتے اور نہ وہ مشروطِ کمٹمنٹ کے لئے حیلے بہانے تراشتے۔ ان کے پائے استقلال میں لغزش کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا، اس لئے کہ ان کے سینے یقینِ محکم کی دولت سے معور تھے۔ شکوک و شبہات کی گردان کے آئینہ دل پر ذرا سی بھی خراش نہ ڈال سکتی تھی۔

عہدِ جدید کا مسلمان غبارِ تشکیل میں گم ہے اور اُسے مجذاتِ نبوی اور کمالاتِ مصطفوی ﷺ سے بخوبی آگاہ کرنے کے لئے اُس کے ساتھ جدید سائنسی تناظر میں بات کرنا ضروری ہے۔ اگر مسلمان دانشور اس سلسلے میں محنت کریں تو نہ صرف یہ کہ

نوجوان نسل کا ایمان غارت ہونے سے بچایا جاسکتا ہے بلکہ غیر مسلموں کو بھی عظمتِ مصطفیٰ ﷺ سے روشناس کرتے ہوئے دعوت و تبلیغِ دین کا فریضہ بطریقِ احسن ادا کیا جاسکتا ہے۔ ذیل میں ہم سرو آنیا ﷺ کے بعض مجراتِ جلیلہ کا جدید سائنسی حوالوں سے بالاختصار ذکر کریں گے تاکہ عقل کے غلام اور ماڈی سوچ رکھنے والے محققین بھی ربوبیت باری تعالیٰ کو دل و جان سے تسلیم کر کے بارگاہِ خداوندی میں سر بخود ہونے کا اعزاز حاصل کریں گے۔ اس جگہ تفصیل میں جائے بغیر چند چیدہ چیدہ مجرات کا ذکر صرف اجمالاً ہی کیا جائے گا، تفصیلی مطالعہ کے لئے کتاب کے آخری حصے میں موجود واقعاتِ مجرات پر منی حصہ ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔

علمِ بشریت کی زد میں

معراجِ کمالِ مجراتِ مصطفیٰ ﷺ ہے۔ یہ وہ عظیم خارقِ عادت واقعہ ہے جس نے تنخیر کائنات کے مقفل دروازوں کو کھولنے کی ابتداء کی۔ انسان نے آگے چل کر تحقیق و جتو کے بند کواڑوں پر دستک دی اور خلاء میں پیچیدہ راستوں کی تلاش کا فریضہ سرانجام دیا۔ رات کے مختصر سے وقت میں جب اللہ رب العزت حضور رحمتِ عالم ﷺ کو مسجدِ حرام سے نہ صرف مسجدِ اقصیٰ تک بلکہ جملہ سماوی کائنات (Cosmos) کی بے انت وسعتوں کے اُس پار ”فَابْ قُوسِينْ“ اور ”اوَّلْ اوَّلْ دُنْيَ“ کے مقاماتِ بند تک لے گیا اور آپ متوات وہاں قیام کے بعد اُسی قلیل مدتی زمینی ساعت میں اس زمین پر دوبارہ جلوہ افروز بھی ہو گئے۔

آج سے چودہ سو سال قبل علومِ انسانی میں اتنی وسعت تھی اور نہ اتنی گیرائی اور گہرائی کہ مجراتِ رسول ﷺ کا کوئی ادنیٰ جزو، ہی اُن کے فہم و ادراک میں آ جاتا تھی کہ اُس وقت بہت سے علومِ جدیدہ کی مبادیات تک کا بھی دور و رتک کہیں نام و نشان

نہ تھا۔ آج عقلِ انسانی اپنے ارتقاء، اپنی تحقیق اور جستجو کے بل بوتے پر جن کا نتیجہ صد اقوال اور سچائیوں کو تسلیم کر رہی ہے، ہزاروں سال قبل ان کی تصدیق و توثیق وحیٰ الہی کے بغیر ممکن نہ تھی۔ تاریخ شاہدِ عادل ہے کہ جمیع مسلمانانِ عالم ایمان بالغیب اور قدرتِ الہیہ کے ظہور پر ایمان رکھنے کی وجہ سے بغیر دلیلِ معجزاتِ مصطفیٰ ﷺ کے ہمیشہ قائل رہے۔ عہدِ حضور ﷺ، عہدِ صحابہ اور بعد میں آنے والے ان مسلمانوں کا ایمان قابلِ رشک اور قابلِ داد تھا کہ ظہورِ قدرتِ الہیہ کے ناقابلِ فہم و ادراک ہونے کے باوجود ان کا ایمان کبھی متزلزل نہیں ہوا، ان کے آئینہِ دل پر کبھی بھی شبہات کی گرد اور وسوسوں کی دھول نہیں پڑی، ان کے آئینہِ شعور میں بھی کبھی کوئی بال نہیں آیا۔ آج سے چودہ سو سال قبل عقلیٰ بنیادوں پر دورانِ معراج آن کی آن میں ساتوں آسمانوں کی حدود سے گزر کر لامکاں تک جا پہنچنا اور اسی لمحے میں اس کھربوں نوری سال کی مسافت کو طے کر کے واپس سر زمین مکہ پر تشریف لے آنا تو گجا زمین کی بالائی فضاء میں پرواز کا تصور بھی ناقابلِ یقین محسوس ہوتا ہے اور دُوسری طرف آج کا انسان اللہ رب العزت کی عطا کردہ تخلیقی صلاحیتوں کی بدولت عالمِ اسباب کے اندر رہتے ہوئے اپنی کیسی ایتابعِ مجرا میں کائنات کو مسخر کرنے کا عزم لے کر نکلا ہے۔ اگرچہ آج کا انسان صبح و شام فضائے بسیط میں محو پرواز ہے لیکن اگر واقعہ معراج کو اپنی تمام تر جزئیات کے ساتھ حیطہ شعور میں لا یا جائے تو خلائی سفر کے مخصوص لوازمات کے بغیر کرہہ فضائے باہر ایتھر (Aether) میں کروڑوں نوری سال کا سفر طے کرنے کا تصور آج بھی ناممکنِ دکھائی دیتا ہے۔

فضائے بالائی مختلف کیفیّات

یہ کرہ ارضی گیسوں پر مشتمل ایک ایسے شفاف غلاف میں لپٹا ہوا ہے، جو زمین

پر زندگی کو ممکن بھی بناتا ہے اور شہابِ ثاقب کی بارش میں اس پر پروش پانے والی زندگی کو تحفظ کی رہا بھی فراہم کرتا ہے۔ آج کے اس خلائی تحقیقات کے دور میں جب انسان خلاء کے سفر پر روانہ ہوتا ہے تو سب سے پہلے مرحلے میں اُسے سینکڑوں کلو میٹر کی گہرائی پر مشتمل زندگی بخش ہواں کے اسی سمندر کو عبور کرنا ہوتا ہے۔

ہوائی سفر میں زیادہ بلندی پر آسیجن کی کمی کی صورت میں گیس ماسک (Gas Mask) استعمال کیا جاتا ہے۔ جہاز کے اندر مصنوعی طور پر ہوا کا دباؤ (Air Pressure) بھی بنایا جاتا ہے اور اگر کسی تیکنے کی خرابی کی وجہ سے مکین (Air Tight) جہاز میں سوراخ ہو جائے تو جہاز کے اندر کا مصنوعی دباؤ تیزی سے گرفجاتا ہے، جس سے مسافروں کے اجسام سخت اضحکال کا شکار ہو جاتے ہیں۔ بعض صورتوں میں مسافروں کے منہ، ناک اور کانوں سے خون بھی بہنا شروع ہو جاتا ہے۔ اگر فروی طور پر دوبارہ مصنوعی دباؤ بنانا ممکن نہ ہو تو پائلٹ تیزی سے جہاز کی بلندی گراتے ہوئے اُسے اُس مخصوص سطح تک لے آتے ہیں، جہاں ہوا کا مناسب دباؤ موجود ہوتا ہے اور مسافر مزید پریشانی اور جانی نقصان سے فجع جاتے ہیں۔

خلائی سفر کی لابدی ضروریات

خلائی سفر پر روانگی کے دوران کرہ ہوائی (Atmosphere) سے باہر نکلنے کے لئے کم از کم 40,000 کلو میٹر فی گھنٹہ کی رفتار درکار ہوتی ہے۔ چنانچہ خلانوردوں (Astronauts) کو آسیجن اور مصنوعی دباؤ کے ساتھ ساتھ ایک مخصوص لباس "Pressuresuit" بھی درکار ہوتا ہے جو انہیں درجہ حرارت کی شدت کے علاوہ برقی مقناطیسی اہروں (Electro Magnetic Radiations) سے بھی محفوظ رکھتا ہے۔ EVA جو ایک انسان کو خلائی سفر کے

دوران آسیجین کی فراہمی، مناسب حرارت، کمیونیکیشن اور خلاء میں قیام کے لئے دیگر ضروری سہولیات فراہم کرتا ہے، کے علاوہ Manned Maneuvering Unit (MMU) کی بدولت انسان اس قابل بھی ہو چکا ہے کہ خلائی شیل سے باہر نکل کر ایک مصنوعی سیارے کی طرح زمین کے مدار میں طویل وقت کے لئے آسانی چہل قدمی کر سکے۔

تسبیحِ ماہتاب..... انسان کا بعید ترین خلائی سفر

ہوائی سفر کی مشکلات پر بتدریج قابو پایا جا رہا ہے اور اب یہ سفر کسی حد تک محفوظ خیال کیا جاتا ہے لیکن خلائی سفر میں انسان کو فنی اور تکنیکی پیچیدگیوں کا، ہی سامنا نہیں کرنا پڑتا بلکہ نفسیاتی اچھیں بھی اُس کا دامن تمام لیتی ہیں۔ خلاء کا سفر خطرات سے خالی نہیں، لیکن جذبہ تسبیح کا نات عزم کو عمل کے سانچے میں ڈھالتا ہے تو انسان چاند کی سطح پر اپنی عظمت کا پرچم نصب کرنے کے بعد اپنے خلائی سفر کے الگ مرحلے کی منصوبہ بندی میں مصروف ہو جاتا ہے۔ بیسویں صدی میں یہ کارنامہ سرانجام دیا جا چکا ہے۔

خلائی تحقیقات کے امریکی ادارے National Aeronautic Space Agency (NASA) کی طرف سے تسبیحِ ماہتاب کے لئے شروع کئے گئے دس سالہ اپالومشن کے تحت جولائی 1969ء میں چاند کا پہلا کامیاب سفر کرنے والے Apolo-11 کے مسافر امریکی خلائیورڈ نیل آرمسترانگ (Neil Armstrong) اور ایڈون بز (Edwin Buzz) (Tariq، Collins) انسانی کے وہ پہلے افراد تھے جو چاند کی سطح پر اترے جبکہ ان کا تیسرا ساتھی کولنز (Collins) اُس دوران مصنوعی سیارے کی مانند چاند کے گرد محو گردش رہا۔ اس دوران امریکی ریاست فلوریڈا

میں قائم زمینی مرکز (KSC) میں موجود سائنسدان اُنہیں براہ راست ہدایات دے رہے تھے۔ ضروری تجربات کے علاوہ مختلف ساخت کے چند پتھروں کے نمونے وغیرہ لے کر، روائی سے محض دون بعد خلا نوردوں کا یہ مہم جو قافلہ واپس زمین پر آ گیا۔ اس مہم کے دوران پل پل کی خبری وی اور ریڈیو کے ذریعہ زمین کے مختلف خطوط میں بسنے والے انسانوں تک پہنچائی جاتی رہی۔ عالم انسانیت کی ان خلائی فتوحات اور تحریر مہتاب کا ذکر چودہ صدیاں قبل صحیفہ کمال یعنی قرآن مجید میں پوری وضاحت کے ساتھ کر دیا گیا تھا۔ ارشادِ خداوندی ہے:

وَ الْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ ۝ لَتَرَكُبُنَّ
طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ ۝ فَمَا لَهُمْ لَا
كَرْتَهُوَنَّ جَاؤَهُ ۝ تَوَأْنُبُنَّ کِيَا ہو
يُؤْمِنُوْنَ ۝

(الانشقاق، ۱۸: ۲۰-۲۱)
گیا ہے کہ (قرآنی پیشتلکوئی کی صداقت دیکھ کر بھی) ایمان نہیں لاتے ۵

قرآن حکیم کے علاوہ باہل سیمت دیگر صحائفِ آسمانی اور مذہبی کتب میں اس قدر درست سائنسی حوالے بالکل نہیں ملتے۔ درج بالا آیت مبارکہ میں تحریر مہتاب کا جو واضح اشارہ ہے، میسویں صدی کے انسان نے اُس اشارے کی عملی تفسیر اپنی آنکھوں سے دیکھی۔ آج کے انسان نے کامیابی و کامرانی کی اُن گنت منازل طے کر لی ہیں۔ علومِ جدیدہ انسان کے ذہن کو کشاوگی بخش رہے ہیں۔ اُبھی ہوئی گرہیں کھل رہی ہیں اور کائنات اپنی ازلی صداقتوں کے ساتھ نگھر کر اُس کے سامنے بے نقاب ہوتی چلی آ رہی ہے۔ لیکن اپنی تمام ترمادی ترقی کے باوجود ابھی تک انسان روشنی کی رفتار سے سفر کرنے کی صلاحیت حاصل نہیں کر سکا۔ روشنی 1,86,000 میل

(تین لاکھ کلومیٹر) فی سینٹنڈ کی رفتار سے سفر کرتی ہے اور سائنس کی زبان میں اس قدر رفتار کا حصول کسی بھی ماڈل شے کے لئے محال ہے۔

روشنی کی رفتار کے حصول میں حائل رکاوٹیں

متاز سائنسدان اُبیرٹ آئن سٹائن نے 1905ء میں 'نظریہ اضافیت مخصوصہ' (Special Theory of Relativity) پیش کیا۔ اُس تھیوری میں آئن سٹائن نے وقت اور فاصلہ دونوں کو تغیر پذیر قرار دیتے ہوئے واضح کیا کہ زمان و مکان (Time & Space) کی گتھیاں اس تھیوری کے کمابه، ادراک کے بغیر نہیں سلچ سکتیں۔

آئن سٹائن نے ثابت کیا ہے کہ ماڈل (Matter) تو انہی (Energy) کشش (Gravity) زمان (Time) اور مکان (Space) میں ایک خاص ربط اور ایک خاص نسبت پائی جاتی ہے۔ اُس نے یہ بھی ثابت کیا کہ ان سب کی مطلقاً کوئی حیثیت نہیں۔ مثلاً جب ہم کسی وقت یا فاصلے کی پیمائش کرتے ہیں تو وہ اضافی (Relative) حیثیت سے کرتے ہیں۔ گویا کائنات کے مختلف مقامات پر وقت اور فاصلہ دونوں کی پیمائش میں کمی و بیشی ممکن ہے۔ نظریہ اضافیت میں آئن سٹائن نے یہ بھی ثابت کیا کہ کسی بھی ماڈل جسم کے لئے روشنی کی رفتار کا حصول ناممکن ہے اور ایک جسم جب دو مختلف رفتاروں سے حرکت کرتا ہے تو اُس کا جنم بھی اُسی تناسب سے گھٹتا اور بڑھتا ہے۔

آئن سٹائن برسوں کے غور و فکر کے بعد اس نتیجے پر پہنچا کہ انتہائی تیز رفتار متحرک جسم کی لمبائی اُس کی حرکت کی سمت میں کم ہو جاتی ہے۔ چنانچہ روشنی کی 90% رفتار سے سفر کرنے والے جسم کی کمیت دو گناہو جاتی ہے، جبکہ اُس کا جنم نصف رہ جاتا

ہے اور اس کے ساتھ ہی ساتھ وقت کی رفتار بھی اُس پر نصف رہ جاتی ہے۔

مثال: مثال کے طور پر اگر کوئی راکٹ 1,67,000 میل فی سینڈ (روشنی کی رفتار 90%) کی رفتار سے 10 سال سفر کرے تو اُس میں موجود خلانور دی عمر میں صرف 5 سال کا اضافہ ہو گا جبکہ زمین پر موجود اُس کے جڑواں بھائی پر 10 سال گزرنے کی وجہ سے خلانور دی اُس سے 5 سال چھوٹا رہ جائے گا۔ آئن شائن نے اس کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ انسانی جسم کی اس محیّر العقول رفتار پر نہ صرف دل کی دھڑکن اور دورانِ خون بلکہ انسان کا نظامِ انہضام اور تنفس بھی ست پڑ جائے گا۔ جس کا لازمی نتیجہ اُس خلانور دی عمر میں کمی کی صورت میں نکلے گا۔

آئن شائن کے اس نظریہ کے مطابق روشنی کی رفتار کا 90% حاصل کرنے سے جہاں وقت کی رفتار نصف رہ جاتی ہے، وہاں جسم کا جنم بھی سکر کر نصف رہ جاتا ہے اور اگر ماڈی جسم اُس سے بھی زیادہ رفتار حاصل کر لے تو اُس کے جنم اور اُس پر گزرنے والے وقت کی رفتار میں بھی اُسی تابع سے کمی ہوتی چلی جائے گی۔ اس نظریے میں سب سے دلچسپ اور قابل غور نکتہ یہ ہے کہ اگر بغرضِ معال کوئی ماڈی جسم روشنی کی رفتار حاصل کر لے تو اُس پر وقت کی رفتار بالکل ختم جائے گی اور اُس کی کمیت بڑھتے بڑھتے لامحدود ہو جائے گی اور اُس کا جنم سکر کر بالکل ختم ہو جائے گا، گویا جسم فنا ہو جائے گا۔ یہی وہ کسوٹی ہے جس کی بنیاد پر آئن شائن اس نتیجے پر پہنچا کہ کسی بھی ماڈی جسم کے لئے روشنی کی رفتار کا حصول ناممکن ہے۔

مجزءہِ معراج میں برّاق کا سفر

آئن شائن کے نظریہِ اضافتی (Theory of Relativity) کے مطابق روشنی کی رفتار کا حصول اور اُس کے نتیجے میں حرکت پذیر ماڈی جسم پر وقت کا ختم

جانا اور اثر پذیری کھو دینا ناممکن ہے (کیونکہ اس صورت میں ماڈی جسم کی کمیت لامحدود ہو جانے کے ساتھ ساتھ اُس کا جنم بالکل ختم ہو جائے گا)۔ آئن شائن کے نظریہ کی روشنی سے یہی قانون فطرت پورے نظامِ کائنات میں لاگو ہے۔ اب اس قانون کی روشنی میں سفرِ معراج کا جائزہ لیں تو ہم دیکھتے ہیں کہ ”اللہ کی عادت“، کا یہ نظام فطرت اُس کی ”قدرت“ کے مظہر کے طور پر بدل گیا۔ وقت بھی تھم گیا..... جسم کی کمیت بھی لامحدود نہ ہوئی، اور وہ فنا ہونے سے بچا رہا..... اُس کا جنم بھی جوں کا توں برقرار رہا..... اور خلائی سفر کی لابدی مقتضیات پورے کئے بغیر سیاحِ لامکاں ﷺ نے برّاق کی رفتار (Multiple Speed of Light) سے سفر کیا، بیت المقدس میں تعدیلِ اركان کے ساتھ نمازیں بھی ادا کیں، دورانِ سفر کھایا اور پیا بھی، لامکاں کی سیر بھی کی، اللہ کے برگزیدہ انبیاء کے علاوہ خود اللہ رب العزت کا ”قَابَ فَوْسَيْنٌ“ اور ”أَوْ أَذْنَى“ کے مقاماتِ رُفعت پر جلوہ بھی کیا اور بالآخر سفرِ معراج کے اختتام پر واپس زمین کی طرف پلٹے تو تھما ہوا وقت آپ ﷺ کی واپسی کا منتظر تھا۔ خصوصاً پانی بہرہ تھا، بستر ہنوز گرم تھا اور دروازے کی کندھی ہل رہی تھی۔ اگرچہ مججزہ کسی ماڈی توجیہہ کا محتاج نہیں لیکن اس حقیقت کا ادراک ہمیں ضرور ہونا چاہئے کہ سائنسِ سفرِ ارتقاء کے ہر قدم پر مجذباتِ حضو ﷺ کی اتباع میں تسلیخِ کائنات کرتے ہوئے اسلام کے الہامی مذهب ہونے کے بالواسطہ اعتراف کا اعزاز حاصل کر رہی ہے۔ نظریہِ اضافیت میں روشنی کی عام رفتار کا حصول بھی ناممکن بنا کر پیش کیا گیا ہے، جبکہ حضور سرورِ کائنات ﷺ برّاق پر سوار ہو کر ہزار ہاروشنیوں کی رفتار سے سفرِ معراج پر تشریف لے گئے۔ برّاق برق کی جمع ہے، جس کے معنی روشنی کے ہیں۔ آج کا انسان اپنی تمام تر ماڈی ترقی کے باوجود روشنی کی رفتار کا حصول اپنے لئے ناممکن تصور کرتا ہے۔ یہ احساسِ محرومی اُسے احساسِ مکتنی میں مبتلا کر دیتا ہے، جبکہ تاجدارِ کائنات ﷺ روشنی سے بھی کئی گناہ تیز رفتار برّاق پر سوار

ہو کر سفرِ معراج پر روانہ ہوئے۔ معراج کا واقعہ علمِ انسانی کے لئے اشارہ ہے کہ اس کائناتِ رنگ و بو میں موجود عناصر ہی کی باہم کسی انوکھی ترکیب سے اس بات کا قویٰ امکان ہے کہ انسان روشنی کی رفتار کو پالے۔ اگر ایسا نہ ہو تو لاکھوں کروڑوں نوری سال کی مسافتوں میں بکھری ہوئی اس کائنات کی تنخیر کا خواب ادھورا رہ جائے گا۔ اقبال نے کہا تھا:

خبر ملی ہے یہ معراجِ مصطفیٰ سے مجھے
کہ عالمِ بشریت کی زد میں ہے گردوں

مجزءِ معراجِ طلیٰ زمانی اور طلیٰ مکانی کی جامعیت کا مظہر

اب جدید سائنس بھی اپنی تحقیقات کو بنیاد بنا کر اس کائناتی سچائی تک رسائی حاصل کر چکی ہے کہ رفتار میں کمی و بیشی کے مطابق کسی جسم پر وقت کا پھیلنا اور سکڑ جانا اور جسم کے جسم اور فاصلوں کا سکڑنا اور پھیلنا تو این فطرت اور منشائے خداوندی کے عین موافق ہے۔ رب کائنات نے اپنی آخری آسمانی کتاب قرآن مجید فرقانِ حمید میں طلیٰ زمانی اور طلیٰ مکانی کی بعض صورتوں کا ذکر فرمائی کہ بنی نوع انسان پر یہ واضح کر دیا ہے کہ انسان تو میسویں صدی میں اپنی عقل کے بل بوتے پر وقت اور جگہ (Time & Space) کے اضافی (Relative) تصورات کو اپنے حیطہ اور اک میں لانے میں کامیاب ہو گا لیکن ہم ساتویں صدی عیسوی کے اوائل ہی میں اپنی وحی کے ذریعہ اپنے محبوب رسول ﷺ پر ان کائناتی سچائیوں کو منکشf کر رہے ہیں۔

طلیٰ مکانی

لاکھوں کروڑوں کلومیٹرز کی وسعتوں میں بکھری مسافتوں کے ایک جگہ

قدم میں سمت آنے کو اصطلاحاً ‘طی زمانی’ کہتے ہیں۔

طی زمانی

صدیوں پر محیط وقت کے چند لمحوں میں سمت آنے کو اصطلاحاً ‘طی زمانی’ کہتے ہیں۔

خداۓ قادر و خیر اپنے برگزیدہ انبیاءؐ کرام اور اولیائے عظام میں سے کسی کو مجذہ اور کرامت کے طور پر طی زمانی اور کسی کو طی مکانی کے کمالات عطا کرتا ہے لیکن حضور رحمت عالمؐ کا سفرِ معراجِ مجرّات طی زمانی اور طی مکانی دونوں کی جامعیت کا مظہر ہے۔ سفر کا ایک رخ اگر طی زمانی کا آئینہ دار ہے تو اُس کا دوسرا رخ طی مکانی پر محیط نظر آتا ہے۔ معراج النبیؐ کے دوران میں ان مجرّات کا صدور نص قرآن و حدیث سے ثابت ہے، جن کی صحت میں کسی صاحب ایمان کے لئے انحراف کی گنجائش نہیں۔

قرآن حکیم میں طی مکانی کا ذکر

حضرت سلیمان ملکہ سبأ ”بلقیس“ کے تخت کے بارے میں اپنے درباریوں سے سوال کرتے ہیں:

فَالْ يَأْيَهَا الْمَلَوْا إِيْكُمْ يَأْتُنْيْ فـ (حضرت سلیمان نے) فرمایا:
بِعَرْشِهَا قَبْلَ أَنْ يَأْتُونِي
(ملکہ) کا تخت میرے پاس لاسکتا ہے،
قبل اس کے کہ وہ لوگ فرمانبردار ہو کر
(انمل، ۳۸:۲۷)

میرے پاس آ جائیں ۵۰

ملکہ سبابقیس کا تخت دربارِ سلیمان ﷺ سے تقریباً 900 میل کے فاصلے پر پڑا ہوا تھا۔ حضرت سلیمان ﷺ چاہتے تھے کہ ملکہ سباجو مطلع ہو کر ان کے دربار میں حاضر ہونے کے لئے اپنے پایہ تخت سے روانہ ہو چکی ہے، اُس کا تخت اُس کے آنے سے قبل ہی سر دربار پیش کر دیا جائے۔ قرآن مجید کہتا ہے:

قَالَ عَفْرِيْثٌ مِنَ الْجِنِّ أَنَا اتِيْكَ
بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ وَ
إِنِّي عَلَيْهِ لَقَوْيٌ أَمِينٌ
(النمل، ۲۷: ۳۹)

ایک قوی یہکل جن نے عرض کیا: ”میں اُسے آپ کے پاس لا سکتا ہوں قبل اس کے کہ آپ اپنے مقام سے اٹھیں اور بے شک میں اُس (کے لانے) پر

طاوقتو (اور) اماندار ہوں ۵۰

قرآن مجید کی اس آیت کریمہ سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ سیدنا سلیمان ﷺ کے دربار کے ایک جن کو قاعدة طی مکانی کے تحت یہ قدرت حاصل تھی کہ وہ دربار برخاست ہونے سے پہلے 900 میل کی مسافت سے تخت بلقیس لا کر حاضر کر دے لیکن حضرت سلیمان ﷺ کو اتنی تاریخی گوارانہ ہوئی۔ اس موقع پر آپ کا ایک صحابی آصف بن برخیا، جس کے پاس کتاب اللہ کا علم تھا، خود کو حضرت سلیمان ﷺ کی خدمت میں پیش کرتا ہے۔ اس آنداز کو قرآن کریم نے اس طرح بیان فرمایا:

قَالَ الَّذِيْ عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَبِ
أَنَا اتِيْكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَ
إِلَيْكَ طَرْفُكَ طَلَّمًا رَاهَ
مُسْتَقِرًا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ
رَبِّيْ-

(پھر) ایک ایسے شخص نے عرض کیا جس کے پاس (آسمانی) کتاب کا کچھ علم تھا کہ میں اُسے آپ کے پاس لا سکتا ہوں قبل اس کے کہ آپ کی نگاہ آپ کی طرف پلٹے۔ پھر جب سلیمان

(انمل، ۲۷:۲۰) (الْعَلِيَّةُ) نے اُس (تحت) کو اپنے

پاس رکھا ہوا دیکھا (تو) کہا یہ میرے

رب کا فضل ہے۔

حضرت سلیمان اللَّٰهُمَّ کا ایک بُرگزیدہ صحابی آنکھ جھکنے سے پیشتر تخت بلقیس اپنے نبی کے قدموں میں حاضر کر دیتا ہے۔ یہی مکانی کی ایک ناقابل تردید قرآنی مثال تھی کہ فاصلے سمٹ گئے، جسے قرآن حکیم نے حضرت سلیمان اللَّٰهُمَّ کے ایک امتی سے منسوب کیا ہے۔ اگر اس کرامت کا صدور حضرت سلیمان اللَّٰهُمَّ کے ایک امتی سے ہو سکتا ہے تو اس بات کا بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ نبی آخراً مَالِكِ الْجَنَّةِ کی امت کے نفوسِ قدسیہ کے کمالات کی کیا حد ہو گی! مردموں کا اشارہ پاتے ہی ہزاروں میل کی مسافت اُس کے ایک قدم میں سمٹ آتی ہے اور اُس کے قدم اٹھانے سے پہلے شرق و غرب کے مقامات زیر پا آ جاتے ہیں۔ بقول علامہ اقبال:

دو نیم اُن کی ٹھوکر سے صhra و دریا
سمٹ کر پھاڑ اُن کی بیت سے رائی

قرآن حکیم میں طی زمانی کا ذکر

قرآن ہر علم، حکمت اور دانائی کا سرچشمہ ہے جو کائنات کے راز ہائے سربرستہ کو ذہنِ انسانی پر منکشف کرتا ہے اور اُس میں شعور و آگہی کے آن گفت چراغ روشن کرتا ہے۔ طی زمانی کا ذکر بھی ربِ ارض و سماءات کی آخری إلهامی کتاب میں پوری وضاحت کے ساتھ موجود ہے۔ أصحابِ کہف اور حضرت عزیز اللَّٰهُمَّ کے واقعات طی زمانی کی خوبصورت مثالیں ہیں۔ ان دونوں واقعات میں خرقِ عادت اور محیر العقول

میں قدر مشترک یہ ہے کہ یہ دونوں واقعات اسی کرۂ ارضی پر وقوع پذیر ہوئے اور طی زمانی کے حصول کے لئے سماوی کائنات (Outer Cosmos) میں روشنی کی رفتار سے سفر نہیں کیا گیا، مگر پھر بھی ظہورِ قدرتِ الٰہیہ کا نظارہ کیا جب ہے کہ وقت تھم گیا اور ماڈی اجسام بھی محفوظ رہے اور صدیوں پر محیط عرصہ بھی بیت گیا۔

اصحابِ کہف اور طی زمانی

قرآن حکیم طی زمانی کی مثال اصحابِ کہف کے حوالے سے یوں بیان کرتا ہے کہ تین سو نو سال تک وہ ایک غار میں لیٹے رہے اور جب سو کراٹھے تو انہیں یوں گمان ہوا گویا وہ محض ایک دن یادن کا کچھ حصہ سوئے رہے ہیں۔ قرآن مجید اس محیر العقول واقعہ کو ان الفاظ میں بیان کرتا ہے:

<p>فَالْفَاعِلُ مِنْهُمْ كَمْ لَبِثْمْ قَالُوا ”تم (یہاں) کتنا عرصہ ٹھہرے ہو؟“؟</p>	<p>لَبِثَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ (الکہف، ۱۹:۱۸)</p>
<p>اُن میں سے ایک کہنے والے نے کہا: ”ہم (یہاں) ایک دن یا</p>	<p>اُس کا (بھی) کچھ حصہ ٹھہرے ہیں۔“</p>

309 سال گزر جانے کے باوجود انہیں یوں محسوس ہوا کہ ایک دن بھی نہیں گزرنے پایا اور اُن کے اجسام پہلے کی طرح تروتازہ اور تو انار ہے۔ طی زمانی کی یہ لکتنی حیرت انگیز مثال ہے کہ مدتِ مدید تک اصحابِ کہف اور اُن کا کتنا غار میں مقیم رہے اور مُرو رایام سے انہیں کوئی گزندنہ پہنچا۔ قرآن مجید کے اس مقام کے سیاق و سبقاً کا عینق مطالعہ کیا جائے تو اصحابِ کہف کے حوالے سے یہ بات سامنے آتی ہے کہ وہ اپنے غار میں 309 سال تک آرام فرمائے۔ کھانے پینے سے بالکل بے نیاز قبر کی سی حالت میں 309 سال تک اُن کے جسموں کو گردش لیل و نہار سے پیدا ہونے والے

اثرات سے کلیتاً محفوظ رکھا گیا۔ سورجِ رحمتِ خداوندی کے خصوصی مظہر کے طور پر ان کی خاطر اپنا راستہ بدلتا رہتا کہ ان کے جسم موسیٰ تغیرات سے محفوظ و مامون اور صحیح و سالم رہیں۔ 309 قمری سال 300 مشمسی سالوں کے مساوی ہوتے ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ کرۂ ارضی کے 300 سالوں کے مشمسی موسم ان پر گزر گئے مگر ان کے اجسام تروتازہ رہے۔ تین صد یوں پر محیط زمانہ ان پر انتہائی تیز رفتاری کے ساتھ گزر گیا اور وہ بیدار ہونے پر صد یوں پر محیط اُس مدت کو حاضر ایک آدھ دین خیال کرتے رہے۔ یہ اللہ تعالیٰ کی خاص نشانی اور قدرتِ الہیہ کا ظہور تھا جس سے عادتِ الہیہ کے پیانے سمٹ گئے۔ قرآن مجید فرماتا ہے:

وَ تَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَ
تَّرْوُرَ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ
وَ إِذَا غَرَبَتْ تَقْرِضُهُمْ ذَاتَ
الشَّمَالِ وَ هُمْ فِي فَجُوَّةٍ مِنْهُ
(الکہف، ۱۸: ۱۷)

اور آپ دیکھتے ہیں جب سورج طلوع ہوتا ہے تو ان کے غار سے دائیں جانب ہٹ جاتا ہے اور جب غروب ہونے لگتا ہے تو ان سے باکیں جانب کڑا جاتا ہے اور وہ اُس کشادہ میدان میں (لیٹے) ہیں۔

اللہ کی وہ خاص نشانی جس کا ظہور اُس نے اصحابِ کہف کی کرامت کے طور پر کیا، یہ ہے کہ اُس نے اپنے مقر بین کو ظالم بادشاہ کے شر سے محفوظ رکھنے کے لئے 309 قمری سال تک سورج کے طلوع و غروب کے اصول تک بدل دیئے اور ذلک تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ کی رو سے ایک معین نظامِ فلکیات کو سورج کے گردز میں کی 300 مکمل گردشوں تک کے طویل عرصے کے لئے تبدیل کر دیا گیا اور فطری ضابطوں کو بدل کر رکھ دیا گیا۔

خداۓ رحمٰن و رحیم نے اپنی خصوصی رحمت سے اصحاب کہف کو تھکی دے کر پُر کیف نیند سلا دیا اور ان پر عجیب سرشاری کی کیفیت طاری کر دی۔ پھر انہیں ایک ایسے مشاہدہ حق میں ملکن کر دیا کہ صدیاں ساعتوں میں تبدیل ہوتی محسوس ہوئیں۔ جیسا کہ قیامت کا دن بھی طی زمانی ہی کی ایک صورت میں برپا ہوگا، جس میں پچاس ہزار سال کا دن اللہ کے نیک بندوں پر عصر کی چار رکعتوں کی آدائیگی جتنے وقت میں گزر جائے گا، جبکہ دیگر لوگوں پر وہ طویل دن ناقابل بیان کرب و آذیت کا حامل ہوگا۔ مشاہدہ حق کے استغراق میں وقت سست جاتا ہے اور صدیاں لمحوں میں تبدیل ہو جاتی ہیں۔

ہمینے وصل کے گھڑیوں کی صورت اڑتے جاتے ہیں
مگر گھڑیاں جدائی کی گزرتی ہیں مہینوں میں

حضرت عزیز اللہ علیہ السلام اور طی زمانی

طی زمانی کی ایک اور مثال قرآن حکیم نے حضرت عزیز اللہ علیہ السلام کے قصے میں بیان کی ہے۔ انہوں نے حصول حق ایقین کے لئے اللہ تعالیٰ سے طی زمانی کے بارے میں سوال کیا۔ ان کے سوال کے جواب میں اللہ تعالیٰ نے بطورِ مشاہدہ ان پر ایک سال کے لئے موت طاری کر دی اور پھر بعد ازاں قدرتِ خداوندی ہی سے وہ زندہ ہوئے۔ قرآن کہتا ہے:

فَامَّا تَهُدِيَ اللَّهُ مِائَةً عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ
لَنَّهُ أَسْوَبُ سَكَنٍ تَكُونُ مُرْدَهُ رَكْحًا۔ پھر
كَمْ لَبِثْتِ؟ (البقرہ: ۲۵۹)

او سے زندہ کیا۔ (بعد ازاں) پوچھا: ”تو
یہاں (مرنے کے بعد) کتنی دیر یہ ٹھہرا
رہا (ہے)؟“؟

ایک صدی تک موت کی آغوش میں سوتے رہنے کے بعد جب حضرت عزیز
 اللہ تعالیٰ کو اللہ رب العزت کی طرف سئی زندگی عطا ہوئی، تو ان سے یہ پوچھا گیا کہ
 کتنا عرصہ لیٹے رہے؟ تو انہوں نے جواب دیا:

لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةً عَامٍ۔

”میں ایک دن یا ایک دن کا (بھی) کچھ حصہ ٹھہرا ہوں“ - فرمایا: ”(نہیں) بلکہ تو سو برس یڑا رہا (ہے)۔“ (ابقرہ، ۲۵۹:۲)

حضرت عزیر اللہ علیہ السلام کو اصل صور تھاں سے آگاہ کیا گیا کہ انہیں تو لیٹے ہوئے 100 سال کا عرصہ گزر چکا ہے۔ ان کے پاس کھانے کا جو سامان تھا وہ بھی جوں کا توں ترو تازہ رہا اور اُس میں کوئی عفونت پیدا نہ ہوئی۔ حضرت عزیر اللہ علیہ السلام کی توجہ اس طرف دلانے کے لئے ارشاد ہوا:

فَانظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ
لَمْ يَتَسْنَهُ۔

(البقرة، ٢٥٩) - نہیں ہوئے۔

پس اب تو اپنے کھانے اور پینے (کی
چیزوں) کو دیکھ (وہ) متغیر (بای) بھی

قدرت خداوندی ہے کہ ایک طرف تو حضرت عزیز اللہ علیہ السلام کے طعام اور مشروب میں عفونت اور سر اٹلٹک پیدا نہ ہوئی اور وہ جوں کے توں تروتازہ رہے جبکہ دوسری طرف اللہ کے پیغمبر کے گدھے کی ہڈیاں بھی گل سڑ کر پیوںد خاک ہو گئیں۔ پھر اللہ تعالیٰ کے حکم سے آپ کے سامنے اُس گدھے کی ہڈیاں اکٹھی ہوئیں اور وہ زندہ سلامت کھڑا ہو گیا۔

جدید ترین سائنسی تحقیقات بھی طبی زمانی کی تصدیق کر رہی ہیں اور اس کوشش میں ہیں کہ کسی لاعلاج مریض پر مصنوعی موت طاری کر کے اُسے طویل مدت تک سر دخانے میں محفوظ رکھا جائے اور جب اُس کے مرض کا علاج دریافت ہو جائے تو

اُس کے جسم میں دوبارہ سے زندگی کی لبردوز اکر اُس مریض کا علاج کیا جائے اور ایک طویل عرصہ گزرنے کے بعد اُسے ایک بار پھر روزمرہ کے معمولات کی ادائیگی کے قابل بنادیا جائے۔ عین ممکن ہے کہ اُس وقت تک اُس کی اپنی اولاد میں سے کئی نسلیں موت سے ہمکنار ہو چکی ہوں۔ انسان کا یہ خواب اب خواب نہیں رہے گا۔

جدید سائنس اپنے ارتقاء کے ساتھ ساتھ قرآن مجید میں درج سائنسی حقائق کی توثیق کرتی چلی جا رہی ہے۔ مغرب کے سائنسدان اپنے تمام تر تعصبات کے باوجود قرآن کو الہامی کتاب تسلیم کرنے پر مجبور ہیں۔ آج نہیں تو کل عقلی بنیادوں پر تشکیل پانے والا ذہن جدید تعلیماتِ اسلام کی سچائیوں کے اعتراض میں پیش پیش ہو گا، اس لئے آنے والی ہر صدی اسلام کی صدی ہے۔ مغربی دنیا کے پاس اسلامی تعلیمات کی خشانیت کو تسلیم کرتے ہوئے اس کے دامنِ رحمت میں پناہ ڈھونڈنے کے سوا کوئی چارہ نہ ہو گا اور مصطفوی انقلاب کا سورج مغرب کے افق پر بھی اپنی تمام تر تخلیقی توانائیوں کے ساتھ جلوہ گر ہو گا۔ زمین پر اُترنے والا ہر لمحہ اللہ کی توحید اور حضور ﷺ کی رسالت کی گواہی دے رہا ہے۔

قرآن مجید میں مذکور حضرت عزیز اللہ تعالیٰ کی اس مثال میں طی زمانی کا کیا منظر تھا کہ 100 سال کا عرصہ گز گیا اور اس کے باوجود ان کے ماڈی جسم کو کوئی گزندنہ پہنچا اور وہ موسموں کے تغیر و تبدل سے پیدا ہونے والے آثار سے محفوظ رہا۔ وقت ان کے کھانے پینے کی اشیاء پر بھی اس طرح سمت گیا کہ ان کی تروتازگی میں بھی کوئی فرق نہ آیا، لیکن وہی ایک صدی اللہ کے نبی کے گدھے پر اس طرح گزری کہ اُس کا نام و نشان تک مٹ گیا۔ حتیٰ کہ اُس کی ہڈیاں تک بکھر گئیں۔ پھر اللہ تعالیٰ نے حضرت عزیز اللہ تعالیٰ کو احیائے موتی کا نظارہ کرانے کے لئے ان کے گدھے پر تخلی کی تو 100 سالہ مردہ گدھے کی ہڈیاں اکٹھی ہوئیں، ان پر گوشت پوست چڑھ گیا اور دیکھتے ہی

دیکھتے وہ زندہ ہو کر کھڑا ہو گیا۔ قادر مطلق نے پشم زدن میں حضرت عزیز اللہ کو طین زمانی اور احیائے موتیٰ کے منظر دکھلادیئے۔

معراجِ مصطفیٰ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ اور طَیِّبَ زَمَانی وَمَکَانی

خدا کی ذات اگر بنی اسرائیل کے ایک پیغمبر کو اپنی قدرتِ خاص کے کر شے دیکھ سکتی ہے تو اپنے حبیب نبی آخراً مالِ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کی خاطر اس سے بڑھ کر مجرے کیوں برپا نہیں کر سکتی؟ اس میں کوئی اچنہجہ کی بات نہیں کہ شبِ معراج صاحبِ لواک فری موجودات حضور رحمتِ عالم صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کو زمان و مکان (Time & Space) کی مسافتیں طے کروانے کے بعد خدائے لمیزل نے اپنے قرب و وصال کی بے پایاں نعمتیں عطا فرمادیں۔ مقامِ قابِ قوسمین پر اپنی ہمکاری اور بے جواب دیدار کا شرف اس طرح ارزانی فرمایا کہ ایک طرف خدا اپنے حبیب صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کا سمیع و بصیر تھا تو دوسرا طرف حبیب صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ اپنے خدا کا سمیع و بصیر تھا، اور دونوں کے درمیان کوئی پردہ حائل نہ تھا۔

بَلَغَ الْعُلَىٰ بِكَمَالِهِ
كَشَفَ الدُّجَى بِجَمَالِهِ
حَسْنَتْ جَمِيعُ خَصَالِهِ
صَلُوْا عَلَيْهِ وَآلِهِ

شبِ معراج تاجدارِ کائنات رسول کون و مکان حضرت محمد صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کو کیا کیا مقامات عطا ہوئے! انہیں عظمت و رفتہ کی کن بلندیوں سے ہمکنار کیا گیا! ارتقاء نسلِ انسانی کو تحسیرِ کائنات کے مقلعِ دروازوں پر دستک دینے کی کس طرح ترغیب دی گئی! اُس شب کتنی مسافتیں طے ہوئیں اور کتنے زمانے بیت گئے! اس کا حال اللہ رب العزت اور اُس کے حبیب صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کے سوا کوئی نہیں جانتا اور نہ جان ہی سکتا ہے۔ ہم غلامِ پیغمبر صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ تو بس اتنا جانتے ہیں کہ ہمارے حضور صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کی خاطر پوری خدائی کی

ٹنائیں کھینچ لی گئیں۔ چرخ نیلوفری دم بخود تھا کہ یہ کون مہماں مکرم لا مکاں کی سیر کو نکلا ہے۔ ستارے حیرت کی تصویر بنے رہ گورِ مصطفیٰ ﷺ کی گرد کو اپنے ماتھے کا جھومر بنا رہے تھے۔ وقت کی بخشیں ایک جگہ تھی کی تھی رہ گئیں اور کائنات بے حد و حرکت اور ساکت اپنے روح روای کے انتظار میں ایک نقطے پر ٹھہری رہی۔ حضور ﷺ کے زمانہ رہنمائی میں عقلِ انسانی نے کرۂ ارضی پر محیط فضا کے غلاف کو عبور کرتے ہوئے چاند پر پہنچ کر مجرۂ معراجِ مصطفوی ﷺ کے امکان کی نشاندہی تو کردی لیکن اُس منزل تک پہنچنا مجرہ ہے اور سیارگاں تک پہنچنا اُس منزل کی تائید اور سفرِ معراج کی توثیق ہے، فرمانِ مصطفوی ﷺ کی تقدیم ہے اور یہ تائید و توثیق فقط نشاندہی کی حد تک ہے کیونکہ اگر عقلِ انسانی بھی منزلِ مصطفوی ﷺ تک پہنچ جائے تو پھر رہنمائی کا مجرہ ہی باقی نہ رہے۔ اس لئے انسان سائنس اور ٹینکنالوجی کے میدان میں جتنی بھی ترقی کر لے آسمان کی حدود کو پھلانگ کراو مرکاں کی حدود کو چھوڑ کر کبھی وہ لا مکاں کی بلندیوں میں داخل نہیں ہو سکتا۔ سفرِ معراج کے نقوش پا کو چومنا تو اُس کا مقدر بن سکتا ہے لیکن منزلِ مصطفوی ﷺ تک رسائی روزِ قیامت تک اُس کے لئے ممکن نہ ہو سکے گی۔ علامہ محمد اقبال نے فرمایا:

تو معنی ”والنَّجْم“ نہ سمجھا تو عجب کیا
ہے تیرا مد و جزر ابھی چاند کا محتاج

باب سوم

مجزء معاراج النبی ﷺ

سفرِ معراج.....نقوشِ کفِ پائے مصطفیٰ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖہ وَسَلَّمَ کی چاندنی

مجزہِ معراج تاریخ ارتقاء نسل انسانی کا وہ سُنگِ میل ہے جسے قصر ایمان کا بنیادی پھر بنائے بغیر تاریخ بندگی مکمل نہیں ہوتی اور روح کی تشقیقی کا مدار نہیں ہوتا۔ معراج النبی ﷺ تاریخ انسانی کا ایک ایسا حیرت انگیز، انوکھا اور نادر الواقع واقع ہے جس کی تفصیلات پر عقلِ ناقص آج بھی حیران و ششدرا ہے۔ اسے کچھ بھائی نہیں دیتا کہ سفرِ معراج کیونکہ طے ہوا؟ عقلِ حیرت کی تصویر بن جاتی ہے، مادی فلسفہ کی خوگر، اربعہ عناصر کی بے دام باندی عقلِ ناقص یہ سمجھنے سے قاصر ہے کہ انسان کامل حدودِ سماوی کو عبور کر کے آسمان کی بلندیاں طے کرتا ہوا الامکاں کی وسعتوں تک کیسے پرواز کر سکتا ہے اور وہ کچھ دیکھ لیتا ہے جسے دیکھنے کی عام انسانی نظر میں تاب نہیں۔ اس لئے حدودِ قیود کے پابند لوگ اس بے مثال سفرِ معراج کے عروج و ارتقاء پر انگشت بدنداں ہیں اور اسے من و عن اور مستند انداز سے مذکورہ تفصیلات کے ساتھ بھی ماننے کے لئے تیار نہیں ہوتے اور ایسے ایسے شبهات وارد کرتے ہیں اور تشكیک کا ایسا غبار اڑاتے ہیں کہ دلائل سے غیر مسلح ذہن اور عام آدمی ان سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا اور دیوار ایمان متزلزل سی ہونے لگتی ہے۔

نبی آ خراز مال ﷺ کے مجررات میں مجزہِ معراج خصوصی اہمیت کا حامل ہے۔ تاریخ انبیاء کی ورق گردانی کی جائے تو ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ اپنے برگزیدہ

رسولوں اور نبیوں کو اللہ رب العزت نے اپنے خصوصی معجزات سے نوازا۔ ہر نبی کو اپنے عہد، اپنے زمانے اور اپنے علاقے کے حوالے سے معجزات سے نوازا تاکہ ان کی حقانیت ہر فرد بشر پر آشکار ہو اور وہ ایمان کی دولت سے سرفراز کیا جائے۔ چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ حضرت موسیٰ ﷺ کی امت چونکہ جادو میں کمال رکھتی تھی، ہزاروں جادوگر دربارِ شاہی سے وابستہ ہوتے، اس لئے خاتق کائنات نے بھی اپنے نبی کو جادو کے ان کمالات کا تواریخ کرنے کے لئے معجزات عطا کئے۔ اسی طرح حضرت عیسیٰ ﷺ کے دور میں طب کا بڑا چرچا تھا۔ حضرت عیسیٰ ﷺ مردوں کو بھی زندہ کر دینے کی قدرت سے فیض یاب تھے۔ کوڑھیوں کو تدرست کر دیتے کہ اس زمانے میں طب کا دور دورہ تھا اور انسانی نفیسیات کو یہی بات زیادہ Appeal کرتی ہے۔ ہر نبی اپنے وقت کے ہر کمال سے آگے ہوتا ہے۔ امت جس کمال پر فائز ہوتی ہے نبی اس کمال پر بھی حاوی ہوتا ہے۔

اب نبی آخر الزماں ﷺ کو تشریف لانا تھا۔ باب نبوت و رسالت خصوصی ﷺ کے ساتھ بند ہو رہا تھا۔ ختم نبوت کا تاج سرِ اقدس پر سجا گیا۔ آپ ﷺ خاتم المرسلین قرار پائے چنانچہ آقاۓ دو جہاں ﷺ کو ایسے معجزات سے نوازا گیا جن کا مقابلہ تمام زمانوں کی قومیں مل کر بھی نہ کر سکتی تھیں۔ اللہ رب العزت کو معلوم تھا کہ امتِ محمدی چاند پر قدم رکھے گی اور ستاروں پر کمندیں ڈالے گی الہذا اللہ تعالیٰ نے اپنے محظوظ نبی ﷺ کو مکان و لامکان کی وسعتوں میں سے نکال کر اپنے قرب کی حقیقت عطا فرمائی جس کا گمان بھی عقل انسانی میں نہیں آ سکتا تھا۔ حضور ﷺ کے باقی تمام معجزات اور دیگر انبیاء و رسول کے تمام معجزات ایک طرف اور حضور ﷺ کا مجزہ معراج ایک طرف، تمام معجزات مل کر بھی مجزہ معراج کی ہمہ گیریت اور عالمگیریت کو نہیں پہنچ سکتے۔ یہ حضور ﷺ کا دامنی مجذہ ہے جس کی عظمت میں وقت کا سفر طے ہونے کے ساتھ ساتھ اضافہ

ہوتا جائے گا اور نئے نئے کائناتی اکتشافات سامنے آ کر مجذہ معراج کی حقانیت کی گواہی دیتے رہیں گے۔ ارتقاء کے سفر میں اٹھنے والا ہر قدم سفرِ معراج میں نقوشِ کف پا کی تلاش میں سرگردان ہے۔ آقائے دو جہاں ﷺ نے فرمایا کہ میں مکہ سے اٹھا اور براق پر سوار ہو کر بیت المقدس پہنچا، وہاں سے آسمانوں اور پھروہاں سے عرشِ معلیٰ تک گیا حتیٰ کہ مکانِalam کی وسعتیں طے کرتا ہوا متقامِ قاب و قوسین پر پہنچا اور پھر حسِ مطلق کا بے نقاب جلوہ کیا۔ انبیاءَ کرام سے ملاقاتیں کیں، جب لوٹا تو گھر کے دروازے کی کندھی ہل رہی تھی اور غسل ووضو کا پانی حرکت میں تھا۔ ابوالہب اور ابو جہل کی عقل آڑے آ گئی۔ غبارِ تشکیک نے حقائق کو چھپا لیا جبکہ ابو بکر عشق کی بازی جیت گئے اور صدیق کے لقب سے ملقب ہوئے۔ انسان کا سفرِ ارتقاء نقوشِ کفِ پائے مصطفیٰ ﷺ کی تلاش کا نام ہے۔

سفرِ معراج عالمِ بیداری میں طے ہوا

آج کے سائنسی دور کے ارتقاء اور کائناتی اکتشافات کے اس دور میں بھی اگر کوئی شخص یہ دعویٰ کرے کہ میں نے خواب میں زمینوں اور آسمانوں کی سیر کی اور جب میں واپس آیا تو میرا بستر گرم تھا تو اسے من و عن تسلیم کیا جا سکتا ہے کیونکہ یہ خواب کی بات ہے اور خواب میں ایسا ہونا ممکن ہے۔ اگر حضور ﷺ بھی یہ دعویٰ خواب کے حوالے سے کرتے تو ابوالہب کو اس کی حقانیت سے انکار ہوتا اور نہ ابو جہل کو۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ دعویٰ عالمِ بیداری میں کیا گیا کہ آسمانوں اور زمینوں کی سیر میں نے عالمِ بیداری میں کی، اس لئے عقلِ عیار اسے تعلیم کرنے پر تیار نہ ہوئی۔ اب چونکہ جاگتے ہوئے یہ سب کچھ ہونا انسانی فہم و ادراک سے بالاتر تھا لہذا اس مجذہ کو اہل ایمان کے لئے ان کے ایمانوں کی آزمائش قرار دیا گیا۔ چنانچہ قرآن مجید میں ارشاد ہوتا ہے:

وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ
إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ۔

اور ہم نے تو (شبِ معراج کے) اس
نظرارہ کو جو ہم نے آپ کو دکھایا لوگوں
کے لئے صرف ایک آزمائش بنایا ہے
(ایمان والے مان گئے اور ظاہر ہیں
الجھ گئے۔)

بعض لوگ یہ سمجھتے کہ روایا چونکہ عام طور پر خواب کے معنی میں استعمال کیا جاتا
ہے لہذا حضور ﷺ کو سفرِ معراج خواب میں عطا ہوا۔ درحقیقت یہ مفہوم غلط ہے۔ عربی
زبان میں روایاء رات کے وقت کھلی آنکھوں سے دیکھنے کو بھی کہتے ہیں اور دو رجاء ہیست
کے کئی عرب شعراء کا کلام بھی اس بات کی گواہی دیتا ہے۔ یہاں روایاء سے مراد مطلق
مشاهدہ ہے۔ اس امر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے قرآن نے کہا:
لُنْرِيَهُ مِنْ أَيْتَنَا۔

تاکہ ہم اس (بندہ کامل) کو اپنی
(بنی اسرائیل، ۷:۱) نشانیاں دکھائیں۔

چونکہ یہ چیز کسی بھی شخص کے لئے عملًا ناممکن تھی لہذا اللہ رب العزت نے
اسے اپنی قدرتوں کی طرف منسوب کیا اور فرمایا:
سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا۔

(کہ ہر نقص، عیب اور ناممکن کے لفظ
(بنی اسرائیل، ۷:۱) سے) پاک ہے وہ قادرِ مطلق جو لے
گیا اپنے بندے کو رات کے وقت سیر
کرانے۔

کفار و مشرکین مکہ کا رو عمل ہی ظاہر کرتا ہے کہ مجرزہِ معراج کوئی معمولی واقعہ
نہ اور نہ یہ کوئی خواب ہی بیان ہو رہا تھا۔ اگر یہ خواب ہوتا تو کفار و مشرکین کا ایسا منکر انہے
رو شعمل سامنے آتا اور نہ قرآن میں اس کا ذکر اس اہتمام سے ہوتا۔ الشفاء

بتعریف حقوقِ المصطفیٰ میں قاضی عیاضؒ نے اپنی تحقیق کے مطابق ان صحابہؓ و ائمہ کرامؓ کو جسمانی معراج پر ایمان رکھنے والا کہا ہے:

اسلاف اور مسلمانوں کی اکثریت اسراء کو جسم کے ساتھ بیداری میں ہونے پر ایمان رکھتی ہے اور یہی سچا قول ہے۔ اس قول میں ابن عباسؓ، جابرؓ، انسؓ، حذیفہؓ، عمرؓ، ابو ہریرہؓ، مالک بن صعصعہؓ، الجبہ البدریؓ، ابن مسعودؓ، ضحاکؓ، سعید بن جبیرؓ، قتادہ ابن المسیبؓ، ابن شہابؓ، ابن زیدؓ، حسنؓ، ابراہیمؓ، مسروقؓ، مجاهدؓ، عکرمهؓ، ابن جرچؓ وغیرہ شریک ہیں اور یہ حضرت عائشہ صدیقۃؓ کے قول پر دلیل ہے اور یہ قول طبریؓ، ابن حنبلؓ کے علاوہ مسلمانوں کی غالب اکثریت کا بھی ہے اور متاخرین فقهاء محدثین اور متكلّمین و مفسرین کا بھی یہی قول ہے۔

و ذهب معظم السلف و المسلمين إلى أنه إسراء بالجسد وفي اليقظة وهذا هو الحق وهو قول ابن عباس و جابر وأنس و حذيفة و عمر و أبي هريرة و مالك بن صعصعة و أبي حبة البدرى و ابن مسعود و الضحاك و سعيد بن جبیر و قتاده و ابن المسیب و ابن شہاب و ابن زید و الحسن و إبراهیم و مسروق و مجاهد و عکرمة و ابن جریح و هو دلیل قول عائشہ وهو قول الطبری و ابن حنبل و جماعة عظيمة من المسلمين وهو قول أكثر المتأخرین من الفقهاء و المحدثین و المتكلّمین و المفسرین۔

(الشفاء، ۱: ۱۸۸)

انسان ظاہر و باطن کا پیکر دلشیں ہے۔ داخل سے خارج تک اور خارج سے داخل تک کا سفر ان گفت مراحل کا امین ہوتا ہے۔ باطن ایک شفاف آئینہ ہے جس میں ظاہر کی دنیا کا ہر عکس جلوہ گرتا ہے۔ اس طرح ظاہر بھی من کی دنیا کا عکاس ہے۔ باطن کے پانچ طائف ہوتے ہیں۔ قلب، روح، سر، خفی اور اخفی۔ سفرِ معراج عالم بیداری میں طے ہوا۔ اس کی ایک دلیل یہ بھی ہے کہ یہ معراج یک جہتی نہ تھی بلکہ تاجدارِ کائنات ﷺ کو عطا ہونے والی معراج تمام طائف کی بھی معراج تھی۔ وہ ایسے کہ ہر طبقے کا مقام اپنی جگہ سے اٹھ کر اوپر کے مقام پر چلا گیا یعنی جسم اطہر جو نفس کا مظہر تھا جب مقامِ قاب و قسمین پر پہنچا تو وہ آقائے دو جہاں ﷺ کا جسم اطہر تھا لیکن جسم کے مقام سے اٹھ مرتبہ قلب پر پہنچ گیا تھا۔ یہ بات اگر سمجھ میں آجائے تو یہ خود بخود واضح ہو جاتا ہے کہ شبِ معراج حضور ﷺ نے اللہ پاک کا دیدار سر کی آنکھوں سے کیسے کیا۔

اصل بات یوں ہے کہ اس سلسلے میں دور راویات ملتی ہیں:

۱۔ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ حَضُرَتْ عَائِشَةَ صَدِيقَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا مَرْوِيٌّ ہے کہ جس شخص نے حضور ﷺ کی نسبت اللہ جل شانہ کو سر کی آنکھوں سے دیکھنے کا دعویٰ کیا، اس نے کفر کیا۔ اسکو امام بخاریؓ نے اس روایت کے ساتھ بیان کیا ہے۔

عن مسروق، قال: سالت	عائشة عن هذه الآية التي فيها
مسروق بیان کرتے ہیں کہ حضرت عائشہ	الروية فقالت: أنا اعلم هذه
سے آیت روایت کے بارے میں پوچھا	الإمام بهذه، وانا سالت رسول
گیا تو آپ نے فرمایا میں اس کے	الله ﷺ عن ذالك قال:
بارے میں اس امت سے بہتر جانتی	رأيت جبريل ثم قالت: من
ہوں۔ میں نے حضور نبی کریم ﷺ سے	زعم ان محمدًا رأى ربه فقد
اس کے بارے میں پوچھا۔ آپ نے	
فرمایا میں نے جبریل کو دیکھا ہے	

- اعظم الكذب على الله.
- ۱۔ صحیح مسلم، کتاب الایمان، رقم: ۲۸۷
- ۲۔ صحیح البخاری، کتاب بدائل الخلق، رقم: ۳۰۶۲
- ۳۔ جامع الترمذی، کتاب الشفیر، رقم: ۳۲۷۸، ۳۰۶۸
- ۴۔ منسند احمد بن حنبل، جلد: ۵۰، صفحہ: ۲۹
- ۵۔ منسند ابی یعیل، جلد: ۸، رقم: ۳۰۳
- امام طبرانی صحیح الکبیر والاوسط میں حضرت ابن عباسؓ کا قول نقل کرتے ہیں:
- عن ابن عباسؓ قال: رای حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ حضور
نبی کریم ﷺ نے اپنے رب کو دو مرتبہ
دیکھا ایک مرتبہ سر کی آنکھوں سے اور
دوسری مرتبہ دل کی آنکھوں سے۔
- ۱۔ صحیح الکبیر، جلد: ۱۲، رقم: ۱۲۵۶۲
- ۲۔ صحیح الاوسط، جلد: ۳۵۶، رقم: ۵۷۵۷
- ۳۔ المواهب اللدنیہ، جلد: ۲، صفحہ: ۳۷
- ۴۔ نشر الطیب، صفحہ: ۵۵
- حضرت ابن عباسؓ کے موقف کی تائید اور اسکی تفصیل باب رؤیت باری تعالیٰ
میں بیان کی جائے گی۔
- حقیقت حال یہ ہے کہ دونوں باتیں ایسی ہیں کہ انہیں مان لیا جائے کیونکہ سر
کی آنکھیں جب تک مرتبہ جسم پر ہیں، اللہ تعالیٰ کے حسن اور اس کے نوری ذات کو نہیں
دیکھا جا سکتا اور حضور ﷺ نے جب دیکھا تو سر کی آنکھیں مرتبہ قلب پر فائز ہو چکی تھیں

اور جسم رتبے میں دل سے بدل چکا تھا یعنی کھلی ہوئی تو سر کی آنکھیں تھیں مگر ان کا دیکھنا
ایسا تھا کہ دل دیکھ رہا ہو۔ اس لئے قرآن مجید نے کہا:
ماَكَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى۔ دل نے جھوٹ نہ کہا جو دیکھا۔

(الْجَمَ، ۱۱: ۵۳)

یہ دل وہی تو دیکھ رہا تھا جو آنکھیں دیکھ رہی تھیں۔ اسی طرح قلب حضور ﷺ کو مراجِ حاصل ہوئی تو وہ مرتبہ روح پر پہنچ گیا یعنی دل تو پہلے ہی اللہ رب العزت کی محیت میں غرق تھا جب وہ روح کے مرتبے تک پہنچا تو فنا ہو گیا۔ پھر روح کو سر کا درجہ ملا تو وہ فناۓ تام کے درجے تک پہنچی۔ پھر سرخی اور انخفیٰ کے مرتبے تک پہنچا تو کبھی ”ذُنْنی“ کے ذریعے مولا کو دیکھا تو کبھی ”فتَدَلَّی“ کے ذریعے قرب کی انتہائیں نصیب ہوئیں، آخر کار مشاہدہ اپنے کمال کو پہنچ گیا، جسے قرآن مجید میں یوں بیان کیا گیا ہے:
وَلَقَدْ رَأَهُ نَزْلَةً أُخْرَى۔ اور (اب) انہوں نے وہ جلوہ دوسری

(الْجَمَ، ۱۳: ۵۳) بار دیکھا۔

سفرِ مراج میں تاجدارِ کائنات ﷺ کے ہر لطیفے کو قربِ الہی نصیب ہوا اور وہ دیدارِ الہی کی لذتِ دوام سے ہمکnar ہوا۔ جب سب مراحل طے پائے تو حضور ﷺ اس حال میں کرہ ارضی کی طرف لوٹے کہ ہر لطیفے میں مولا کے قرب اور اس کے دیدار کی لذتیں سماچکی تھیں۔

سفرِ معراج اپنے تین مراحل میں

۱۔ پہلا مرحلہ

سفرِ معراج کا پہلا مرحلہ مسجدِ الحرام سے مسجدِ قصیٰ تک کا ہے۔ یہ زمینی سفر ہے۔ یہ چونکہ انسانی دنیا کا حصہ ہے اور ذہنِ انسانی میں اس کی تفہیم نبتاب آسانی سے ممکن ہے اس لئے اسے تفصیل سے بیان کیا گیا ہے، حتیٰ کہ سفر کے احوال، واقعات اور اس کی حقانیت پر دلائل بھی بیان کئے گئے ہیں۔

۲۔ دوسرا مرحلہ

سفرِ معراج کا دوسرا مرحلہ مسجدِ قصیٰ سے لے کر سدرۃ ثُمَّتیٰ تک ہے۔ یہ کرہِ ارضی سے کہکشاوں کے اس پار واقع نورانی دنیا تک سفر ہے۔ یہ چونکہ مخلوق کی حدود کے اندر تھا لہذا اس سے بھی بیان کیا گیا تفصیل سے بیان نہیں کیا کیونکہ یہ پوری طرح ذہنِ انسانی میں آنے والا نہ تھا۔

۳۔ تیسرا مرحلہ

سفرِ معراج کا تیسرا مرحلہ سدرۃ ثُمَّتیٰ سے آگے قابِ قوسین اور اس سے بھی آگے تک کا ہے۔ چونکہ یہ سفرِ محبت اور عظمت کا سفر تھا اور یہ ملاقاتِ محبٰ اور محبوب کی خاص ملاقات تھی لہذا اس روادِ محبت کو راز میں رکھا گیا۔ سورۃ النجم میں فقط اتنا فرمایا کہ وہاں اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب ﷺ کو جو راز اور پیار کی بتائیں کرنا چاہیں وہ کر لیں۔ (اب کسی کو اس سے کیا غرض کہ کیا بتائیں کیس) جبکہ اس مقام پر فرمایا: إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ۔ اب غور طلب بات یہ ہے کہ یہ نہیں بتایا کہ دیکھنے اور سننے والا کون

ہے؟ اس سے مراد اللہ تبارک و تعالیٰ کی ذات بابرکات بھی ہو سکتی ہے اور آقا نے دو جہاں ﷺ کی ذات بھی (یہ معنی علامہ آلوئیؒ نے بھی تفسیر روح المعانی میں بیان کیا ہے) گویا اس کے دو معانی ہو گئے:

۱۔ بے شک اس مقام پر فقط اللہ ہی تھا جو پیار بھرے انداز میں اپنے محبوب ﷺ کا مکھڑا اتنے والا تھا اور جو اپنے حبیب ﷺ کی میٹھی میٹھی زبان سے اس کی عرضداشت سننے والا تھا۔

۲۔ بے شک اس مقام پر فقط حضور ﷺ ہی تھے جو اپنے رب تعالیٰ کے حسن بے نقاب کے جلوے میں مشغول تھے اور اللہ تبارک و تعالیٰ کے ارشادات اور پیار بھری باتیں سننے والے تھے۔

یہ وہ مقام تھا جہاں سفرِ محبت و عظمت اپنے مقصود کو پانے والا تھا جس کا مخلوق سے کوئی تعلق ہی نہیں تھا لہذا ان کے بتانے کے لئے اتنا ہی کافی ہے کہ کبھی وہ سننے والا اور یہ سنانے والا تھا اور کبھی یہ دیکھنے والا اور وہ دیکھا جانے والا تھا۔

یہ معنی امام صاویؒ نے بھی لیا ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ اس کی حکمت یہ ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ اپنی زبانِ حکمت سے حضور ﷺ کی تعریف بیان کرنا چاہتے ہیں تاکہ واضح ہو کہ آپ کا مقام کتنا بلند ہے۔ نیز آپ ﷺ کی عظیمتوں کا حال معلوم ہو سکے۔

عارف الراعی فرماتے ہیں:

وَ إِنْ قَابِلُ لَفْظَةِ لَنْ تَرَانِيْ

بِمَا كَذَبَ الْفُؤَادُ فَهَمَّتْ مَعْنَى

فَمُوسَى خَرَّ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ

وَ أَحْمَدَ لَمْ يَكُنْ لَّيْزِيغَ ذَهَنًا

ترجمہ:- ”اگر تو لَنْ تَرَانِيْ اور مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَيْ کا آپس میں مقابلہ

کرے تو تیری سمجھ میں آ جائے گا کہ حقیقت کیا ہے۔ موئی بے ہوش گئے جبکہ آ قاعده^{صلی اللہ علیہ وسلم} کی چشمِ اقدس بھی دنگ نہ ہوتی،۔

(الصاوي علی الجلا مین، ۲: ۱۳۷)

دومانوں کا استعارہ

محبت اپنی زبان خود تخلیق کرتی ہے۔ اظہارِ محبت کسی لفظ کا بھی مرہون منت نہیں ہوتا۔ چشمِ بے تاب سارا حال کہہ دیتی ہے۔ محبت کے تقاضوں میں سے ایک یہ بھی ہے کہ تعلق اتنا گہرا ہو کہ دو کا ذکر کرنا ہو تو اس طرح کیا جائے جیسے ایک ہی کا ذکر ہے حتیٰ کہ غیریت کا تصور تک مت جائے۔ مثلاً قرآن مجید میں ارشاد ہوتا ہے: ۴۸
ذَنْنِي فَتَدْلُّى، اب اس آیت میں دو افعال ہیں مگر کسی ایک کے فعل کا بھی ذکر نہیں کیا گیا۔ اب اس میں مختلف صورتیں ممکن ہیں:

۱- دونوں کا فاعل اللہ ہو: اگر دونوں کا فاعل اللہ ہو تو مفہوم یہ ہو گا ”پھر اللہ قریب ہوا، پھر اللہ مزید قریب ہوا“۔

۲- دونوں کا فاعل حضور ﷺ کو بنایا جائے: اس صورت میں معنی یہ ہو گا ”پھر حضور ﷺ قریب ہوئے، پھر حضور ﷺ مزید قریب ہوئے“۔

۳- ذنی کا فاعل حضور ﷺ کو اور تَدْلُّی کا فاعل اللہ رب العزت کو بنایا جائے: یہ معنی زیادہ قرین قیاس ہے۔ ظاہر ہے کہ پہلا قرب تو آنے والا خود ہی چاہتا ہے مگر مخلوق کو محدود ہونے کے سبب سے کسی نہ کسی حد پر رک ہی جانا تھا۔ سوابقی رہنے والے فاصلے کو مٹانے کے لئے اور قرب کی حدود کو توڑ دینے کے لئے اللہ آگے بڑھا کے جو غیرِ محدود ہے۔

اس کی تائید امام شعراءؑ کی بیان کردہ اس حدیث سے بھی ہوتی ہے کہ جب

حضو ﷺ آگے پہنچے تو رب کائنات نے ارشاد فرمایا:

قف يا محمد! إن ربک ٹھہر جاؤ اے محمد ﷺ! بیش تہمار رب
قریب ہوتا ہے۔
 يصلی۔

(الیاقیت والجواہر، ۲: ۳۵)

صلی، یصلی کا معنی قریب ہونا صاحب ”الصلوٰۃ و البُشَر“ نے
بھی لیا ہے۔

اب رہی بات یہ کہ اللہ کس قدر قریب ہوا تو اس کا جواب اس آیت کریمہ
سے مخوبی ملتا ہے۔ فرمایا:

فَكَانَ قَابَ قَوْسِينِ أَوْ أَدْنَى۔
پھر دو کمانوں کا فاصلہ رہ گیا یا اس سے
بھی کم رہ گیا (جس کی کوئی حد معلوم
(انجم، ۵۳: ۸) نہیں)۔

ایک لطیف نکتے کی وضاحت

دُوئی کے مٹانے سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ توحید و رسالت کا تعلق ایسا
ہے کہ دو کو مانا جائے مگر دونوں میں ایسی دُوئی جو غیریت کا مفہوم رکھتی ہو اسے تسلیم نہ کیا
جائے۔ گویا جس طرح دو ہونے کا انکار کرنا کفر ہے اس کی طرح دُوئی کو بد رجہ غیریت
ماننا بھی کفر ہے۔

تمثیل کا ثقافتی پس منظر

جزیرہ نماۓ عرب میں ظہور اسلام کے وقت اگرچہ کوئی مرکزی حکومت نہ
تھی۔ سیاسی اور جغرافیائی وحدت کا تصور عملاً مفقود تھا، تاہم قبائلی رسم و رواج کی پابندی
کی جاتی۔ عربوں کا ایک اپنا مزاج تھا جس نے ان کی ثقافتی اکائی کو بڑی حد تک زمانے

کی دستبرد سے محفوظ رکھا۔

عربوں کا ایک طریقہ تھا کہ جب دو قبیلے آپس میں ملتے اور معاہدہ کر کے یک جان دو قلب ہونا چاہتے تو فریقین اپنی کمانوں کو آپس میں بدلتے اور پھر ملا کر تیر پھینکتے تو یہ تصور کیا جاتا کہ ایک کا پھینکا ہوا تیر دوسرے کا ہے اور دوسرے کا پھینکا ہوا تیر پہلے کا ہے۔ ایک فریق کی دوستی دوسرے فریق کی دوستی ہے اور ایک کی دشمنی دوسرے کی دشمنی ہے۔ گویا قاب قوسین کی مثال دے کر اللہ رب العزت یہ بات واضح کرنا چاہتے ہیں جس نے اللہ سے تعلق جوڑنے کا ارادہ رکھا اسے چاہئے کہ اس کے محبوب ﷺ کے دامنِ رحمت سے لپٹ جائے اور جس کسی نے اس کے محبوب ﷺ سے (معاذ اللہ) بغض رکھا، آپ ﷺ کی شان میں (نعوذ باللہ) تنقیص کی جسارت کی، اللہ نے اس کے خلاف اعلانِ جنگ کر دیا۔

معراج بلاشبہ حضور ﷺ کا زندہ مجزہ ہے۔ یہ مجزہ براہ راست اس بات کی وضاحت کرتا ہے کہ حضور ﷺ کی عظمت، رفتہ اور حقیقت کسی بھی فرد بشر کی سمجھ بوجھ، عقل و خرد اور فہم و فراست کی پرواز سے بلند اور بہت بی بلند ہے حتیٰ کہ کسی کے لئے اس کا تصور بھی ممکن نہیں۔

مراحلِ سفرِ معراج

حقیقتِ معراج کے چند گوئے بیان کرنے کے بعد اب ہم مختلف احادیث مبارکہ کی روشنی میں واقعہ معراج کی جملہ تفصیلات بیان کرتے ہیں۔

مرحلہ اولیٰ.....بیت اللہ سے بیت المقدس تک

سفرِ معراج، سفرِ محبت بھی ہے اور سفرِ عظمت بھی۔ بیت اللہ سے بیت المقدس

اس سفرِ مقدس کا پہلا مرحلہ تھا۔ یہ واقعہ متعدد صحابہ کرامؐ سے مروی ہے اور متعدد طرق، اسناد اور تفصیلات کے ساتھ منقول ہے۔ نیز تابعین نے بھی اسے صراحت کے ساتھ بیان کیا ہے۔

حضور رحمت عالم^{صلی اللہ علیہ وسلم} حطیم کعبہ میں آرام فرمائے تھے کہ حضرت جبریل^{صلی اللہ علیہ وسلم} نے آکر تاجدارِ کون و مکان^{صلی اللہ علیہ وسلم} کو جگایا۔ آپ^{صلی اللہ علیہ وسلم} نیند سے بیدار ہوئے، ادھر ادھر دیکھا اور پھر لیٹ گئے۔ جبریل امین^{صلی اللہ علیہ وسلم} نے دوبارہ حضور^{صلی اللہ علیہ وسلم} کو بیدار کیا۔ آپ^{صلی اللہ علیہ وسلم} نے پھر ادھر ادھر دیکھا اور لیٹ گئے۔ پھر جبریل امین^{صلی اللہ علیہ وسلم} نے تیسری مرتبہ در القدس پر آواز دی۔ اس مرتبہ حضور^{صلی اللہ علیہ وسلم} اٹھے تو جبریل^{صلی اللہ علیہ وسلم} نے عرض کی: یا رسول اللہ^{صلی اللہ علیہ وسلم}! اللہ رب العزت نے آپ کو اپنی ملاقات کے لئے بلایا ہے۔ اس وقت حضور^{صلی اللہ علیہ وسلم} کا سینہ اقدس حلق سے لے کر ناف تک چاک کیا گیا اور قلب اطہر کو نکالا گیا۔ اللہ رب العزت نے ملائے اعلیٰ سے ایک طشت کے اندر اپنے خصوصی انوار و تجلیاتِ حکمت بھیجے تھے۔ ان انوار و تجلیات سے حضور^{صلی اللہ علیہ وسلم} کے قلب اقدس کو دھویا گیا تاکہ حضور^{صلی اللہ علیہ وسلم} کا قلب اطہر سفر مراج شروع کرنے سے پہلے اللہ تعالیٰ کے ذاتی انوار و تجلیات کے فیض کو مکاحقہ اپنے اندر جذب کرنے کی صلاحیت پیدا کر لے۔ پھر حضور^{صلی اللہ علیہ وسلم} کی بارگاہ میں ایک سواری پیش کی گئی جو قد کے اعتبار سے گوش دراز سے اوپنجی اور خچر سے پنجی تھی۔ اس کا رنگ چمکدار اور سفید تھا۔ اس کا نام ”براق“ تھا۔

عن مالک بن صعصعة، قال: حضرت مالک بن صعصعة سے مروی
قال رسول الله^{صلی اللہ علیہ وسلم} ”بینا أنا في
الحجر..... و في رواية في
الحطيم..... بين النائم و ذكر ہے..... میں نیند اور بیداری کی

اليقظان، إذ أتاني آت، فشقّ ما
بين هذه إلى هذه، فاستخرج
قلبي، فغسله ثم أعيده، ثم أتيت
بدابة دون البغل فوق الحمار
أبیض، يقال له ”الْبُرَاق“
فحملت عليه“۔
(روح المعانی، ۱۵:۵)

در میانی کیفیت میں تھا جب میرے
پاس آنے والا (فرشته) آیا۔ اس نے
(میرا سینہ) بیہاں سے بیہاں تک
چیرا۔ پھر میرے دل کو نکال کر غسل دیا۔
پھر دوبارہ اندر رکھ دیا۔ پھر ایک سواری
لائی گئی جو خچر سے چھوٹی اور گوش دراز
سے بڑی تھی۔ اس کا رنگ سفید تھا۔
اسے ”براق“ کہا جاتا ہے پس مجھے اس
پر سوار کرایا گیا۔

جب تاجدارِ کائنات ﷺ کو براق پر سوار کیا گیا تو وہ فخر و انبساط سے ناچنے لگی
کہ آج اسے سیاحِ لامکاں ﷺ کی سواری ہونے کا لازموال اعزاز حاصل ہو رہا ہے۔
براق اس سعادتِ عظیمی پر وجود میں آ گیا۔ اس پر جریلِ امین ﷺ نے اس سواری
سے فرمایا:

”رک جا! اللہ کی عزت کی قسم تجھ پر جو سوار بیٹھا ہے آج تک تجھ پر ایسا سوار
نہیں بیٹھا“۔

حضور رحمت عالم ﷺ کو براق پر سوار کرا کے انہیں بیت المقدس کی طرف
لے جایا گیا۔ براق کی رفتار کا یہ عالم تھا کہ جہاں سوار کی نظر پڑتی تھی وہاں اس کا قدم
پڑتا تھا۔

حضرت موسیٰ ﷺ کا اپنی قبرِ انور میں نماز ادا کرنا

سفرِ معراج کے پہلے مرحلے پر سفر جاری تھا کہ حضور رحمت عالم ﷺ کا گزر

حضرت موسیٰ ﷺ کی قبر انور کے قریب سے ہوا۔ آپ ﷺ نے دیکھا کہ وہ اپنی قبر انور میں کھڑے صلوات پڑھ رہے تھے۔

انبیاء صف بہ صفاتیہ کے استقبال کیلئے کھڑے تھے

جب یہ مقدس قافلہ بیت المقدس پہنچا تو بابِ محمد آپ ﷺ کے استقبال کے لئے کھلا تھا۔ جبریل امین ﷺ نے اپنی انگلی سے دروازے کے قریب موجود ایک پتھر میں سوراخ کیا اور براق کو اس سے باندھ دیا۔ پھر آپ ﷺ بیت المقدس میں داخل ہوئے تو تمام انبیائے کرام علیہم السلام آپ ﷺ کی تعظیم، اکرام اور احترام میں منتظر تھے۔ انہیں حضور ﷺ کی امامت میں نماز پڑھنے کا شرف حاصل ہوا۔

مرحلہ ثانیہ..... بیت المقدس سے سدرۃ المنشیٰ تک

انبیاء حضور ﷺ کی اقداء میں نماز ادا کر کے ادب و احترام مصطفیٰ ﷺ سے مشرف ہو چکے تو آسمانی سفر کا آغاز ہوا، اس لئے کہ ہر زمینی عظمت حضور ﷺ کے قدموں کا بوسہ لے چکی تھی۔ پہلے آسمان پر پہنچ کر آسمان کے دروازے پر دستک دی گئی۔ بواب پہلے سے منتظر تھا۔ آواز آئی: کون ہے؟ جبریل امین نے جواب دیا: میں جبریل ہوں۔ آواز آئی: آپ کے ساتھ کون ہے؟ جواب دیا: یہ محمد ﷺ ہیں۔ آج کی رات انہیں آسمانوں پر پذیرائی بخشی جائے گی۔ آسمان کا دروازہ کھل گیا اور پوچھنے والے نے حضور ﷺ کی بارگاہ بیکس پناہ میں سلام عرض کرنے کی سعادت حاصل کی۔ مرحبا یا سیدی یا مرشدی مرحبا فانطلق بی، حتی اتی السماء پھر آپ ﷺ آسمانوں کی طرف بڑھے اور جب آسمان دنیا پر آئے تو الدنيا فاستفتح، قیل: من هذا؟

قال: جبرئيل، و من معك؟
 قال: محمد، قيل: قد أرسل
 إليه؟ قال: نعم، قيل: مرحبا به
 فنعم المجيء جاء.-
 (تفسير البغوي، ٩٣:٣)
 دروازہ کھٹکھٹایا۔ آواز آئی: کون؟
 جبرئیل امین نے کہا: جبرئیل۔ پھر کہا
 گیا: آپ کے ساتھ کون ہے؟ انہوں
 نے کہا: محمد ﷺ۔ پھر پوچھا گیا: کیا
 انہیں بلایا گیا ہے؟ جبرئیل نے کہا:
 ہاں۔ آواز آئی: خوش آمدید، کتنا اچھا
 آنے والا آیا ہے۔

تاجدارِ کائنات حضور رحمت عالم ﷺ کی ملاقات حضرت آدم ﷺ سے
 ہوئی۔ انہیں بتایا گیا کہ یہ آپ کے جلیل القدر فرزند ہیں۔ ختم المرسلین ہیں۔ یہی حضرت
 محمد ﷺ ہیں۔ یہی کل انبیاء کے سرتاج ہیں۔ آقائے دو جہاں ﷺ نے دادا جان کہہ کر
 آدم ﷺ کی بارگاہ میں سلام ارشاد فرمایا۔ حضرت آدم ﷺ نے سلام کا جواب بھی
 عرض کیا اور اپنے عظیم فرزند کو دعاوں سے بھی نوازا۔ اس کے بعد مہمان عرش حضور پُر نور
 ﷺ کو دوسرے آسمان کی طرف اٹھایا گیا۔ پہلے آسمان کی طرح بواب نے دوسرے
 آسمان کا بھی دروازہ کھولا۔ یہاں حضور ﷺ کی سیدنا عیسیٰ ﷺ اور یحییٰ ﷺ سے
 ملاقات ہوئی۔ اس یادگار ملاقات اور آسمان کے ملکوتی مشاہدات کے بعد آپ ﷺ کو
 تیسرا آسمان کی طرف اٹھایا گیا۔ تیسرا آسمان پر حضور ﷺ کی ملاقات سیدنا
 یوسف ﷺ سے کراچی گئی۔ تیسرا آسمان کے مشاہدات نورانی کے بعد حضور ﷺ کو
 چوتھے آسمان پر پہنچایا گیا۔ چوتھے آسمان پر تاجدارِ کائنات ﷺ کی ملاقات حضرت
 ہارون ﷺ سے کراچی گئی۔ اسی طرح حضور ﷺ سفرِ معراج طے کرتے ہوئے چھٹے
 آسمان پر پہنچے اور سیدنا موسیٰ ﷺ سے ملاقات ہوئی۔ حضرت موسیٰ ﷺ کی چشم ان

مقدس اشکبار ہو گئیں۔ حضور ﷺ کی عظمت و رفت کو دیکھ کر رشک کے آنسو چھلک پڑے۔ آپ کی زبانِ اقدس سے بے اختیار نکلا کہ خدا نے بزرگ و برتر کے یہ وہ بزرگ زیدہ رسول ہیں جن کی امت کو میری امت پر شرف عطا کیا گیا۔ میری امت پر جسے بزرگی عطا ہوئی یہ وہی رسول برحق ہیں جن کی امت کو میری امت کے مقابلے میں کثرت کے ساتھ جنت میں داخل کیا گیا۔ مہماں ذی حشم حضور رحمت عالم ﷺ کی ملاقات ساتویں آسمان پر حضرت ابراہیم ﷺ سے ہوئی۔

دیدارِ مصطفیٰ ﷺ کے لئے ملائکہ کے ہجوم درہ جوم

مشابہاتِ آسمانی کے نورانی جلوؤں کے بعد تاجدارِ کائنات ﷺ کو سدرۃ المحتشم کے مقام تک لے جایا گیا۔ یہ وہ مقام عظیم ہے جہاں آ کر ملائکہ، حتیٰ کہ انبیاء و رسل کی بھی پرواز ختم ہو جاتی ہے۔ جہاں مقرب فرشتوں کے بھی پر جلتے ہیں۔ گویا ملاقات کا سارا نظام اور عالم امکان کی ساری بلندیاں سدرۃ المحتشم پر ختم ہو جاتی ہیں۔ سدرۃ المحتشم کا مقامِ اولیٰ عالم مکان کی آخری حد اور لامکاں کا ابتدائی کنارہ ہے۔ اس مقام پر تفسیر نیشاپوری اور تفسیر درمنثور میں ایک حدیث نقل کی گئی ہے۔ فرشتے اللہ رب العزت کی بارگاہِ اقدس میں دعا مانگتے تھے کہ اے کائنات کے ماک! جس محبوب ﷺ کی خاطر تو نے یہ کائنات تخلیق فرمائی جس پر تو اپنی زبانِ قدرت سے ہمہ وقت درود پڑھتا ہے اور ہم بھی تیرے حکم کی تعیل میں اس ہستی پر درود وسلام کا نذر رانہ بھیجتے ہیں آج وہی مہماں ذی وقار تشریف لارہے ہیں۔ اے باری تعالیٰ! ہمیں اپنے اس رسول محتشم ﷺ کا بے نقاب جلوہ عطا فرما۔ اللہ پاک نے ان مقرب ملائکہ کی دعا کو شرف قبولیت بخشتا اور فرمایا کہ تم ساری کائناتِ آسمانی سے سمٹ کر اس درخت ”سدرۃ المحتشم“ پر بیٹھ جاؤ۔ فرشتے ہجوم درہ جوم اُمہ پڑے۔ فرشتوں کی اتنی کثرت ہوئی کہ وہ درخت ان کے

نور کے سائے میں آگیا:

إِسْتَأْذِنْتِ الْمَلَائِكَةَ الرَّبِّ
تَبَارَكُ وَ تَعَالَى أَن يَنْظُرُوا إِلَى
الْبَيْنَ عَلَيْهِ، فَأَذْنَ لَهُمْ، فَغَشِيَتِ
الْمَلَائِكَةَ السَّدْرَةَ لِيَنْظُرُوا إِلَى
الْبَيْنَ عَلَيْهِ۔
(الدرامنور، ۱۱۶:۶)

فرشتوں نے اللہ تعالیٰ سے حضور ﷺ کی زیارت کی خواہش کا اظہار کیا تو انہیں اجازت دے دی گئی۔ پس فرشتوں نے سدرہ (پیری کے درخت) کو اپنی کثرت سے چھپا لیا تاکہ نبی اکرم ﷺ کی زیارت کر سکیں۔

قرآن مجید میں ارشاد ہوتا ہے۔

إِذْ يَغْشَى السَّدْرَةَ مَا يَعْشَى ۝
(الجَمَ، ۱۶:۵۳)

جب سائے میں لے کر چھپا لیا سدرہ کو جس نے کہ چھپا لیا (ملائکہ کی کثرت نے) ۵

سدراً آنہتیٰ کے مقام عظیم پر قدسیانِ فلک کو مہمانِ ذی وقار کے دیدارِ فرحت آثار کا لازوال شرف حاصل ہوا۔

رخِ مصطفیٰ ہے وہ آئینہ کہ اب ایسا دوسرا آئینہ
نہ ہماری بزمِ خیال میں نہ دکانِ آئینہ ساز میں
جب مہمانِ عرش آگے بڑھنے لگے تو جریلِ امین رک گئے۔ حضور ﷺ نے
فرمایا: جریلِ چلو! تو عرض کیا:

اگر میں ایک چیزوں پر ابر بھی آگے بڑھا
تو (تجیلاتِ الہی کے پرتو سے) جل جاؤں گا۔
(الیوقیت والجواہر، ۳۲:۳)

سِدْرہ سے آگے میتا و تہا

اس مقام پر آ قاعیۃ کو جنت کی سیر کرائی گئی۔ حضور رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے جنت کے احوال کا مشاہدہ فرمایا اور وہاں کی نعمتوں کی زیارت فرمائی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم جب سفرِ معراج کی الگی منزل کی طرف روانہ ہوئے تو جریل اور براق ساتھ نہ تھے۔ آپ یکتا و تہا ہی اپنے خالق کائنات کے اذن سے روانہ ہوئے۔ اللہ رب العزت نے اپنے مہماں عرش کی سواری کے لئے ایک سبز رنگ کا ملکوتی اور نورانی تخت پیش کیا۔ اس تخت کا نام ”زرف“ تھا۔ حضور رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو عرشِ معلیٰ تک پہنچایا گیا۔ جب سدرۃ المنشی کی منزل گزر پہنچی، جب فرشتوں کا استقبال پیچھے رہ گیا تو آگے ایک نور تھا اور دیکھنے والے کو اس نور کے سوا کچھ نظر نہ آتا تھا۔ جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو اس نور میں غائب کر دیا گیا تو دیکھنے والی آنکھ آپ کو دیکھنے سے قاصر تھی۔ اب کسی کو معلوم نہ تھا کہ یہ نور کیا ہے؟ کیسا ہے؟ کہاں سے ہے؟ کہاں تک ہے؟ کہاں جانے والا ہے؟ اس حصارِ نور میں داخل ہونے کے بعد مہماں ذی حشم حضور رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیر کی۔ اس کے بعد مہماں مکرم کو بڑی عزت، وقار اور تمکنت کے ساتھ آگے لے جایا گیا۔

مرحلہ ثالثہ..... سدرۃ المنشی سے وصالِ الہی تک

سدرۃ المنشی سے وصالِ الہی تک سفرِ معراج کا نقطہ عروج ہے۔ یہاں سے سفر کا ایک نیا مرحلہ شروع ہوتا ہے۔ آگے ایک عالم نور تھا۔ انوار و تجلیاتِ الہی پُر فشاں تھے۔ اللہ رب العزت کی ذاتی اور صفاتی تجلیات سے بھر پور عالمِ لامکاں کے جلوے ہر سو جلوہ ریز تھے۔ مہماں عرشِ حضور رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو تن تھا ان جلووں میں داخل کر دیا گیا۔ سب سے پہلے اللہ پاک کے اسماء کے پردے ایک ایک کر کے گزرتے رہے اور

ہر اسم مبارک کے رنگ سے حضور ﷺ کو گزارا گیا۔ حضور ﷺ عالم بیداری میں تھے لہذا اس عجیب سی کیفیت کو دیکھ کر تقاضائے بشریت کچھ معمولی سی وحشت بھی محسوس فرمانے لگے جیسا کہ انسان اکثر لمحات تہائی میں محسوس کرتا ہے۔ جو نبی حضور پُر نو ﷺ کے قلب اقدس پر یہ کیفیت وارد ہوئی اللہ رب العزت کی طرف سے آواز آئی:

قف یا محمد ﷺ! ان ربک پیارے محمد ﷺ رک جاؤ! بے شک
تمہارا رب (استقبال کے لئے) یصلی۔
(الیاقیت والجواہر، ۳۵:۲)

سفر وصال

مجھرہ معراج میں یہاں تک کا سفر، سفرِ محبت و عظمت تھا۔ اب یہاں سے آگے سفر وصال شروع ہوتا ہے۔ سفرِ معراج کے اس مرحلہ پر مہماں عرش حضور رحمت عالم ﷺ مقام "قابل قوسین" پر پہنچ گئے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

ثُمَّ دَنِي فَتَدَلِي ۝ فَكَانَ قَابَ
پھر (اس محبوبِ حقیقی سے) آپ
قابل ہوئے اور آگے بڑھے ۝ پھر
قوسینِ آؤ اُدنی ۝
(یہاں تک بڑھے کہ) صرف دو
کمانوں کے برابر یا اس سے بھی کم
فاصلہ رہ گیا۔

یہاں توجہ طلب بات یہ ہے کہ دقوسوں پر بات ختم نہیں کی بلکہ قرب اور بعد کے تمام جھگڑے ختم کرنے کے لئے تمام حدود کو توڑ دیا، تمام فاصلے مٹا دیئے، تمام

فاصلے یکسر ختم کر دیئے، سوائے ایک فرق کے کہ وہ خدا تھا..... خدا نے لاشر یک اور یہ اس کے محبوب بندے اور رسول تھے۔ وہ خالق تھا اور مخلوق۔

چنانچہ ارشاد ہوتا ہے:

فَأَوْحَى إِلَيْهِ مَا أُوحِيَ ۝
 پس وحی کی اپنے بندے کی طرف جو کہ
 اس نے وحی کی ۵ (انجم: ۵۳)

یہاں یہ بات قابل غور ہے کہ محبت اور محبوب کے درمیان تہائی کی ملاقات میں جو باتیں ہوئیں ان کا بیان بھی نہیں فرمایا ہے اور محبوب میں کیا کیا بتیں ہوئیں، اس کلام کی حقیقتوں کی کسی کو کچھ خبر نہیں۔ حضور رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فقط اتنا بیان فرمایا کہ جب ملاقات ہوئی تو خالق کائنات نے فرمایا:

السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَّ كَاتِبِهِ۔
 اے نبی! تمہارے اوپر سلامتی ہوا ورنہ^۱
 اللہ کی رحمت ہو اور اس کی برکتیں
 ہوں۔ (معارج النبوة، ۳: ۱۲۹)

حضرور پُر نو^{صلی اللہ علیہ وسلم} نے رحمت کے اس پیغام کے جواب میں عرض کیا:
 السَّلَامُ عَلَيْنَا وَ عَلَىٰ عِبَادِ اللَّهِ سلام ہم پر اور اللہ تعالیٰ کے نیک
 بندوں یہ۔ الصَّالِحِينَ۔

(معارج النبوة، ۱۳۹:۳) اور پھر واپسی پر حضور ﷺ کو اُمّت کے لئے پچاس نمازوں کا تحفہ عطا کیا گیا جسے لے کر آپ ﷺ کی ذاتی و صفاتی تجلیات اور تمام فیوض و برکات سمیت واپس کرہ ارضی کی طرف پلٹے۔

سفرِ معراج سے کرہ ارض کی طرف واپسی

سفرِ معراج محبت و عظمت کا سفر تھا۔ اس سفر سے اہل ارض کی طرف واپسی بھی محبت اور عظمت کی مظہر تھی۔ بعض کتب تفاسیر میں اس امر کی تصریح کی گئی ہے کہ واپسی پر بھی حضور پُر نو^{صلی اللہ علیہ وسلم} کی خدمت، اقدس میں برآق پیش کیا گیا۔ اس کے ذریعہ آپ^{صلی اللہ علیہ وسلم} واپس مکہ مکرمہ تشریف لائے۔ جیسے جاتے ہوئے ہر آسمان پر ایک بُر گزیدہ نبی اور ملائکہ کے ساتھ ملاقات کا مفصل ذکر ہے ایسے ہی واپسی پر تفصیل ملاقاتوں کا ذکر موجود نہیں لہذا واپسی کی تفصیلات اور جزئیات اللہ اور اس کے رسول^{صلی اللہ علیہ وسلم} کو ہی معلوم ہیں۔

صحیح بخاری، صحیح مسلم اور دیگر کتب حدیث میں مجذہ معراج کا تفصیل سے ذکر ملتا ہے۔ واپسی کے دوران چھٹے آسمان پر جب سیدنا موسیٰ^{صلی اللہ علیہ وسلم} سے حضور^{صلی اللہ علیہ وسلم} کی ملاقات ہوئی تو حضرت موسیٰ^{صلی اللہ علیہ وسلم} نے دریافت کیا کہ یا رسول^{صلی اللہ علیہ وسلم}! اللہ رب العزت کی بارگاہ سے اپنی امت کے لئے کیا تخفہ لائے ہیں۔ اس پر حضور^{صلی اللہ علیہ وسلم} نے فرمایا کہ مجھے اللہ نے میری امت کے لئے پچاس نمازوں یومیہ عطا کی ہیں۔ موسیٰ^{صلی اللہ علیہ وسلم} نے عرض کیا کہ میں نے اپنی امت پر بہت محنت و مشقت کی تھی جس سے حاصل ہونے والے تجربے کے نتیجے میں یہ عرض کرنا چاہوں گا۔ آپ^{صلی اللہ علیہ وسلم} واپس تشریف لے جائے اور اللہ کی بارگاہ میں نمازوں میں تخفیف کی درخواست کیجئے۔ یا رسول^{صلی اللہ علیہ وسلم}! آپ کی امت پچاس نمازوں کا بوجھ نہیں اٹھائے گی۔

حضرت^{صلی اللہ علیہ وسلم} نے اس مشورے پر عمل کیا اور وہاں سے پلٹے اور رب کائنات کے دربار گہر بار میں حاضر ہوئے اور امت کے لئے پچاس نمازوں میں کمی کی استدعا کی۔ اس طرح حضرت انس^{رض} کی روایت کردہ حدیث مبارکہ کے مطابق اس مرتبہ پانچ نمازوں کم ہوئیں۔ پھر موسیٰ^{صلی اللہ علیہ وسلم} کے پاس آئے تو حضرت موسیٰ^{صلی اللہ علیہ وسلم} نے عرض کیا

یا رسول اللہ ﷺ! یہ بوجھ بھی زیادہ ہے۔ حضور ﷺ پھر بارگاہ ایزدی میں ملتی ہوئے۔ اللہ تعالیٰ نے مزید پانچ نمازوں کی کمی فرمادی۔ یہ سلسلہ چلتارہ اور حضور ﷺ نے باراللہ رب العزت کی بارگاہ میں حاضر ہوئے اور صرف پانچ نمازیں باقی رہ گئیں۔ صحیح بخاری میں مروی حدیث مبارکہ کے مطابق چار مرتبہ دس دس نمازوں کی اور پانچویں مرتبہ پانچ نمازوں کی کمی ہوئی۔ غرض جب پانچ نمازیں رہ گئیں تو موسیٰ ﷺ نے حضور ﷺ سے پھر گزارش کی کہ آپ کی امت یہ پانچ نمازیں بھی پوری طرح ادا نہیں کر سکے گی لہذا ایک بار پھر بارگاہ خداوندی میں التماس گزاریں۔ اس پر تاجدارِ کائنات ﷺ نے فرمایا: اب کی بار مجھے جاتے ہوئے شرم آتی ہے۔ (حدیث کے ألفاظ اشارہ کر رہے ہیں کہ اللہ کی طرف سے اپنے محبوب رسول ﷺ کی بات ثانے کا تصور ہی نہیں یعنی اگر ایک مرتبہ پھر حاضری ہو جاتی تو مزید کمی بھی ہو سکتی تھی مگر حضور ﷺ خود ہی حاضر نہ ہوئے) پھر جب حضور ﷺ وہاں سے چلنے تو اپر سے آواز آتی کہ اے محبوب! نمازیں تو میں نے پانچ کر دی ہیں لیکن ان پانچ نمازوں کے ادا کرنے پر ثواب تیری امت کو پچاس نمازوں کے برابر ہی ہوگا۔

خود ساختہ عقائد کی من مانی تا ویلات

روشنی کے سفر کی اس سے بڑی بقدمتی اور کیا ہو گی کہ حروف حق کے اجلے پن پر گروہی اور مسلکی مفادات کی سیاہی اس حد تک مل دی جائے کہ خورشیدِ جہاں تاب کی کرنوں پر جہالت کے اندر ہیرے مسلط ہو جائیں اور صحیح نو کے اجالے پس منظر میں چلنے جائیں۔ دین کو مختلف خانوں میں بانٹ کر ہم نے خود ساختہ عقائد کی من مانی تاویلات کا "کارنامہ" تو سرانجام دے لیا ہے لیکن اس کے ساتھ ساتھ اتحاد امت کو پارا پارا کر کے عالمِ کفر کے مقابلے میں دین کی قوتوں کو سرتسلیم ختم کرنے پر مجبور بھی کر دیا

ہے۔ یہ بات انتہائی افسوسناک ہے کہ اکثر دینی معاملات کو مناظر انہ اور مجادل انہ نزاع کے ساتھ دیکھا گیا ہے۔ اعتقادی اور مسلکی اختلافات اتنے شدید ہو چکے ہیں کہ تنقید، اختلاف اور نزاع کے سوادین کے کسی مسئلہ کو دیکھنا اور سمجھنا گوارا ہی نہیں کیا جاتا اور پھر اس سے بڑھ کر بد قسمتی اور کیا ہو گی کہ اکثر اختلافات کا مرکز و محور (نوع ذالک) حضور ﷺ کی ذاتِ اقدس کو بنالیا گیا ہے۔

انگریز نے نوآبادیاتی دور کی سب سے کاری ضرب کے طور پر بر صیر میں مسلمانوں کی متاثر حیات چھیننے کی جو سازش کی تھی اور حضور ﷺ کی ذات کو مباحثت کا موضوع بنا کر عشق مصطفیٰ ﷺ کی آگ کو سینے میں را کہ کے ڈھیر میں تبدیل کرنے کا جو فتنہ برپا کیا تھا وہ آج امریلیک کی طرح ایمان کی شاخوں پر براجمن ہے۔ نت نئے فتنوں کے ساتھ کبھی حضور ﷺ کے اختیارات و تصرفات موضوع مناظرہ ہیں تو کبھی آپ ﷺ کی شخصیت مبارکہ یا علم مبارک، کبھی آپ کی روحانیت اور اس کے فیض کا کائنات میں ہمہ وقت جاری و ساری رہنا موضوع بحث ہے تو کبھی بشریت اور نورانیت۔

حضرت ﷺ کے فضائل و مکالات کے باب میں جب بھی کوئی آیت، حدیث یا کوئی واقعہ ہمارے سامنے آتا ہے تو اسی زاویے سے اس امر کا جائزہ لیا جاتا ہے اور اپنے خود ساختہ موقف کی تائید میں اللہ سیدھی تاویلیں گھٹری جاتی ہیں۔ اصل بات یہ ہے کہ اپنے نذمومہ تصورات کو مسلک اور عقیدے کا نام دے کر ذہنوں میں جمالیا جاتا ہے اور پھر جو کوئی آیت یا حدیث سامنے آتی ہے اسے خاص مسلکی تعصبات سے رُلگیشیوں والی عینک سے دیکھتے ہیں۔ اب جو شخص سرخ شیشے والی عینک لگا کر سفید شیئے کو دیکھے گا تو ظاہر ہے کہ اسے سفید چیز سرخ ہی نظر آئے گی۔ ان جھگڑوں کو ختم کرنے

کی صرف ایک ہی صورت ہے کہ اپنی ان آنکھوں پر ایک ہی رنگ کی عینک لگائی جائے اور وہ رنگ صرف قرآن و سنت کا رنگ ہو۔ اگر ایسا ہو جائے تو اختلافات نہ ہونے کے برابر رہ جائیں گے۔

بار بار لوٹ کر جانا نبوت کا کمال تھا

اسلام اور پیغمبرِ اسلام ﷺ کے خلاف عہد رسالت مآب ﷺ میں یہود و نصاریٰ کی طرف سے فتنہ و شر کی آگ بھڑکائی گئی تھی۔ آج اکیسویں صدی عیسوی کے آغاز پر بھی اس کی شدت میں کمی نہیں آ سکی۔ کیا ہم ان اسلام دشمن طاقتوں کا آلہ کار بن کر اسلام کے نادان دوستوں کا کردار نہیں ادا کر رہے! واقعہ معراج میں بھی بہت سے معاملات کو اسی طرح لیا گیا ہے۔ اپنا مخصوص نقطہ نظر حق ثابت کرنے کے لئے خدا جانے کیا کیا تاویلات پیش کی گئی ہیں۔ بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ کسی واقعہ کا اصل مدعماً کچھ اور ہوتا ہے جبکہ دین کا پرچار کرنے والے اپنے مطلب کی بات نکال کر اصل روح کو سخّ کر دیتے ہیں۔ جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب کو امت محمدیہ کے لئے پچاس نمازیں عطا کیں۔ پھر تقریباً ۹ مرتبہ آنے جانے سے صرف پانچ رہ گئیں، پہلے پچاس کیوں دیں؟ اور راستے میں موسیٰ العلیٰ کو کھرا کر کے محبوب ﷺ کو بار بار کیوں بلوایا؟ اور آخر میں پانچ نمازیں کیوں رہ گئیں؟ اس کی حکمت تو نمازیں دینے والا جانتا ہے یا پھر نمازیں لینے والا؟ اللہ اور رسول نے اس کی وجہ بیان نہیں فرمائی۔ بہتر ہے اس پر خاموشی اختیار کی جائے لیکن ہم وجہ تلاش کرنے پر ادھار کھائے بیٹھے ہیں۔ اپنے اپنے مطلب کے دلائل ثابت کرنے کے لئے استدلال کے انبار لگا رہے ہیں۔ حضور ﷺ کا بار بار لوٹ کر جانا آپ ﷺ کی نبوت کا کمال تھا اور ہے لیکن افسونا ک بلکہ شرمناک بات یہ ہے کہ اس میں بھی تنقیص کا پہلو نکالا گیا اور

یہاں تک کہنے کی جسارت کی گئی کہ اگر حضور ﷺ کو علم ہوتا کہ بالآخر پانچ نمازیں ہی رہ جانی ہیں تو شروع سے ہی پانچ لے آتے، پچاس کیوں لیں؟ اور چکر کیوں لگائے؟ یہ ایک متعصبا نہ رنگ کی عینک ہے۔ جب اس رنگ کی عینک سے اس حدیث پاک کو دیکھا جائے تو یہی کچھ نظر آتا ہے۔ کاش! اس واقعہ سے حضور ﷺ کے کمال ہی کے رخ کو دیکھا جاتا۔ چونکہ یہ سوال اپنی جگہ ہرگز علمی نہیں ہے اس کا سادہ سا جواب یوں ہے کہ چلو بفرض حال حضور ﷺ کو تو علم نہ تھا، اللہ کو تو معلوم تھا ہبذا خود، ہی پہلی دفعہ پانچ دے دیتا۔ گویا ہوش و خرد سے خالی سوال کرنے والے اور علم مصطفیٰ ﷺ پر اعتراض کی جسارت کرنے والے نے فقط شانِ حضور ﷺ ہی میں تنقیص کا پہلو تلاش کرنے کی جسارت نہ کی بلکہ شانِ الوہیت پر بھی اعتراض کے دروازے کھول دیئے۔ (یاد رہے کہ اللہ اور اس کے رسول ﷺ کا تعلق ایسا ہے کہ جو اعتراض رسول ﷺ پر کیا جائے گا وہی اعتراض کسی نہ کسی صورت میں اللہ پر بھی وارد ہو جائے گا۔ یہی وجہ ہے کہ رسول اللہ ﷺ کا ادب اللہ تبارک و تعالیٰ کے ادب سے جدا نہیں) اصل بات یہ ہے کہ پہلے پچاس نمازیں دیں تو وہ بھی اللہ رب العزت کا امر تھا پھر کم ہوئیں، حتیٰ کہ پانچ تک آگئیں تو یہ بھی اللہ رب العزت کا امر تھا۔ رہا بار بار کا آنا جانا..... تو یقینی بات ہے کہ اس میں اللہ رب العزت کی طرف کوئی حکمت ہوگی۔

اپنائیت اور محبت کے پیمانے

حضور رحمتِ عالم ﷺ کے بار بار آنے جانے کو اگر محبت اور اپنائیت کے پیمانے پر کھا جائے تو اور ہی حکمتیں ذہن میں آتی ہیں۔ ان حکمتوں سے محبتِ رسول کی خوبیوں کے جھونکے آتے ہیں۔ عشقِ مصطفیٰ ﷺ کے چراغ جلتے دکھائی دیتے ہیں۔ عرفاء نے اس کی بہت سی حکمتیں بیان کی ہیں۔

قرآن مجید میں ہے کہ حضرت یوسف ﷺ کے بھائی جب مصر گئے تو حضرت یوسف ﷺ نے حضرت بنی امین ﷺ کو پہچان لیا۔ بھائی کی محبت غالب آئی تو انہوں نے چاہا کہ بنی امین کو کسی طرح روک لیا جائے اور دوسرے بھائیوں پر ظاہر بھی نہ ہو کہ میں وہی یوسف ہوں جسے وہ خود کنویں میں چینک آئے تھے۔ چنانچہ انہوں نے بنی امین کے سامان میں اپنی کوئی چیز چھپا دی اور جب وہ سب روانہ ہونے لگے تو فرمایا کہ ہمارا کچھ سامان کھو گیا ہے، جس کے پاس سے برآمد ہو گا اسے ہم گرفتار کر لیں گے۔ ذرا ان مسافروں کی تلاشی تو لو۔ جب بنی امین کے تھیلے سے سامان نکلا تو فرمانے لگے ہم اسے نہیں جانے دیں گے۔ چونکہ یوسف ﷺ کو اپنے بھائی سے بچھڑے ہوئے کئی سال ہو گئے تھے لہذا ان کی محبت کا تقاضا تھا کہ بھائی کو کسی طرح روک لیا جائے۔ بلاشبہ و بلامثال کچھ ایسا ہی معاملہ ادھر بھی ہے کہ کسی ایسے بہانے کی ضرورت تھی جس کے پیش نظر محبوب ﷺ بار بار پلٹ کر بارگاہ الوجہت میں حاضری دیتا رہے اور محبت کی نگاہیں اس کے چہرے کو بار بار تکتی رہیں۔ سو جب دیکھا کہ میرے محبوب کو اپنی امت سے شدید محبت ہے تو امت کے بو جھ کو بہانا بنایا اور نمازیں از خود زیادہ دے کر حضرت موسیٰ ﷺ کو راستے میں کھڑا کر دیا۔

اہل محبت نے اس کی تعبیر ایک اور طرح سے بھی کی ہے یعنی اس بار بار آنے جانے کا مقصد حضرت موسیٰ ﷺ کی ایک دعا ہے جو انہوں نے طور پر مانگی تھی۔ حضرت موسیٰ ﷺ نے بارگاہ رب العزت میں عرض کیا تھا۔

مولانا مجھے اپنے جلوہ حسن عطا کر۔
ربِ أَرْنُو۔

(الاعراف، ۷: ۱۲۳)

بارگاہ صمدیت سے جواب ملا تھا:

(اے موسیٰ!) تو مجھے ہرگز نہیں دیکھ سکتا۔
(الاعراف، ۷: ۱۳۳)

بعض عرفاء نے بیان کیا ہے کہ عشق و محبت میں محل کر موسیٰ ﷺ نے بار بار سوال کیا تھا۔ کسی نے کہا پانچ مرتبہ سوال کیا تھا، کسی کے مطابق ۹ مرتبہ بارگاہ خداوندی میں انتساب گزاری تھی اور قاعدہ ہے کہ نبی کی درخواست ردنہیں کی جاتی۔ ہاں ایسا ممکن ہے کہ کسی حکمت کے تحت اسے موخر کر دیا جائے یا کسی اور وقت لیئے محفوظ کر لیا جائے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ حضرت موسیٰ ﷺ کی دعا معراج کی شب تک موخر کر دی گئی تھی اور آج اس کی قبولیت کا وقت تھا لہذا انہیں چھٹے آسمان پر کھڑا کر دیا گیا اور حکم فرمایا گیا کہ آج میرا محبوب ﷺ میری تجلیات کا مظہر اتم بن کر آ رہا ہے۔ تو اس کو دیکھتا جا اور اس آئینے میں میرے حسن کے پرتو سے اپنی آنکھوں کو ٹھنڈک دیتا جا۔ لہذا میں اسے پچاس نمازیں دے کر بھیجتا ہوں، تو کسی کے ہبائے لوٹاتے جانا، ہر بار محبوب مجھے مل کر آئے گا تو اسے دیکھتے جانا، اس طرح محبوب ﷺ کی ذات کے اندر میرا جلوہ کرتے جانا۔

صدیوں کا سفر چشمِ زدن میں

صدیوں پر محیط سفرِ معراج چشمِ زدن میں طے ہو گیا۔ براق پر مکہ معظمه میں واپسی ہوئی، صحنِ حرم میں تشریف لائے، پھر تجد کے وقت اٹھے۔ حدیث پاک میں آتا ہے:

فاستيقضُّ وَ أَنَا بِالْمَسْجِدِ
شَدَهُ إِسْتَغْرَاقٍ كَيْفِيَتٍ سَهِّيَ
الْحَرَامِ۔
(ملاء اعلیٰ اور ملکوتی مشاہدہ سے وارد
پلٹا تو مسجدِ حرام میں تھا۔)
(الشفاء، ۱: ۲۳۶)

صدیق کے لئے ہے خدا کا رسول بس

م مجرہ مراجع کے ظہور سے اپاں کفر و شرک کا لرزائھنا ایک فطری امر تھا۔ چنانچہ ہر طرف شور مج گیا۔ فتنہ و شر کے طوفان انٹھ کھڑے ہوئے۔ اسلام اور پیغمبر اسلام ﷺ کی کردار کشی کا اس سے ”زریں موقع“ کفار و مشرکین کے ہاتھ کھاں سے آتا! دعویٰ مراجع کو بنیاد بنا کر مخالفین اسلام نے ایک منظم سازش کا منصوبہ بنایا۔ یہ لوگ ہر وقت اس تلاش میں رہتے تھے کہ کسی طرح حضور ﷺ کے کسی دعوے کو معاذ اللہ جھوٹا ثابت کر سکیں۔ سو ابو جہل اور دیگر بدجنتوں نے مراجع کے واقعہ کو اپنے لئے بہت بڑی دلیل سمجھا اور وادیٰ مکہ میں شور برپا کر دیا۔ ہر طرف اپنے نمائندے بھیجے۔ شہر مکہ کے گلی کو چوں میں ایک غلغله پیدا ہو گیا کہ حضور ﷺ نے یہ کیا دعویٰ کر دیا! ابو جہل بھاگا بھاگا صدیقِ اکبرؑ کے پاس گیا کہ آج میں پوچھتا ہوں کہ تو اس نبی کے دعوے کی صداقت پر ایمان لاتا ہے۔ اب بتاؤ کیا کہتا ہے کہ آج تیرے دوست نے ایک ایسا دعویٰ کیا ہے کہ تو کبھی اسے تسلیم کرنے پر تیار نہیں ہوگا۔ جب صدیقِ اکبرؑ نے ابو جہل کی زبانی دعویٰ مراجع سنات تو مسکرا کر ارشاد فرمایا کہ میں تو محض حضور ﷺ کی زبان اقدس سے سن کر خالقِ کائنات کو مان چکا ہوں۔ یہ سب باتیں تو اس سے بہت ہی کم درجہ کی ہیں۔ حضرت صدیقِ اکبرؑ نے حضور ﷺ کی بارگاہ سے تصدیق کئے بغیر سفر مراجع کی تقدیق کر دی۔ اس صحیح آپ ”صدیقِ اکبرؑ“ کے لقب سے سرفراز ہوئے یعنی ”سب سے بڑا تصدیق کرنے والا“۔ (تفسیر ابن کثیر، ۳: ۱۰۱-۱۰۲)

علم حضور ﷺ کی آزمائش کی جسارت

کفار و مشرکین ابو جہل کی قیادت میں آقائے دو جہاں ﷺ کی بارگاہ پیکس

پناہ میں حاضر ہوئے اور سفرِ معراج خصوصاً بیت المقدس کے بارے میں اللہ سید ہے سوالات کرنے لگے۔ مقصد یہ تھا کہ اللہ کے نبی کی کسی بات کو معاذ اللہ جھوٹ ثابت کیا جائے اور پھر اس مفروضے کو بنیاد بنا کر اسلام اور پیغمبر اسلام ﷺ کے خلاف زبردست منفی پروپیگنڈہ مہم کا آغاز کیا جائے۔ چنانچہ حضور ﷺ سے سوال کیا گیا کہ بیت المقدس کے درود یوار، چھتوں، دروازوں اور کھڑکیوں کی کیفیات بیان کریں۔ یہ سوال انہوں نے اس بنا پر کیا تھا کیونکہ وہ اپنے طور پر یہ فرض کئے بیٹھے تھے کہ اس سے قبل حضور ﷺ کبھی بیت المقدس نہیں گئے۔ وہ ان سوالات کے جوابات کیسے دے سکیں گے؟ اب ظاہر ہے کہ جب کوئی شخص کسی عمارت کی سیر کرتا ہے تو وہ اسکے شہیر اور کھڑکیاں وغیرہ تو نہیں گناہ کرتا، لہذا حضور ﷺ پر لمحہ بھر تو اقتراض کی کیفیت طاری ہوتی ہے۔ اس پر اللہ رب العزت نے بیت المقدس کا ہر عکس حضور ﷺ کی بارگاہ میں پیش فرمایا۔ چنانچہ بیت المقدس کے بارے میں جوابات مشرکین مکہ پوچھتے جاتے حضور ﷺ دیکھ دیکھ کر بتاتے جاتے کہ درود یوار بیت المقدس میں کیا کچھ نصب ہے۔

عن جابر بن عبد الله، قال حضرت جابر بن عبد الله سے مروی
سمعت رسول الله ﷺ يقول:
لما كذبني قريش قمت في
الحجر فجلّ الله لى بيته
المقدس، فطفقت أخبرهم عن
آياته وأنا أنظر إليه.
ا- صحيح البخاري، ٢٨٣: ٢، كتاب الشفير، رقم:
٢٢٣٣
- جامع الترمذى، ١٣١: ٢، كتاب تفسير
نشانیاں قریش کو بتانے لگا۔

- الفقرآن، رقم: ۳۱۳۳
- ۳۔ صحیح مسلم، ۹۶، کتاب الایمان، رقم: ۲۷
- ۴۔ منند احمد بن حنبل، س: ۲۷، ح: ۳۲۷
- ۵۔ منند ابی عوانۃ، ۱: ۱۲۵، ح: ۱۳۱
- ۶۔ شرح المواهب للزقانی، ۲: ۱۲۷

قافلے والوں کے اونٹ کی گمشدگی

مخبر صادق حضور رحمت عالم ﷺ بیت المقدس کے بارے میں کفار و مشرکین مکہ کے ہر سوال کا درست جواب دے رہے تھے۔ جب انہیں اپنی اس سازش میں ناکامی کی صورت دکھائی دینے لگی تو کہنے لگے کہ ہمارے بعض قافلے اس راہ پر گئے ہیں۔ کچھ ان کے بارے میں بتلائیے۔ حضور ﷺ نے جواب میں ارشاد فرمایا کہ میں نے تمہارا پہلا قافلہ ”روحاء“ کے مقام پر دیکھا تھا۔ اس قافلے کی قیادت فلاں قبیلے کا فلاں شخص کر رہا تھا۔ پھر ایسا ہوا کہ اس قافلے کا ایک اونٹ گم ہو گیا۔ وہ لوگ وہاں رک کر اپنے اونٹ کی تلاش میں گئے ہوئے تھے۔ جب میں وہاں پہنچا تو مجھے پیاس لگی۔ میں نے دیکھا کہ ان کے ایک اونٹ کے پالان کے ایک پیالے میں پانی پڑا ہے۔ میں نے اُتر کر اس پانی کو پی لیا۔ جب میں روانہ ہونے لگا تو مذکورہ شخص اونٹ کو تلاش کر کے واپس پہنچا تو میں نے جاتے ہوئے اسے سلام کیا تو قافلے والوں میں سے بعض نے کہا یہ تو محمد ﷺ کی آواز ہے۔ جب قافلے والے واپس آئیں تو ان سے دریافت کر لینا۔ یہاں یہ بات بھی قابل توجہ ہے کہ خواب میں پیا ہوا پانی اس لائق نہیں ہوتا کہ پوچھا جائے کہ پیالے میں پانی تھا یا نہیں تھا اور پھر یہ کہ آوازِ رسول ﷺ کی پہچان

سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ سفرِ حالتِ خواب میں نہیں عالمِ بیداری میں تھا۔
 تاجدارِ کون و مکان ﷺ نے فرمایا کہ جب میں مقام ”ذی فبا“ پر پہنچا تو
 وہاں مجھے دوسرا قافلہ ملا۔ اس قافلے میں ایک اونٹ پر فلاں فلاں نامی دو دوست سوار
 تھے۔ جب میرا برابرِ ان کے قریب سے گزرا تو وہ اونٹ بدک کر بھاگا اور وہ دونوں اس
 سے گر پڑے۔ چنانچہ اس حدادث میں ایک کاہاتھ ٹوٹ گیا۔ جب قافلے والے آئیں
 تو ان سے تمام احوال پوچھ لینا۔

حضورِ رحمت ﷺ نے فرمایا کہ میں نے ”تلوین“ کے مقام پر ایک تیرا
 قافلہ دیکھا۔ کفار و مشرکین نے اس قافلے کے بارے میں کوئی علامت پوچھی تو تاجدار
 کائنات ﷺ نے فرمایا کہ اس کے آگے بھورے رنگ کا ایک اونٹ ہے جس پر دو
 بوریاں لدی ہوئی ہیں۔ ایک سیاہ دھاری دار اور دوسری سفید دھاری دار، جب وہ قافلہ
 واپس آئے تو خود اپنی آنکھوں سے دیکھ لینا۔

کفار مکہ نے سوچا کہ تینوں دلیلیں توی ہیں۔ لہذا جاتے ہوئے کہنے لگے کہ
 اتنا اور بتا دیجئے کہ وہ قافلے اندازا کب تک مکہ پہنچ جائیں گے۔ اس پر آقا تھے
 دو جہاں ﷺ نے فرمایا کہ پہلا قافلہ کل سورج طلوع ہونے سے پہلے مکہ پہنچ جائے گا۔
 دوسرا قافلہ اس وقت مکہ پہنچے گا جب سورج عین نصف النہار پر ہوگا جبکہ تیرے قافلے
 کی آمد کا وقت سورج غروب ہونے سے ذرا پہلے ہے۔ (المواہب اللدنیہ ۲۰: ۲)

ابھی جملہ بھی مکمل نہ ہونے پایا تھا

قافلوں کی آمد کے وقت کا سن کر کافروں کا ایک گروہ مکہ معظمه کی سب سے
 اونچی پہاڑی پر جا کر بیٹھ گیا اور سورج کے طلوع ہونے کا انتظار کرنے لگا۔ دوسری

طرف مسلمان بھی اپنے آقصلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات کو حرف بحروف سچ ثابت ہوتا دیکھنے کے لئے گرد کارواں کی تلاش میں تھے۔ عشاقد قافلے کی طرف جبکہ کفار افق پر سورج کی تلاش میں تھے۔ جب سورج طلوع ہونے کا وقت قریب آیا تو ایک کافر بیآ وازنڈ بولا: خدا کی قسم! سورج طلوع ہو گیا۔ ابھی یہ جملہ مکمل نہ ہوا پایا تھا کہ صحابہ کرام پکارا ٹھے وہ دیکھنے والے بھی پہنچ گیا۔ یہ دیکھ کر کفار کہنے لگے کہ ہم کچھ نہیں مانتے یہ تو جادو ہے۔ ایسا ہی معاملہ دوسرے قافلے کے ساتھ بھی ہوا جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد کے مطابق نصف انہار پر پہنچا۔

خورشیدِ فلک! یہیں رُک جا

تیسرا قافلہ کوراستے میں کوئی حاجت پیش آگئی لہذا اسے تاخیر ہو گئی۔ سورج غروب ہونے کے قریب تھا لیکن قافلہ کی آمد کے کوئی آثار نظر نہیں آ رہے تھے۔ اس پر کفار و مشرکین چہ مگویاں کرنے لگے۔ غیرت حق جوش میں آئی، سورج کو حکم ہوا کہ یہیں رک جا۔ جب تک وہ قافلہ نہ پہنچے تھے غروب ہونے کی اجازت نہیں۔ چنانچہ سورج افق کے کناروں پر رکا رہا، وقت گزرتا رہا حتیٰ کہ قافلہ نمودار ہو گیا۔ اس پر کفار سے جب کوئی بن نہ پڑا تو کہنے لگے: ہم نہیں مانتے یہ تو کھلا جادو ہے۔

(الشفاء، ۱: ۲۸۳) (جیۃ اللہ علی العالیین: ۲۹۸)

ایک یہودی عالم کی تصدیق

سفرِ معراج کی قدم قدم پر اغیار کے حوالے سے تصدیق بھی ہو رہی تھی اور تو شیق بھی، لیکن جن دلوں پر کفر کے تالے پڑے تھے انہیں سورج کی روشنی کیا نظر آتی! وہ مججزاتِ حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کا لیبل لگا کر اپنے کفر کو تسلیم دے لیتے۔ آج صدیاں

گزر جانے کے بعد جب سائنسی ارتقاء اپنی معراج کو چھورا ہے، کائنات کی بکرائ
و سعین حضور ﷺ کے نقشِ کف پا کی تصدیق کر رہی ہیں۔

كتبِ حدیث اور کتبِ تفسیر میں ایک یہودی عالم کا واقعہ بھی درج ہے۔

خاص طور پر امام ابن کثیر نے اپنی تفسیر اور امام ابو نعیم اصفہانی نے دلائل النبوة میں بیان کیا ہے کہ محمد بن کعب الکربلی روایت کرتے ہیں کہ حضور ﷺ نے اپنے صحابی وجیہ کلبیؓ کو قیصرِ روم کی طرف اسلام کا پیغام دے کر بھیجا۔ آپ نے اس عیسائی بادشاہ کو دعوتِ اسلام پہنچائی اور آقائے دو جہاں ﷺ کے فضائل اور مناقب بیان کئے تو اس نے کہا کہ میں عرب کے کچھ تاجروں سے چند سوالات کرنا چاہتا ہوں۔ ان سے حضور ﷺ کے حالات بیان کرنے کو کہا گیا۔ ابوسفیانؓ کا بیان ہے کہ میں نے ایڑی چوٹی کا زور لگایا کہ کسی طرح بادشاہ کی نظر وہ میں حضور ﷺ کا درجہ گر جائے اور وہ حضور ﷺ کو ماننے سے انکار کر دے لیکن محتاط بھی رہا کہ کسی جھوٹ پر کپڑا نہ جاؤ۔ ابوسفیانؓ نے کہا کہ اے قیصرِ روم! میں تمہیں اس نبی کی ایک ایسی بات بتاتا ہوں جسے سن کر تجھے (معاذ اللہ) اس کے جھوٹے ہونے کا یقین آ جائے گا۔ یہ کہہ کر واقعہ معراج بیان کیا۔ جب وہ اس مقام پر پہنچا کہ اس نبی نے کہا کہ میں برآق پر سوار ہو کر بیت المقدس پہنچا جہاں بابِ محمد میرے لئے کھلا تھا۔ وہاں پھر سے برآق کو باندھا گیا تھا تو قیصرِ روم کے دربار میں موجود دنیاۓ عیسائیت کے سب سے بڑے پادری نے کہا کہ ہاں اس رات کا مجھے علم ہے۔ قیصرِ روم نے کہا تجھے اس رات کی کیا خبر ہے؟ تو اس نے جواب دیا کہ میرا معمول تھا کہ میں ہر رات مسجدِ اقصیٰ کے دروازے اپنے ہاتھوں سے بند کر کے اور تالے لگا کر سویا کرتا تھا۔ اس رات جب میں اس دروازے پر پہنچا تو وہ بند نہ ہوا۔ میں نے اپنے کئی ساتھیوں کو بلا یا جنہوں نے مل کر زور لگایا مگر پھر بھی دروازہ بند نہ ہوا حتیٰ

کہ مستر یوں کی سب کوششیں بھی بے کار گئیں لہذا فصلہ یہ ہوا کہ اب تو اسے کھلا چھوڑ کر سو جائیں۔ صحیح اٹھ کر اسے بند کر دیں گے۔ پادری کہتا ہے کہ خدا کی قسم! اس رات میں دروازہ کھلا چھوڑ کر سو گیا لیکن ساری رات سوچتا رہا کہ یہ کیا ماجرا ہے؟ جب علی لصع میں نے دروازہ بند کرنا چاہا تو وہی دروازہ جورات کو بند نہ ہوا تھا اس وقت آرام سے بند ہو گیا۔ میں بھی حیران ہو رہا تھا کہ میری نظر دروازے کے باہر پھر پر پڑی تو اس پر سواری کے باندھنے کا نشان تھا۔ اس پھر کے بارے میں تاجدار کائنات حضور رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا:

لما انتهينا إلى بيت المقدس
جب هم بيت المقدس پنهنچ تو جبرئيل
قال جبرئيل بإصبعه، فخرق به
الحجر و شد بها الْبُرَاق.
نے اپنی انگلی سے اشارہ کیا تو اس پھر میں سوراخ ہو گیا۔ پھر جبرئیل نے اس کے ساتھ براق باندھا۔

۱۔ جامع الترمذی، ۲:۳۷۱، کتاب التفسیر، رقم: ۳۱۳۲

۲۔ المستدرک للحاکم، ۲:۳۶۰، رقم: ۳۳۷۰

۳۔ مشکوٰۃ المصائب، ۳:۳۰۶، رقم: ۵۹۲۱

وہ یہودی عالم کہتا ہے کہ میں نے اس کیفیت کو دیکھا تو مجھے پرانی الہامی کتابوں میں پڑھا ہوا یہ واقعہ یاد آ گیا جو ہم انبیاء کی زبانی سنتے آئے ہیں کہ جب نبی آخرا زماں صلی اللہ علیہ وسلم کا زمانہ آئے گا تو انہیں سفرِ معراج پر بلا یا جائے گا اور وہ اس رات بیت المقدس آ کر انبیاء کی امامت کرائیں گے اور اس پھر پران کی سواری باندھی جائے گی۔ میں سمجھ گیا کہ آج نبی آخرا زماں صلی اللہ علیہ وسلم کی معراج کی رات ہے اور ابوسفیانؓ اپنے بیان میں سچا ہے۔

ابوسفیان[ؓ] کہتے ہیں کہ جب میں نے یہ سناتو میرے قدموں کے نیچے سے زمین نکل گئی کہ یہ تو ایسی حقیقت ہے کہ عالم عیسائیت کا بڑا پادری بھی اپنی مخالفت کے باوجود جسے تعلیم کرنے پر مجبور ہے۔ امام ابو نعیم اصفہانی[ؓ] تو یہاں تک بیان کرتے ہیں کہ وہ پتھران کے زمانے تک موجود رہا۔ وہ کہتے ہیں کہ خدا کی قسم! لوگ آج بھی سواری باندھے جانے والی جگہ پر ہاتھ لگا کر برکتیں حاصل کرتے ہیں۔

(دلائل النبوة: ۲۸۸)

ادھر سے کون گزرا تھا کہ اب تک
دیارِ کہکشاں میں روشنی ہے

باب چهارم

مراحل معراج

فصل اول

مراحل معراج کی تحقیق

حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء دہلوی نے حضور ﷺ کے اس مقدس مرحلہ وار سفر کے باب میں اپنی کتاب ”فواند الغوائد“ میں تین اصطلاحات استعمال فرمائی ہیں جو درج ذیل ہیں۔

۱- اسراء : مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ تک کا سفر

۲- معراج : بیت المقدس سے مرحلہ وار ساقوں آسانوں اور سدرۃ المنتہی تک کا سفر

۳- اعراج : سدرۃ المنتہی سے مقام قاب قوسین تک عروج

(”فواند الغوائد“: ۳۵۰)

سفر معراج کے ان تینوں مراحل کے ساتھ حضور ﷺ کی تینوں شانوں کی انتہائی قرب و مناسبت کا پتہ چلتا ہے جسے اچھی طرح ذہن نشین کر لینے کے بعد حقیقت و فلسفہ معراج کی تفہیم ممکن ہے اور اس سلسلے میں پیدا کئے گئے اشکالات خود بخود رفع ہو جاتے ہیں۔

اگرچہ یہ تینوں شانیں حضور ﷺ کی ذات کا جزو لا ینک ہونے کے ناطے سے پہلو بہ پہلو موجود ہیں لیکن ان میں سے ہرہرشان کا انہما را پہنچنے اپنے مقام و مرحلے پر ہوا۔ بحیثیت مجموعی معراج مصطفوی بشریت، نورانیت اور مظہریت و حقیقت کے تمام کمالات کی بد رجہ اتم جامع ہے۔ درآ نحالیکہ کوئی شان دوسری شان سے تنقیض نہیں ہے اور ان تمام کمالات کی انتہاء کو پہنچنے کے باوجود حضور ﷺ کا مقام عبدیت و معبدیت

کا امتیاز بہر حال قائم رہا۔ انوار و تجلیات کی بارش میں حضور ﷺ مقام بندگی پر ہی رونق افروز رہے۔

پیکر مصطفوی ﷺ جامع صفات و کمالات

جیسا کہ او پر ذکر کیا گیا ہے کہ حضور اکرم ﷺ کی تینوں شانوں بشریت، نورانیت اور حقیقت کو الگ الگ معراج نصیب ہوئی۔ اس پر ذہن میں ایک سوال آ سکتا ہے۔ کیا حضور ﷺ کی ایک شان کو دوسری سے ممیز کیسے کیا جاسکتا ہے یعنی جب بشریت محمدی معراج سے مستفیض ہو رہی تھی تو دوسری شانیں کہاں تھیں اور اسی طرح جب آپ ﷺ کی ملکیت و حقیقت کو معراج کرائی جا رہی تھی تو بشریت کہاں تھی؟ اس سوال کے جواب میں روزمرہ زندگی میں انسان کے فطری احوال کا حوالہ دینا بے محل نہ ہوگا۔

مثال:- جب کوئی آدمی بات کر رہا ہوتا ہے تو اس سے تکلم با فعل کی حالت ظاہر ہو رہی ہوتی ہے حالانکہ اس میں تکلم کے ساتھ ساتھ خموشی اور سکوت کی حالت بھی بالقوہ موجود ہوتی ہے۔

مثال:- جب ایک باپ غصے کی حالت میں اپنے بچے کو اس کی خطا پر سزا دے رہا ہوتا ہے اسے زد و کوب کر رہا ہوتا ہے تو یہ نہیں کہا جاسکتا کہ اس میں پیار و محبت اور شفقت کا مادہ موجود نہیں ہے بلکہ اس وقت غصہ کی حالت غالب اور پیار و محبت کی صفت مغلوب ہوتی ہے۔

روزمرہ کے ان دو واقعات کو مثال (Analogy) کے طور پر پیش کر کے یہ کہا جاسکتا ہے کہ حضور ﷺ کی شان بشریت کی معراج کے وقت آپ ﷺ کے بشری

کمالات غالب تھے جبکہ آپ کی ملکیت اور حقیقت کی شانیں ابھی مغلوب تھیں۔ جب آپ ﷺ کی نورانیت کو معراج نصیب ہوئی تو آپ ﷺ کے روحانی اوصاف و کمالات غالب اور بشریت و حقیقت کی شانیں مغلوب تھیں۔ اسی طرح جب آپ ﷺ کی حقیقت و مظہریت کو معراج سے سرفراز کیا گیا تو آپ ﷺ کی شان حقیقت و محمدیت کا غلبہ تھا اور باقی دو شانیں مغلوب تھیں جبکہ تینوں شانیں اپنی اپنی جگہ موجودہ تھیں۔ کبھی ایک کا غلبہ ہو جاتا اور کبھی ایک کا۔

حاصل کلام یہ کہ معراج کے توسط سے حضور اکرم ﷺ کی ذات و صفات کے ہر پہلو اور ہر شان کی تکمیل بدرجہ اتم کردی گئی اور آپ اوصاف و کمالات ایزدی کا مظہر اتم بن کر منصہ شہود پر جلوہ گر ہوئے لیکن ان کا کما حقہ اور اک عقل انسانی کی گرفت سے باہر ہے اور آپ ﷺ اس مقام پر جلوہ گر ہوئے جس مقام عظمت کا تصور بھی تمام نورانی اور خاکی مخلوقات کے لئے ممکن نہیں۔ بقول غالب

غالب شانے خواجہ بہ یزاداں گزاشتیم
آں ذات پاک مرتبہ دان محمد است

آیات ربائی کا مشاہدہ اور دیدار حق

معراج کی شب کوئی چیز براہ غیب میں نہ رہی۔ جب دیدار خداوندی کی سعادت نصیب ہو گئی، محب اور محبوب کے درمیان دو کمانوں سے بھی کم فاصلہ رہ گیا اور دوئی کا ہر تصور مٹ گیا تو وہ کوئی چیز تھی جو اس کے بعد بھی حضور ﷺ کی نظر وہی سے او جھل رہی۔

معراج میں حضور ﷺ کو قیامت تک ہونے والے تمام واقعات کا علم عطا کر دیا گیا۔ جنت و دوزخ اور عالم اخروی کے حقائق کا مشاہدہ کروایا گیا۔ کتب حدیث میں

ان کی تفصیلات شرح و سطح سے بیان کی گئی ہیں۔ ان مشاہدات کے بعد حضور ﷺ کے قدوم میمنت لروم عرشِ معلیٰ پر پہنچے اور پھر سدرۃ المنیتی سے آگے بڑھنے کا مرحلہ آیا۔ جبریل علیہ السلام اس مقام پر رک گئے اور بڑے ادب سے عرض کیا کہ اس سے آگے مجھے بڑھنے کی مجال نہیں۔ اگر میں سوئی کی نوک کے برابر بھی آگے قدم رکھوں گا تو انوار الہی کی تجلیات سے جل کر راکھ ہو جاؤں گا۔ آپ تنہ آگے تشریف لے جائیے۔ شیخ سعدیؒ جبریل امین کے اس جواب کو اپنے شعر میں یوں بیان فرماتے ہیں۔

اگر	یکسر	موئے	برتر	پرم
فروغ	تجھے	بسود	پرم	

تمنائے جبریل امین

آنحضرت ﷺ نے جبریل علیہ السلام سے پوچھا۔

هل من حاجت ربک	کیا تیرے دل میں کوئی حاجت اور	
(السیرۃ الحلبیہ ۲: ۱۲۰)	آرزو ہے جسے میں آپ کے رب تک	
	پہنچا دوں۔	

جبریل علیہ السلام نے عرض کیا کہ میرے دل میں فقط ایک آرزو ہے جو آپ میرے رب تک پہنچا دیجئے۔ وہ یہ کہ قیامت کے دن جب آپ کی گنہگارامت پل صراط سے گزرنے لگے اور گزرتے وقت اس کے قدم لٹکھڑا ن لگیں تو باری تعالیٰ مجھے اس امر کی اجازت دیدیں کہ میں آپ ﷺ کی امت کے لئے پل صراط پر اپنے پر بچھا دوں تاکہ وہ سلامتی سے گزر سکے۔ حضور ﷺ نے فرمایا کہ میں آپ کی یہ خواہش آپ کے رب تک پہنچا دوں گا اور وہ اسے ضرور پورے فرمائے گا۔

ایک سوال:- یہاں ایک سوال ابھرتا ہے کہ جبریل امین نے اس خواہش کا

اظہار کیوں کیا؟

جواب:- جب تک علیہ السلام کو اس بات کا بخوبی علم تھا کہ حضور ﷺ کو خوش کرنے کا طریقہ آپ کی امت کو خوش کرنے کے سوا اور کوئی نہیں۔ اس سے اس بات کا علم بھی ہوتا ہے کہ آقا نے دو جہاں ﷺ کی رضا اپنی امت کی فلاح، بہتری اور خوشی میں مضر ہے۔ سفر لامکاں کے لئے حضور ﷺ کی خدمت میں رفرف پیش کیا گیا جو کہ سبز رنگ کا ایک تخت تھا۔ آپ ﷺ اس پر سوار ہو کر اپنے رب کے قرب کی منزلیں طے کرنے لگے۔ سفر کا تیسرا مرحلہ آپ نے مظہریت و حقیقت کی طاقت سے سر کر لیا جبکہ بشریت و نورانیت دونوں اوصاف بیہاں مغلوب تھے۔

سفر مراج میں آپ ﷺ کی تینوں شانوں یعنی بشریت، نورانیت اور حقیقت کو علیحدہ علیحدہ مراج نصیب ہوا۔ یہ تینوں شانیں جیسا دلیں ویسا بھیں کے مصدق اپنے اپنے مقام پر غالب تھیں۔ اس ارضی دنیا نے آب و گل میں آپ کی بشریت غالب تھی جبکہ باقی دو اوصاف مغلوب تھے۔ دنیا نے ملکیت میں نورانیت کا رنگ غالب تھا اور عالم مظہریت میں حقیقت کا غالب تھا۔

شب مراج اللہ رب العزت نے آقا نے دو جہاں ﷺ کو اپنے پاس بلا یا تو آپ ﷺ کی سرست و انبساط کی کوئی انہاتا تھی کیونکہ آپ ﷺ کو آپ کے محبوب نے بلوایا تھا۔ جس طرح عام انسان اپنے دوست کے بلا نے پر خوش ہوتا ہے تو اللہ تعالیٰ بھی حضور ﷺ کا دوست ہے۔ ایسا دوست کہ جس کی دوستی پر کائنات کی ساری دوستیاں قربان کی جاسکتی ہیں۔ اس محبوب حقیقی نے آپ ﷺ کو بلا وابھیجا۔ یہ اعزاز آج تک کسی اور کو نصیب ہوا اور نہ قیامت تک ہو گا کیونکہ عشق کی نگاہ میں وہی اول بھی ہیں اور وہی آخر بھی ہیں۔

دعوت محبوب کے انداز

کسی کو دعوت دینے کے مندرجہ ذیل تین مختلف انداز اور ڈھنگ ہوتے

ہیں۔

۱ - پیغام بھیجننا:- کسی کو بلانے کا ایک انداز یہ ہے کہ دوست فقط خط کے ذریعے یا فون کر کے دوسرے دوست کو دعوت یا پیغام بھیج دے۔ مدعو (جانیوالا) اپنی سواری کا بندوبست کر کے اپنی کوشش سے دوست کے پاس پہنچ جائے۔

۲ - سواری بھیجننا:- جہاں پیار و محبت کا لحاظ اور پاسداری زیادہ ہو وہاں فقط پیغام بھیجتے بلکہ ساتھ گاڑی بھی بھیجی جاتی ہے تاکہ دوست اس پر سوار ہو کر ملنے کے لئے چلا آئے۔ دوست کو بلانا اور ساتھ گاڑی بھی بھیجنا یہ فقط بلا وابھینے سے کہیں زیادہ عزت اور احترام واکرام کی بات ہوتی ہے۔

۳ - نمائندہ بھیجننا:- فقط گاڑی بھیج دینا بھی خوشی کی بات ہے لیکن اگر بلوانے والا اپنی بارگاہ سے نہایت مقرب شخص کو بطور نمائندہ بھیج دے، اس شان اور انداز سے بلا یا جائے تو پھر خوشی کی کوئی انہتا نہیں رہتی۔

محبت کا انداز محبت

شب معراج محبوب حقیقی نے اپنے محبوب کو بلانے کے لئے پیغام نہ بھیجا بلکہ اپنی کائنات کی سب سے بڑھ کر سواری بھیجی۔

☆ براق:- رسول پاک ﷺ کی سواری کے لئے اللہ جل مجدہ نے براق بھیجا اور ساتھ سدرۃ المنین کی مقیم عالم خلائق کا سب سے بڑا شہ سوار اپنا نمائندہ خاص بنایا کر بھیجا کہ محبوب! اس براق پر سوار ہو کر میرے اس نمائندہ کے ساتھ میرے پاس آ جا۔

☆ ررف:— سدرہ المنہی سے آگے جہاں براق کا سفر ختم ہو گیا وہاں ررف نامی سبز رنگ کا تخت بھیجا۔ عالم لامکاں میں ایک ایسا مقام آیا جہاں ررف بھی ٹھہر گیا۔

☆ بقعہ نور:— جب ررف بھی ٹھہر گیا تو حضور ﷺ کو ایک بقعہ نور کے اندر داخل کر دیا گیا۔

حضرت ﷺ فرماتے ہیں کہ اس نئے ماحول میں جہاں ہر طرف اللہ کی تجلیات اور جلوہ ہائے صفات موجز ن تھے، میں نے کچھ اجنبیت سی محسوس کی اور ایسا ہونا بتقا ضائے شان بشریت تھا جو اگرچہ مغلوب تھا لیکن آنحضرت ﷺ کی شخصیت کا حصہ تھا۔

محبت کی باتیں

سفر معراج میں ہر قدم پر محبت الہی کا جمال نظر آتا ہے۔ محبو بیت کا یہ مقام حضور ﷺ کے لئے مختص تھا اور حضور ﷺ کے لئے مختص رہے گا کیونکہ نہ کوئی ان کا مماثل اور نہ کوئی ان کا مثیل، تھا وہی مقام محبو بیت پر رونق افروز ہیں۔ ہم غلاموں کی محبت بھی رب کائنات کی اسی محبت کا ہلکا سا پرتو ہے اور اصل میں محبت رسول بھی سنت رب جلیل ہے۔ شب معراج پر دگار عالم اپنے مہمان ذی حشم پر صلوٰۃ پڑھ رہا ہے۔ یہ اشارہ ہے کہ میرے بندوں میرے رسول کی محبت میں فنا ہو جاؤ، سینوں میں اسی رسول کے عشق کے چراغ جلاو۔

امام شعراء^{رحمۃ اللہ علیہ} ”الطبقات الکبریٰ“ میں یوں رقمطراز ہیں۔

”آپ ﷺ نے فرمایا اس نامانوس ماحول میں اجنبیت اور تھائی کا احساس ہونا ہی تھا کہ میرے کانوں میں دلنواز، میٹھی اور سر میلی پیار بھری آواز آئی، کوئی نرم اور شفقت آمیز لجھے میں کہہ رہا تھا،“۔

قف يا محمد ان رب يصلى اے محمد! ظہر جا تیرا رب تجھ پر صلوٰۃ
 (البواقيت والجواهر، ۳۵:۲)

حضور ﷺ فرماتے ہیں کہ مجھے خدا تعالیٰ کے صلوٰۃ پڑھنے پر قدرے تجب ہوا
 لیکن دوسری بار پھر یہی شیریں آواز کانوں میں رس گھولی ہوئی آئی تو وحشت اور
 پریشانی کا اثر زائل ہو گیا اور اس کی جگہ سکون و اطمینان نے لے لی۔

صلوٰۃ کا مفہوم کیا ہے؟

صلوٰۃ سے عام طور پر درود بھیجنے اور برکت کے معانی مراد لئے جاتے ہیں
 لیکن مندرجہ بالا حدیث میں صلوٰۃ کے یہ معانی نہیں ہیں کیونکہ اللہ تعالیٰ توہ وقت آپ
 ﷺ پر درود بھیجا رہتا ہے جس کی تائید قرآن کے ان الفاظ سے ہوتی ہے۔

إِنَّ اللَّهَ وَ مَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَىٰ
 ﷺ پر صلوٰۃ بھیجتے ہیں۔

(الحزاب، ۳۳:۵۶)

اس آیت کی رو سے اللہ رب العزت اس وقت بھی آپ ﷺ پر درود پڑھ
 رہا تھا جب آپ ﷺ ابھی سفر مراجع کے لئے روانہ بھی نہیں ہوئے تھے۔ اس وقت بھی
 پڑھ رہا تھا جب حضور ﷺ مراجع کے لئے روانہ ہو کر مسجد حرام سے بیت المقدس پہنچ۔
 وہاں سے عالم بشریت کو پیچھے چھوڑتے ہوئے عالم نورانیت کی طرف رواں دواں
 ہوئے۔ سدرۃ المنیٰ اور عرش معلیٰ پر پہنچے تھے۔ خدا توہر الح درود پڑھ رہا تھا لہذا اس
 مقام پر صلوٰۃ کا معنی درود پڑھنا نہیں لیا جا سکتا۔ یہ مقام کسی اور معنی کا متناقض ہے۔

صلوٰۃ کا ایک معنی قرب چاہنا اور فریب کرنا بھی ہوتا ہے۔ یہاں محبوب ﷺ

کو جو روکا جا رہا تھا کہ محبوب رک جاؤ۔ آپ کا رب آپ پر صلوٰۃ پڑھ رہا ہے تو اس سے
مرا درود نہیں بلکہ قریب ہونا ہے۔

آسمانوں پر مہمان عرش کا بے مثال استقبال

دستور یہی ہے کہ جب کسی مہمان ذی وقار کو اپنے گھر دعوت دی جاتی ہے تو
گھر کے درو دیوار میں مہمان گرامی کی راہ میں اپنی پلکیں بچھا دیتے ہیں۔ گھر بار کی
آرائش پر خصوصی توجہ دی جاتی ہے اور خاطر مدارت کے بعد تھائف دے کر اسے
رخصت کیا جاتا ہے کہ مہمان اپنی اس عزت پر سجدہ شکر بجالاتا ہے۔

جب کوئی شخص کسی مہمان کو بلا تا ہے تو وہ اس آنے والے مہمان کا گھر سے
نکل کر استقبال کرتا ہے۔ بلا تمثیل اللہ تعالیٰ نے شبِ معراج اپنے محبوب ﷺ کو اپنے
پاس بلا یا تھا اس لئے فرمایا محبوب ﷺ یہاں تک چل کر آئے ہیں۔ اب آپ رک
جائیں۔ دستور میزبانی کے مطابق اب میری رحمت اور شان بندہ نوازی تیرا استقبال
کرے گی اور اپنی شان کے لاٹق آگے بڑھ کر تیرا استقبال کر کے حق میزبانی ادا کرے
گی تا کہ تیری عظمت و محبوبیت کا اظہار ہو۔ اس معنی کی تائید قرآن کی مندرجہ ذیل آیت
سے ملتی ہے۔

پھر یہ قریب ہوا پھر وہ اور قریب ہوا۔

ثُمَّ دَنِي فَتَدَلَّى

(النجم، ۵۳:۸)

دنی اور تدلی میں فرق

۱- دنی کا معنی ”قرب“ ہے اور قدیلی کا معنی بھی ”قریب ہونا“ ہے لیکن دونوں
میں فرق یہ ہے کہ دنی میں تین حروف (ڈ، ن، ی) ہیں جبکہ تدلی میں حروف (ت، ڈ،

لئی) کی تعداد چار ہے۔ عربی کا قاعدہ ہے کہ کثرت حروف کثرت معنی پر دلالت کرتی ہے اور قلت حروف قلت معنی پر دلالت کرتی ہے۔ دنی فعل مصطفیٰ ﷺ ہے اور تدبی فعل خدا۔ دنی کے کم حروف سے پتہ چلتا ہے کہ محبوب چونکہ مخلوق میں سے تھا اور مخلوق محدود ہے اس لئے اس کا قرب بھی محدود ہے اور رب چونکہ خالق اور لا محدود ہے اس لئے اس کا قرب بھی لا محدود تھا۔ اللہ اللہ ہے اور بندہ بندہ۔ اللہ خالق ہے اور بندہ اس کی مخلوق۔

حضور اکرم ﷺ ایک مقام پر پہنچ کر رک گئے لیکن اللہ تعالیٰ اتنا قریب ہوا کہ کوئی حد باقی نہ رہی۔ ”دنی“ کا جواب باری تعالیٰ نے ”تدی“ کی صورت میں دیا اور ایسا کیوں نہ ہو۔ حدیث قدسی میں اللہ کا اپنا فیصلہ ہے۔

من تقرب منی شبرا تقربت
منه ذراعا الخ

جو شخص ایک بالشت بھر میرے قریب
ہوتا ہے میں پورا گز اس کے قریب ہوتا
ہوں اور جو میری طرف پیدل چل کر
آتا ہے میں دوڑ کر اس کی طرف جاتا
ہوں (اپنی شان کے مطابق)۔

۱- صحیح البخاری، ۲: ۱۱۰، کتاب التوحید، رقم: ۶۹۷
۲- صحیح مسلم، ۲: ۳۳۳، کتاب الذکر ولدعا، رقم: ۲۲

۳- جامع الترمذی، ۲: ۲۰۰، کتاب الدعوات، رقم: ۳۶۰۳

۴- سنن ابن ماجہ، ۲: ۱۲۵۵، رقم: ۳۸۲۱

جس طرح یہاں شبرا کا جواب ذراعا سے دیا۔ اسی طرح زیر بحث آیہ کریمہ میں دنی کا جواب تدلی سے دیا۔

۵- سورہ بجم میں ثم دنی فتدلی میں قرب کا ذکر دو دفعہ بتکرا آیا ہے حالانکہ ایک دفعہ کہنا بھی مکلفی ہو سکتا تھا۔

شیخ بقلی شیرازی اور بہت سے دیگر عرفاء کا ملین نے اس پر لطیف نکات بیان کئے ہیں۔ انہوں نے بحر عرفان میں غواصی کر کے بہت سارے گھر ہائے نایاب دریافت کئے ہیں۔ فرماتے ہیں کہ قرب کا ذکر یہاں دو مرتبہ اس لئے ہوا کہ معراج میں حضور ﷺ کو دو قرب نصیب ہوئے۔ قرب صفات اور قرب ذات یعنی اللہ رب العزت کی صفات اور ذات دونوں نے حضور ﷺ کو اپنے حصار التفات میں لے لیا۔

۱- قرب صفات

اس قرب میں ثم دنی کی صورت میں ذات باری تعالیٰ نے اپنی صفات تجلیات سے حضور ﷺ کو اپنی صفات سے اتنا قریب کر لیا کہ صفات محمد یہ پر صفات الہیہ کا رنگ چڑھ گیا یہاں تک کہ آپ صفات الہیہ کے مظہر اتم بن گئے۔ یہ صفات الہیہ کے حوالے سے حضور ﷺ کی معراج تھی۔

۲- قرب ذات

جب آنحضرت ﷺ کو صفاتی قرب سے مکمل طور پر بہروہ و رکر دیا گیا تو پھر تجلیات ذات آپ پر جلوہ فگن ہوئیں جس سے آپ ﷺ کو وہ ملکہ حاصل ہو گیا کہ آپ چشم سر اور چشم دل دونوں سے خدا کا دیدار کر سکیں۔ یہ قرب تدبی کی صورت میں عطا ہوا۔ حضور ﷺ اللہ رب العزت کی ذات کے سامبان کرم میں تھے۔ یہ مقام حاصل کرنے والے حضور ﷺ پہلے اور آخری بندے اور رسول ہیں۔

جب آنحضرت ﷺ صفات باری تعالیٰ کے مظہر اتم بن گئے تو آواز آئی کہ اے حبیب ﷺ آگے بڑھیئے۔ آپ آگے بڑھتے گئے یہاں تک کہ حبیب لبیب ﷺ اور محبت کے درمیان فاصلہ کم ہوتے ہوتے دو کمان یا اس سے بھی کم رہ گیا۔ مقام قاب

قوسین پر قرب وصال کی وہ منزل آگئی جو معراج کا نقطہ کمال (Climax) تھا۔ اس سے زیادہ قرب ممکن ہی نہ تھا۔ بایں ہمہ عبد کامل اور معبد حقیقی کے مابین وہ فرق و امتیاز قائم و دائم رہا جو نکتہ توحید کی اساس ہے۔

قابل قوسین سے کیا مراد ہے؟

سفر معراج میں قابل قوسین کا ذکر جمیل اس تو اتر سے ہوا ہے کہ ذہنوں میں یہ سوال ابھرتا ہے کہ قابل قوسین سے کیا مراد ہے؟ اس کا قرآنی مفہوم کیا ہے؟ قرآن حکیم میں اللہ رب العزت نے اپنے حبیب ﷺ سے انتہائی قرب وصال کو قاب قوسین کی بلیغ و جمیل عام فہم تمثیل سے بیان فرمایا ہے تاکہ عرب اپنی روزمرہ زبان اور محاورے کے مطابق اس بات کا مفہوم پوری طرح سمجھ سکیں۔ قوسین سے مراد کمانیں یا ابرو یا بازو ہیں اور ”قابل“، فاصلے کی اس مقدار کو کہتے ہیں جو دو کمانوں کے درمیان ہوتی ہے۔ جب دو پچھڑے ہوئے دوست مدت بعد ملتے ہیں تو ان کے ملنے کا انداز یہ ہوتا ہے کہ ایک ہاتھ کمان کی صورت میں اوپر اٹھتا ہے اور دوسرا دوست اسی طرح قریب آ کر اپنا ہاتھ اوپر اٹھاتا ہے تو نصف دائرے کی شکل میں دو کمانوں کا یا اس سے بھی کم فاصلہ رہ جاتا ہے۔ کوئی شک نہیں کہ خدا کی ذات معاشرے اور ان لوازمات سے پاک ہے لیکن اپنے حبیب ﷺ سے قرب کی انتہائی صورت کو بیان کرنے کے لئے اس تمثیل کے ذریعے بات ذہن نشین کرائی گئی ہے ورنہ باری تعالیٰ توہر مثل سے پاک ہے۔ قرآن حکیم میں ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ
اس کی مثل کوئی شے نہیں۔

(شوریٰ، ۱۱:۳۲)

ہر شے سے پاک ہونے کے باوجود پھر فرمایا۔

مَثُلُ نُورٍ ۖ كَمِشْكُوٰةٍ فِيهَا اس کے نور کی مثال (جونور محمدی کی
شکل میں دنیا میں روشن ہوا) اس طاق
مِصْبَاحٍ
(النور، ۳۵: ۲۷) (نما سینہ اقدس) جیسی ہے جس میں
چراغ (نبوت روشن) ہے۔

ان آیات سے معلوم ہوا کہ باری تعالیٰ ہمیں سمجھانے کے لئے مثال ارشاد
فرماتا ہے۔ خود اسے مثال کی حاجت و ضرورت نہیں جیسا کہ قرآن مجید میں ارشاد فرمایا
کہ

إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ بے شک اللہ تعالیٰ اس بات سے نہیں
مَثَلًا مَا بَعْوَضَةً فَمَا فَوْقَهَا شر ما تا کہ (سمجھانے کے لئے) کوئی
بھی مثال بیان فرمائے (خواہ) چھر کی
(البقرہ، ۲۶: ۲)
یا (ایسی چیز کی جو حقارت میں) اس
سے بڑھ کر ہو۔

قابل قوسین کا تہذیبی، ثقافتی اور مجلسی پس منظر

اسلام دین فطرت ہے۔ ہر مرحلہ پر انسانی نفیات کو مد نظر رکھتا ہے۔ قرآن
کا اسلوب ہدایت بھی یہ ہے کہ جب وہ کوئی بات اپنے بندوں کو ذہن نشین کرانا چاہتا
ہے تو ان کے سماجی پس منظر کو نظر انداز نہیں کرتا اور وہ ان کے ماحول کے مطابق انہیں
مخاطب کر کے یا کسی تمثیل یا محاورے کے ذریعہ اپنی ہدایت کی ترسیل کے عمل کو مکمل کرتا
ہے۔ چونکہ اہل عرب قرآن کے اولين مخاطبين ہیں اس لئے عرب رسم و رواج کا ثقافتی
پس منظر قرآن میں اپنی تمام تر جزئیات کے ساتھ دکھائی دیتا ہے۔

اہل عرب کے قدیم دستور و رواج کا مطالعہ کرنے سے قاب قوسین کی معنویت کی ایک اور پرتھکلتی نظر آتی ہے۔ جب دو متحارب عرب قبیلے دشمنی کی راہ ترک کر کے ایک دوسرے سے شیر و شکر ہونا چاہتے تو ان کے سردار معاہدہ دوستی کو عملی جامہ پہنانے کے لئے عالمتی طور پر دوکانوں کو ایک دوسرے کے ساتھ ملا کر تیر چلاتے جس سے یہ ظاہر کرنا مقصود ہوتا کہ آج کے بعد دونوں حلیف قبیلوں کا دوست اور دشمن ایک ہوگا۔ ایک کا دوست دوسرے کا دوست اور ایک کا دشمن دوسرے کا دشمن متصور ہوگا اور صلح و جنگ کے معاملوں میں دونوں کا رو یہ ایک دوسرے سے مکمل طور پر ہم آہنگ ہو

گا۔

۱۔ (معارج النبوة، ۳: ۱۳۶) ۲۔ (تفہیم حسینی، ۲: ۳۵۸) ۳۔ (کمالین حاشیہ جلالین: روح المعانی، ۲۷: ۲۳۷)

عبد و معبد کا فرق قائم رہا

تاج عظمت حضور ﷺ کے سر اقدس پر رکھا گیا۔ معراج کی شب فضیلیتیں قدم قدم پر آپ کے ہمراپ کا برابر ہیں۔ آقائے دو جہاں ﷺ جب مقام قاب قوسین پر پہنچ تو اللہ تعالیٰ نے مزید قریب کر کے سریر آرائے اودنیٰ پر متمکن ہونے کا شرف بخشنا۔ قاب قوسین کے بعد اودنیٰ کہہ کر قرآن خاموش ہو گیا کیونکہ اگر قاب قوسین تک بات ختم ہو جاتی تو قرب متعین ہو جاتا لیکن خدا تعالیٰ تو سب فاصلہ مٹانا چاہتا ہے اسی لئے فرمایا اور ادنیٰ دوکانوں کی مثال لوگوں کو سمجھانے کے لئے دی حالانکہ محبوب ﷺ اور محبت کے درمیان فاصلہ تو اس سے بھی کم تر ہے۔ ادنیٰ کے بعد حتیٰ یا الی نہیں لگایا اس لئے کہ یہ حد بھی مقرر نہ ہو جائے کہ کہاں تک فاصلہ کم ہوا۔ اور ادنیٰ کا لفظ ہمیں یہ بتارہا ہے کہ محبت اور محبوب کے درمیان فقط ایک فرق عبد و معبد کا قائم رہا۔ باقی سب فاصلے

اور امتیازات ختم ہو گئے۔

احدیت اور احمد بیت کی قوسمیں

سفر معراج میں اللہ رب العزت کے جلال و جمال کی رعنائیاں لامکاں کی وسعتوں میں ہر طرف بکھری ہوئی دکھائی دیتی ہیں۔ رب کائنات کی الوہیت کے پرچم ہر سمت لہرا رہے ہیں۔ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى سے الگی آیت فَأُوحِيَ إِلَى عَبْدِهِ مَا أُوحِيَ بهیں الوہیت کا درس دے رہی ہے۔ ارشادربانی ہے ”پس اس (خدا) نے وحی کی اپنے بندے کی طرف جو وحی کی، یعنی باوجود اس انتہائی قرب کے وہ عبد اور میں معبد و مخلوق اور میں خالق وہ مملوک اور میں مالک رہا۔ میں نے ہی اسے عالم انسانیت کی طرف مبعوث کیا تاکہ وہ انہیں ضلالت و گمراہی کے اندر ہیروں سے نکال کر رشد و ہدایت کے اجالوں کی طرف لے جائے لیکن یہ امر ہر قسم کے شک و شبہ سے بالاتر ہے کہ اب الوہیت و رسالت ایک دوسرے کے اتنا قریب ہیں کہ کفر و ایمان کے معاملوں میں ایک پر ایمان دوسرے پر ایمان اور ایک کا انکار دوسرے کا انکار کے متراف ہے۔ اب تم میرے رسول ﷺ کے حلقہ گوش ہو کر میری اطاعت کا اقرار کر سکو گے۔ اگر تم نے اس کی غلامی سے انحراف کی راہ اختیار کی تو تم فی الواقعہ اپنے اس فعل سے میری توحید سے منحرف ہو جاؤ گے۔ توحید و رسالت پر ایمان میں کسی قسم کا فرق روا رکھا ہی نہیں جاسکتا۔ احادیت و احمدیت کی قوسمیں باہم ایک دوسرے سے اتنی متصل ہو گئیں کہ ان سے میرے قرب و وصال اور عشق و محبت ہی کا پتہ چل رہا ہے۔

تقریب الی اللہ کا دعویٰ بغیر عشق رسول ﷺ کے، بے بنیاد ہے۔

مقام قاب قوسین پر جب جبابات اٹھادیئے گئے اور ما زاغ البصر و ما طغی کے مصدق شان محبوبیت یہ تھی کہ زگاہ محبوب ﷺ نہ ہٹی اور نہ ہی حد سے بڑھی بلکہ

وصال و دید کا وہ عالم تھا کہ جسم نظارہ ایک لمحہ بھی جمال جہاں آراء سے نہ ہٹنے پائی اور احادیث و احمدیت کی قوسین اس طرح مل گئیں کہ باہمی قرب کی کیفیت ثم دنی فتدلی کی آئینہ دار بن گئی اور آخر میں قاب قوسین کے مقام پر دونوں ایک دوسرے کے اتنے قریب ہو گئے کہ درمیانی فاصلہ برائے نام رہ گیا۔

یہاں یہ نکتہ قابل توجہ ہے کہ قربت کا ذکر کرتے ہوئے درمیان میں فاصلہ رہنے کا ذکر لا بدی اور ضروری سمجھا گیا اس لئے کہ خالق و مخلوق میں چاہے کتنا ہی قرب کیوں نہ ہو، ان کی ہستی جدا جدا ہے اور دونوں کا ایک وجود (Entity) نہیں مانا جا سکتا کہ محبوبیت کے اعلیٰ اور ارفع مقام پر پہنچ کر بھی عبدیت اور معبودیت کا فرق برقرار رہتا ہے۔ یہاں ایک بات خاص طور پر ذہن نشین کر لینی چاہئے کہ جو شخص عبد و معبود کے فرق کو مٹاتا ہے، کافر ہے۔ عقیدے میں، عقل میں یا ایمان میں، عشق میں یا محبت میں الغرض کسی درجے میں بھی یا کسی سطح پر بھی بندہ رب ہو سکتا ہے نہ رب بندہ ہو سکتا ہے جو عبد کو معبود بنائے یا معبود کو عبد وہ کافر ہے اور جس طرح عبد اور معبود کا فرق مٹانا کفر ہے اسی طرح فرق عبد و معبود کے سوا کوئی اور فرق ڈالنا بھی کافر ہے۔ سو اعتقاد یہی رکھنا چاہئے کہ مقام اولاد فی پر پہنچ کر بھی خدا خدا ہے اور نبی نبی ہے۔

مقام عبدیت

الله رب العزت کائنات ارض و سماءات کا خالق ہے۔ ہر چیز اس کے دائرہ قدرت میں ہے۔ اس نے معراج کی شب اپنے بندے اور رسول پر عنایات کی بارش کر دی اور اسے وہ ععلمت عطا کی جو آج تک نہ کسی رسول کا مقدر بن سکی اور نہ قیامت تک بن سکے گی۔

اس مقام پر پہنچ کر جہاں تمام دور یا ختم ہو گئی تھیں قرآن زبان حال سے

یوں گویا ہوا۔

فَأُوحى إِلَى عَبْدِهِ مَا أُوحى
پھر (اللہ رب العزت نے بلا واسطہ)
اپنے بندہ کو جو وحی فرماتا تھا فرمائی (جو
(النجم، ۵۳: ۱۰) دینا تھا دیا جو بتانا تھا بتایا)

معلوم ہوا کہ مخلوق میں عبدیت سے بہتر کوئی مقام نہیں مگر افسوس کہ آج لوگ
اسی پر جھگڑتے پھرتے ہیں۔ اے کاش! انہیں حقیقت عبدیت سمجھ آ جاتی۔

متاع بے بہا ہے درد و سوز آ رزو مندی
مقام بندگی دے کر نہ لوں شان خداوندی

عقیدہ توحید اور واقعہ معراج

عقیدہ توحید مومن کے ایمان کا مرکز و محور ہے۔ شرک کا سایہ بھی انسان کو
دارہ ایمان سے خارج کر دیتا ہے۔ سفر معراج حضور ﷺ کا ایک مجذہ ہے اور مجذہ رب
کائنات کی قدرت مطلقہ کا مظہر ہوتا ہے۔ سفر معراج میں بھی توحیدربانی کے پرچم ہر
طرف دکھائی دیتے ہیں۔ آدم سے حضور ﷺ تک تمام انبیاء جس آسمانی ہدایت کے
ساتھ مبعوث ہوتے رہے اس کا مرکزی نقطہ بھی توحید ہی تھا کہ وہی ذات بندگی کے
لاق ہے اور اس کے سوا کوئی معبود نہیں۔ وہ وحدہ لاشریک ہے، کوئی اس کا ہمسر ہے نہ
ثانی، نہ اس کی کوئی انتہا ہے اور نہ ابتداء ہے۔ وہ ازل سے ہے اور ابد کے بعد بھی وہی
ہے۔ جب کچھ نہ تھا تو وہ تھا جب کچھ نہ ہو گا تو پھر بھی اس کی ذات یکتا و تنہا ہو گی۔ اس
ذات کو نہ اونگھے ہے نہ زوال، وہ ہر حاجت سے پاک اور مبراہے اور وہ ہر کسی کا حاجت
روا ہے۔

امم سابقہ نے اکثر و بیشتر مسئلہ توحید کے بارے میں ٹھوکر کھائی ہے۔ ان کے

اکثر افراد (الا مشاء اللہ) نے اپنے نبی کو اس کے کمالات و روحانی تصرفات دیکھ کر الوجہت کے درجہ پر پہنچا دیا۔ ان میں سے کسی نے نبی کو خدا کا بیٹا کہا اور کوئی تسلیث کا قائل ہو گیا۔ گویا نبی کو مقام نبوت سے ہٹا کر خدا کا شریک ٹھہرالیتا ہم امت مصطفوی کو یہ شرف و افتخار حاصل ہے کہ نبی اکرم ﷺ کے عطا کردہ عقیدہ توحید کی تعلیم ان کے قلوب واذہان میں اس درجہ را سخن ہو گئی کہ اس پر شرک کی گرد پڑنے کا بھی کوئی احتمال باقی نہ رہا۔

اپنے حبیب ﷺ کو قرب کا انتہائی مقام تفویض کر کے ارشاد ہوتا ہے اوحى الى عبده ما او حى ”ہم نے اپنے بندے کی طرف وحی کی، اللہ اللہ! بندگی کا کیا مقام ہے کہ خدائی کا مختار کل بنادیا جائے تو پھر بندہ رہے۔ عقیدہ توحید میں کسی قسم کے خلجان اور التباس کی کوئی گنجائش نہیں کہ خالصیت اور عبدیت کے فاسد کا پاثنا ناممکنات میں سے ہے۔ اس فاسد کو برقرار رکھنا بہر حال ناگزیر ہے۔

فصل دوم

معراج کیوں؟

مجزہ، معراج النبی ﷺ کا وقوع پذیر ہونا تاریخ ارتقاء نسل انسانی کا ایک ایسا درخشندہ باب ہے جس کا ایک ایک حرف عظمت و رفتہ کی ہزار ہادستانوں کا امین اور عروج آدم خاکی کے ان گنت پہلوؤں کا مظہر ہے۔ نقوشِ کف پائے ﷺ سے لوحِ افلک پر شوکت انسانی کی جو دستاویز مرتب ہوئی وہ انسان کے اشرف الخلوقات ہونے کی دلیل ہی نہیں بلکہ ایک ایسا مینارہ نور بھی ہے جو تحریر کائنات کے ہر مرحلے پر آنے والی ہر نسل انسانی کے راستوں کو منور کرتا رہے گا اور آسمانوں کی حدود سے نکل کر اولاد آدم کو مشاہدہ فطرت کی ترغیب دیتا رہے گا اور اس پر نئے آفاق کے مقفل دروازوں کو واکرنا تاریخ ہے گا۔ مجزہ، معراج النبی ﷺ میں کئی ایک حکمتیں پوشیدہ ہیں، الجوئی محبوب سے لے کر عظمت محبوب ﷺ تک مشائے ایزدی کے کئی پہلوؤں ہن انسانی پر آشکار ہوتے ہیں حقیقت احوال اللہ اور اللہ کا رسول ہی بہتر جانتے ہیں تاہم ارباب فکر و نظر نے اپنے علم اور فہم کے مطابق اس عظیم سفر آسمانی کی مختلف حکمتیں بیان کی ہیں اس مقام پر ہم ان میں سے صرف دو حکموں کا ذکر کریں گے۔

ا۔ زگاہوں میں جو تم ہو

واقعہ معراج کی پہلی حکمت یہ بیان کی جاتی ہے کہ اعلان نبوت کے ساتھ ہی حضور ﷺ پر مصائب و آلام کے پھاڑٹوٹ پڑے۔ کفار کی طرف سے ایذا رسانی کا ایک نہ ختم ہونے والا سلسلہ شروع ہو گیا۔ مشرکین مکہ نے آپ ﷺ کو اذیتیں دینے کا کوئی دقيقہ فروگز اشت نہ کیا مگر آپ ﷺ کے قدم نہ ڈگمگا سکے۔ بالآخر اہل مکہ اور قریش نے مل کر یہ فیصلہ کیا کہ معاشرتی سلطھ پر حضور علیہ السلام اور آپ ﷺ کے پورے خاندان کا باہیکاٹ کر کے آپ ﷺ کو حرم مکعبہ کے قریب ایک گھاٹی شبب ابی طالب میں محصور کر دیا جائے۔ حضور ﷺ کے والدین اور دادا تو حضور ﷺ کے بیچپن ہی میں انتقال کر چکے تھے۔ اب آپ ﷺ کی کفالت اور پرورش آپ ﷺ کے پچھا حضرت ابوطالب کے سپردخی۔ جو تمام تر

مخالفتوں کے باوجود آپ ﷺ کا ساتھ دیتے چلے آ رہے تھے۔ سو وہ بھی اس بائیکاٹ کا شکار ہوئے جبکہ آپ کی زوجہ مطہرہ حضرت خدیجہ الکبریٰ بھی آپ ﷺ کے ساتھ تھیں۔ اس طرح نبوت کے ساتویں سال سے دسویں سال تک کبھی بھوکے رہ کر اور کبھی سوکھے پتے کھا کر گزار کیا۔ آخر کار کفار نامراد ہوئے اور یہ بائیکاٹ ختم ہوا۔ اسی سال حضرت ابوطالب اور امام المؤمنین حضرت خدیجہ الکبریٰ کا وصال ہو گیا۔ اس سے تمام ظاہری سہارے اور رشتے ٹوٹ گئے اور آقایہ السلام کے قلب انور پر دکھ کی سی کیفیت طاری رہنے لگی۔ اب نہ تو والدہ ماجدہ تھیں کہ دکھ کے وقت سینے سے لگا کر دلاسا دیتیں نہ والد تھے کہ دست شفقت سر پر کھتے نہ وفا شعار یوی تھی کہ اپنے حسن سلوک اور محبت سے غم دور کرتیں، نہ کوئی اور بزرگ اور مشق ہی تھا کہ جس کی شفقت اور محبت کی فراوانی سے اس کی کفار مشرکین کی چیرہ دستیوں کی تلافی ہو جاتی۔ فضامخالفت اور سازشوں کی گرد سے اٹی ہوئی تھی۔ بظاہر اپنا بیت کا حصار دلکشا ٹوٹ رہا تھا۔ حروف وفا کی خوبصورت فضاعاری تھی، قدم قدم پرشقاوت قلبی کا پہرہ تھا۔ چنانچا ایسے حالات میں اللہ رب العزت نے چاہا کہ سارے غم، رنج و بلا، دکھ دردار اور پریشانیاں دور کر دی جائیں اور یہ اسی طرح ممکن تھا کہ محبوب کو قاب قوسین پر بلا لایا جائے کہ جب محبوب کا مسکراتا ہوا چہرہ سامنے ہوا اور ملاقات میں خلوت میسر ہو تو محبت کرنے والوں کے دلوں میں کوئی دکھ اور ملال باقی نہیں رہتا بلکہ ایک ایسی کیفیت طاری ہو جاتی ہے کہ وہ مزید دکھوں کی خواہش کرتا ہے اور زبان حال سے پکار پکار کر کہتا ہے کہ اے غوتم امداد کر آؤ تا کہ محبوب کے دیدار کا راستہ صاف ہو۔ گویا اللہ رب العزت بیان کرنا چاہتا ہے کہ محبوب ﷺ اگر دنیا میں دکھ اور غم آئیں، مخالفت کا سامنا ہو تو گھبرانہ جایا کرو کہ ہماری پیار بھری آنکھیں تھجھی پر گلی رہتی ہیں۔ ارشاد ہوتا ہے۔

وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ
اپنے رب کے حکم کی خاطر صبر کر، بیشک
تُو ہماری آنکھوں میں ہے (ہم تھجھی کو
بِأَعْيُّنَا۔ دیکھتے رہتے ہیں)۔

(الطور، ۵۲: ۳۸)

۲۔ امت سے پیار

اعلان حق کے بعد مختلفت کی جو آنہ دھیاں انھیں، سازشوں کا جو جال بچایا گیا روشی کی راہ میں جو دیواریں اٹھائی گئیں، کفر والوں کے نمائندگان نے پیغامِ توحید کو جس طرح جھپٹا کر نظام باطل کے تحفظ کا عہد نامہ تحریر کیا وہ راہ حق کے مسافروں کے لئے باعثِ ملال ضرور ہوا لیکن پرچمِ توحید لہرانے والوں کے قدم مشابہ ایمان و ایقان پر آگے ہی بڑھتے گئے، ہر طرف پیغمبرانہ بصیرت کے چار غروشن تھے، عزم و استقلال کے الفاظ کو نیا مفہوم عطا ہو رہا تھا۔ ایثار و قربانی کی نئی داستان لکھی جا رہی تھی، بارگاہ خداوندی میں مسجدہ ریزی کمال بندگی کی مظہر بھی، لب اقدس پر خدائے وحدہ لا شریک کی حمد و شنا کے پھول کھل رہے تھے ساری رات انوار بندگی کے جھرمٹ میں گذر جاتی، پروردگار عالم نے اپنے محبوب ﷺ کی یہ مشقت دیکھ کر ہدایت آسمانی کی آخری دستاویز میں فرمایا:

يَا إِيَّاهَا الْمُزَمِّلُ	لَا قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا
(آپ) رات کو قیام فرمایا کریں مگر	
تَهُوَّرِي رات، آدمی رات یا اس سے	فَلَيْلًا
بھی کچھ کم کر لیں۔ یا اس سے بھی کچھ	نُصْفَةً أَوْ اَنْقُصْ مِنْهُ
زیادہ اور قرآن کو ٹھہر ٹھہر کر پڑھا	قَلِيلًا أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَ رَتَّلِ
	الْقُرْآنَ تَرْتِيَلًا
کریں ۱۵۔ (المرسل، ۲۷: ۳)	

۱۔ کتنا پیار بھرا انداز ہے کہ رب ہو کر بھی یوں نہیں فرماتا کہ بس یوں کرو بلکہ کئی صورتیں بیان کردیتا ہے کہ اگر طبیعت چاہتے تو یوں کرو ورنہ دوسری صورت موجود ہے اس پر عمل کرو۔ ورنہ وہ مالک اگر چاہتا تو ایک حقیقی حکم دے سکتا تھا کہ بس اور کسی چیز کی غباش نہیں۔ اب ایسا انداز اختیار کرنے کی دو ہی صورتیں ہو سکتی تھیں یا تو یہ کہ اللہ کو کوئی حکم دینے میں تامل ہو (نعوذ باللہ ممن ذاک)، ظاہر ہے کہ ایسا تصور کرنا بھی کفر ہے یا یہ صورت ہو کہ اس کا کوئی حکم تھی نہ ہو تو اس میں تبدیلی کی ضرورت پیش آتی ہے (فالعیاذ باللہ) تو صاف بات ہے کہ ایسا تصور کرنا بھی دائرہ اسلام سے خارج ہو جانے کے مترادف ہے کیونکہ وہ اللہ سے ایسی باتوں سے پاک ہے جو شخص پر دلالت کرتی ہوں۔ اب یہی صورت باقی رہ جاتی ہے کہ محبوب ﷺ کی مشقت بھی گران گزرتی ہے اس کی طبیعت کا بھی خیال ہے۔ لہذا اس انداز کا حکم ہوا۔

اب حضور ﷺ نے راتوں کا جاننا تو کم کر دیا لیکن امت کی فکر کچھ اس طرح دامن گیر ہوئی کہ سوتے میں بھی امت کا غم لئے رہتے۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے جبریل امین کو آپ ﷺ کی خدمت میں بھیجا کہ میرا مقصد تو محبوب ﷺ کی طبیعت کا بوجھ ہلاکا کرنا تھا مگر ایسا بھی تک نہیں ہوا۔ لہذا تو میرے محبوب کو اس کی امت کی بخشش کا مژدہ جانفرسانا دے۔

اَنَا فَسَحَّنَا لَكَ فَتَحًا مُبِينًا^۱ لا
بے شک ہم نے تمہیں کھلی فتح دے
لِيْغُفْرَلَكَ اللَّهُ مَاتَقَدَّمَ مِنْ دی ۵۰ تاکہ اللہ تمہارے سب گناہ خنثے
ذَنْبُكَ وَ مَا تَأْخَرَ۔ تمہارے الگوں کے اور تمہارے
چچلوں کے۔ (الفتح، ۲-۳۸)

حضور ختمی مرتبت اولاد آدم کے ہی نہیں تمام مخلوقات کے نجات دہندا بن کر آئے تمام جہانوں کے لئے آپ کو رحمت بنا کر بھیجا گیا۔ رسول ﷺ امت کے غم میں رات رات بھر جاتے جب خدائے رحیم و کریم کی طرف سے امت کی بخشش کی بشارت مل گئی تو (اس خیال سے کہ امت اپنے گناہوں کی بخشش پر کما حقہ ہوا پنے رب کاشکرا دانہ کر پائے گی) راتیں سجدوں کی تابانی سے پھر منور رہنے لگیں صحابہؓ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ اب تو امت کی بخشش کا سامان بھی ہو گیا اب تو آپ راتوں کو نہ جا گا کریں، ارشاد گرامی ہوا۔

کیا میں اپنے اللہ کا شکر گزار بندہ نہ
افلاً أکون عبداً شکوراً۔

(صحیح البخاری، ۲۱:۲، کتاب

الغیر، رقم: ۲۵۵۶)

مگر اللہ کو اپنے محبوب ﷺ کا مشقت میں پڑنا کیسے پسند آ سکتا ہے۔ چنانچہ فرمایا۔

ط (اے محبوب مکرم) ہم نے آپ پر
قرآن (اس لئے) نازل نہیں فرمایا کہ
لِتَشْقَى O آپ مشقت میں پڑ جائیں۔

(ط، ۲۰:۲۰)

انمول تخفیف

قاعدہ ہے کہ جانے والا جب کسی کے گھر جائے تو کوئی نکوئی تخفیف ضرور لے کر جاتا ہے۔ سو حضور ﷺ بھی قاب قوسین سے بھی زیادہ قرب پر فائز ہوئے تو اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں تین تخفیف پیش کئے۔ عرض کیا۔

التحیات لله والصلوات والطیبات

میری تمام قولی مالی اور بدنبال عبادتیں اللہ کی بارگاہ میں حاضر ہیں (صرف اللہ کے لئے ہیں) (معارج النبوة، ۱۲۹:۳)

السلام عليك أيها النبي و رحمة الله و بركاته۔

جواب میں حسبِ قاعدہ اللہ تعالیٰ نے بھی تین تخفیف پیش کئے فرمایا۔

محبوب ﷺ! تیرے لئے سلامتی، اللہ کی رحمت اور اس کی برکتیں (بطور تخفیف)

السلام علينا و على عباد الله الصالحين۔

(معارج النبوة، ۱۲۹:۳)

حضرت ﷺ نے انہیں قبول فرمایا۔ مگر ساتھ ہی اپنی اس سلامتی میں اپنی امت کے گناہ گار لوگوں کو (اپنے ساتھ ملا کر) نیز کیوں کاروں کو بھی شامل کیا۔ عرض کیا۔

السلام علينا و على عباد الله الصالحين۔

میری امت کے گناہ گاروں پر بھی) اور

الله کے نیک بندوں پر۔

(معارج النبوة، ۱۲۹:۳)

جب اتنی گنتگلو ہو چکیا ملکہ بھی پکارا۔

أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده و رسوله۔

میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اور میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد ﷺ اللہ کے بندے اور رسول

(معارج النبوة، ۱۲۹:۳)

ہیں۔

فرشتوں کی اس تصدیق کے بیان کے بعد کہ معراج حق ہے اور ان تھائے کا لینا دینا بھی حق ہے۔ امام غزالیؒ فرماتے ہیں کہ جب تم السلام علیک ائمہا النبی پر پہنچو تو یہ صور کرو۔

واحضر قلبك النبي ﷺ و
شخصه الکريم و قل السلام
علیک ایها النبی و رحمة الله و
برکاته
اپنے دل میں نبی اکرم ﷺ کو جلوہ گر
سمیحہ اور کہو اے اللہ کے نبی! آپ پر
سلامتی اور اللہ کی رحمتیں ہوں اور اس کی
برکتیں ہوں۔

(احیاء العلوم: ۱۶۹)

جب اللہ تعالیٰ نے یہ دیکھا کہ حضور نبی کریم ﷺ امت کے فکر اور غم میں راتوں کو بھی نہیں سوتے تو امت کے متعلق خوشخبری سنانے کے لئے اپنے پیارے محبوب کو اپنے پاس معراج کی صورت میں بلا�ا اور امت کے لئے عام معافی کی خوشخبری بھی سنائی اور شب معراج حضور ﷺ کو پنا دیدار بھی کروا یا۔

باب پنجم

قرآن
اور
مجنزہ مراج مصطفیٰ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖہ وَسَلَّمَ

أربابِ عشق، صحیفہ انقلا ب قرآن حکیم فرقانِ حمید کو حضور ﷺ کی نعمت مسلسل سے بھی تعبیر کرتے ہیں۔ اس لئے کہ ورق ورق پر محمد سر کا ﷺ کی دھنک بکھری ہوئی ہے۔ سطر سطر میں محسنِ مصطفیٰ ﷺ کی قدیمیں روشن ہیں اور ہر حاشیہ خوبصورتے اسم محمد ﷺ سے مہک رہا ہے۔ حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر حضرت عیسیٰ علیہ السلام تک نازل ہونے والے تمام صحیفے بھی ذکرِ حضور ﷺ کے آنوارِ سرمدی سے تابندہ ہیں۔ یوں گلتا ہے جیسے یہ جلیل القدر ہستیاں نبی آخر الزماں حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی تشریف آوری کا اہتمام فرمائی ہیں، جیسے کائنات کا ذرہ ذرہ تا جدارِ کائنات ﷺ کی قدم بوسی کے لئے بیتاب و مضطرب ہے، جیسے کارکنانِ قضاؤ و قدر صبحِ میلاد کی پُر نور ساعتوں کی پذیرائی اور رسولوں کے لئے گویا اعتبار کی سند جاری ہوتی ہے۔ مُعْجَرہ برہان نبوّت و رسالت ہے، رُشد و ہدایت میں نعمتِ حضور ﷺ کا باب اُس وقت تک مکمل نہیں ہوتا جب تک قرآن اور مُعْجَرہاتِ حضور ﷺ کے تمام پہلوؤں پر روشنی ڈالتے ہوئے منصبِ رسالت کے گرد عظمتوں اور رفعتوں کے نورانی ہالے کا ادراک اور شعور حاصل نہ کیا جائے۔ شعوری سطح پر عظمتِ رسول کا ادراک ذہنِ انسانی میں اُبھرنے والے آن گنت سوالات کا بھی جواب ہوتا ہے۔ اسی سرچشمہ شعور سے إيمان و إيقان کے سوتے پھوٹتے ہیں اور صراطِ مستقیم پر گامزن مسافرانِ راہِ حق قربِ الٰہی کی منزل سے ہمکنار ہوتے ہیں اور توحید کے پرچم فرد کے ظاہر ہی میں نہیں اُس کے باطن میں بھی لہرانے گلتے ہیں۔

قرآن اور ذکرِ مصطفیٰ ﷺ میں دوئی کا کوئی تصور نہیں۔ یہ دونوں لازم و ملزم ہیں۔ قرآن ذکرِ مصطفیٰ ﷺ سے خالی نہیں اور زبانِ مصطفیٰ ﷺ ذکرِ قرآن سے مملو ہے۔ قرآن کا اسلوب عشق عجب پُر بھار ہے۔ قرآن کبھی تاجدارِ کائنات ﷺ کی نبوّت و رسالت کا اعلان کرتا ہے، کبھی کفار و مشرکین کو آپ ﷺ پر ایمان لانے کی ہدایت فرماتا ہے، کبھی آمنہ کے لال ﷺ کو والِ صُحْنی کے پیار بھرے لقب سے پکارتا ہے اور کبھی طہ کے محبت آمیز خطاب سے یاد کرتا ہے۔ قرآن میں کبھی حضور ﷺ کی غیریں رُلغوں کا ذکر چھیڑتا ہے تو کبھی احترامِ رسول کا تذکرہ ہوتا ہے۔ قرآن کبھی آپ کی اطاعت پر زور دیتا ہے اور کبھی آقائے دو جہاں ﷺ کی عظمتوں کا بیان ہوتا ہے۔ کبھی آپ کے جود و سخا کی بات، کبھی آپ کے دستِ عطا کا ذکر، کبھی حضور ﷺ کی رضا کی باتیں، کبھی شہرِ کمکی قسمیں کہ محبوب ﷺ اس شہر کو تیری قدم بوسی کا اعزاز حاصل ہوا۔ قرآن کبھی محبتِ الٰہی کے لئے اتباعِ مصطفیٰ ﷺ کو مشروط قرار دیتا ہے اور کبھی اطاعتِ مصطفیٰ ﷺ ہی کو اطاعتِ الٰہی ٹھہرا تا ہے۔ کبھی قرآن اللہ اور اُس کے محبوب رسول ﷺ کے کلام کے درمیان وحدت قائم کرتا ہے۔ ایمان، اطاعت، معصیت، مخالفت، عداوت، حریت، جہاد، رضا، غنا، فقر، عطا، بُدرا، برأت، رجوع، انعام، فیصلہ غرضیکے ان تمام چیزوں کو جس طرح اللہ تبارک و تعالیٰ کی ذات لاشریک کے لئے ثابت کرتا ہے، اُسی طرح حضور رحمت عالم ﷺ کی ذاتِ اقدس کے لئے بھی ثابت کرتا ہے۔ یہی قرآن کبھی مومنین کو حضور ﷺ کی عزت و احترام کی بجا آوری کا سبق دیتا ہے اور کبھی بعثت سے قبل آپ کی عمر مبارک کو دلیلِ توحید بناتا ہے۔ کبھی اپنے رسول کے درِ عطا پر جھکنے ہی کو ایمانِ کامل سے تعبیر کرتا ہے اور کبھی زبانِ اقدس سے نکلے ہوئے ہر لفظ کو وحیِ الٰہی قرار دیتا ہے۔ کبھی آپ ﷺ کے دستِ حق پرست پر کی جانے

والی بیعتِ الہی گردانتا ہے تو، کبھی حضور ﷺ کے پھر مارنے کو اپنی ذات کی طرف منسوب کرتا ہے کہ آئے محبوب! یہ پھر آپ نے نہیں ہم نے مارے تھے۔ قرآن ہر لمحے چراغِ مدحت رسول ﷺ جلائے رکھتا ہے۔ کہیں حضور ﷺ کی فضیلت بیان ہو رہی ہے اور کہیں آپ ﷺ کی مثلثت کا تذکرہ ہو رہا ہے، کبھی آپ ﷺ کے اسوہ حسنہ کو رشد و ہدایت کا ادیگی سرچشمہ قرار دیا جا رہا ہے اور کبھی آپ ﷺ کی ذاتِ مطہرہ کو مؤمنوں کے حق میں جان سے بھی بڑھ کر عزیز بتایا جا رہا ہے۔ قرآن کبھی اللہ اور اُس کے رسول ﷺ کی محبت کو تمام محبتوں پر مقدم سمجھنے کی بصیرت کرتا ہے اور کبھی حضور ﷺ کی مجلس میں بیٹھنے والوں کو آدابِ رسالت سے آگاہ کرتا ہے، کبھی انہیں محفوظ حضور ﷺ میں باش کرنے کا سلیقہ سکھاتا ہے۔ قرآن کہیں آپ ﷺ کے لائے ہوئے دین کے غلبے کا ذکر فرماتا ہے اور کبھی حضور ﷺ کی اطاعت میں ہدایت کی ضمانت دیتا ہے۔ قرآن کہتا ہے کہ اطاعتِ رسول ﷺ انعامِ الہی ہے۔ آپ کو کل جہانوں کے لئے رحمت بنا کر مبعوث فرمایا گیا۔ کبھی ربِ کائنات کتابِ مُبین میں فرماتا ہے کہ میں اور میرے فرشتے حضور نبی رحمت ﷺ پر درود بھیجتے ہیں اور پھر اہلِ ایمان کو حکم دیتا ہے کہ تم بھی آقائے رحیم و کریم پر کثرت سے درود و سلام بھیجا کرو۔ کبھی حضور ﷺ کی عظمت و رفعت اور شانِ رسالت کا انظہار یوں ہوتا ہے کہ آئے حبیب ﷺ! آپ کی رسالت تمام عالمِ انسانیت کے لئے ہے۔ کبھی یہ مردہ جان فرز انسانیا جاتا ہے کہ یا محمد ﷺ! آپ کی ہر آنے والی گھڑی پہلی سے بہتر ہوگی اور ترقی درجات کا باعث ہوگی۔ قرآن کبھی رسول ﷺ کے علم ما کان و ما یکون کی خبر دیتا ہے۔ یہی قرآن کبھی گنہگاروں کے لئے آپ کی ذاتِ اقدس کو پناہ قرار دیتا ہے اور آپ ﷺ کی سفارش ہی کو اللہ کی معافی کا باعث گردانتا ہے۔ کہیں آپ کی ذاتِ اقدس کو حمکتے ہوئے ستارے وال نجم کے

دلربالقب سے پکارا جاتا ہے تو کہیں خدائے ذوالجلال خود آپ ﷺ کی عمر مبارک کی قسم کھاتا ہے۔ خالقِ کائنات قرآن میں جب دیگر نبیوں اور رسولوں کا ذکر کرتا ہے تو ان کے آسمائے گرامی لے کر جدا کرتا ہے مگر جب رسول آخر الزماں ﷺ سے خطاب کرتا ہے تو اپنے محبوب ﷺ کو مختلف الالقبات سے یاد کرتا ہے۔ کبھی آپ ﷺ کی چشم ان مقدس کی قسم کھاتا ہے۔ کبھی آپ ﷺ کے قلبِ اطہر کی کیفیات کو موضوعِ خنز بنا تا ہے، کبھی حضور ﷺ کے حسنِ خلق کے چرچے فرماتا ہے تو کبھی ساری امتیں پر تاجدار کائنات ﷺ کو گواہ اور نگہبان بنانے کی بات کرتا ہے۔ کبھی عالمِ آرواح میں آرواحِ آنبیاء و حدیث (رسل) کو جمع کر کے ربِ کائنات ان سے اپنے محبوب ﷺ کی مد و نصرت کا عہد دیکھان لیتا ہے، کبھی مقامِ محمود پر فائز کئے جانے کا ذکر دینواز کرتا ہے۔ کبھی آپ ﷺ کو توسل و شفاعت کا پرچم عطا کرتا ہے اور کبھی آپ ﷺ کو غیر کے خزانوں کی گنجائی عنایت فرماتا ہے۔ قرآن کا یہ اسلوب تحسینِ لکش ہی نہیں عظمت کی بلندیوں کا بھی آئینہ دار ہے۔

ہر سمت ہے محمدؐ سر کا ﷺ کی وہ نک

ربِ کائنات نے قرآن کے ورق ورق پر نبی آخر الزماں حضرت محمد ﷺ کے محسن بیان کئے ہیں۔ ہر طرف محمدؐ سر کا ﷺ کی وہ نک پُر فشاں ہے۔ قرآن مُجبراتِ حضور ﷺ کے تذکار جملہ کی چاندنی سے بھی جنمگار ہا ہے۔ مُجبرات رسول عالیٰ ﷺ کے باب میں خود قرآن بھی آپ ﷺ کا ایک دائیٰ اور ابدی مُجذہ ہے۔ آپ ﷺ کی ذاتِ اقدس بھی دلیلِ توحید ہونے کی وجہ سے ایک زندہ و تابندہ مُجذہ ہے اور اس حیاتِ مُقدّسہ کا ایک ایک لمحہ جواز صحیح نوبہار ہے۔ قرآن جب حضور ﷺ کے مُجہہ معراج کا ذکر کرتا ہے اور عظمتِ مصطفیٰ ﷺ کے پرچمِ لامکاں کی وسعتوں میں

دیکھائی دیتے ہیں۔ عقلِ انسانی تصویرِ حیرت بن جاتی ہے۔ ہمارے آنے والے لامکاں تک پہنچتے ہیں اور باری تعالیٰ کا بے حجاب دیدار کرتے ہیں۔ انعامات و اکرامات کے ساتھ واپس لوٹتے ہیں۔ کہیں قرآن حضور ﷺ کے شقِ صدر کے مُعْجَرے کا ذِکر کرتا ہے۔ حضور نبی اکرم ﷺ کی شانِ امیت بھی آپ کا مُعْجَرہ ہے۔ حضور ﷺ کی ذاتِ اقدس کو اللہ تبارک و تعالیٰ نے کفار و مُشرکین کی طرف سے اپنی پناہ میں لے لیا۔ جگات کا حضور ﷺ کے دستِ اقدس پر اسلام قبول کرنا اور غزوہ بدرا میں فرشتوں کا قطار اندر قطار اُترنا بھی حضور ﷺ کے مُعْجَراتِ جلیلہ میں سے ہے۔

فصل اول:

سورۃ اسراء کی روشنی میں واقعہ معراج

تاریخِ ارتقاء نسلِ انسانی میں مجرا معاراج ایک بنیادی پھر کی حیثیت رکھتا ہے۔ یہ ایک ایسا سگ میل ہے جسے بوسہ دیئے بغیر ارتقاء کی کوئی منزل طے نہیں ہو سکتی۔ عروجِ آدم خاکی کا کوئی خواب شرمندہ تعبیر نہیں ہو سکتا۔ سفرِ معاراج دراصل سفرِ ارتقاء ہے۔ یہ حضور ﷺ کا وہ عظیم مجرا ہے جس پر انسانی عقل آج بھی انگشت بدنداں ہے۔ انتہائی قلیل وقت میں مسجدِ حرام سے بیت المقدس تک کی طویل مسافت طے ہو جاتی ہے۔ قرآن اس کا ذکر ان الفاظ میں کرتا ہے:

سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعْدِهِ لَيْلًا
مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى
الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَرَكْنَا
حَوْلَهُ لِنُرِيهَ مِنْ أَيْثَانَ إِنَّهُ هُوَ
السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ۝

(بنی اسرائیل، ۱:۱۷)
با برکت بنا دیا ہے تاکہ ہم اُس (بندہ
کامل) کو اپنی نشانیاں دیکھائیں۔ پیش
وہی خوب سننے والا خوب دیکھنے والا

۰

اس آیتِ مقدسہ پر غور و تدبر کریں تو شکوک و شبہات کے تمام راستے خود بخود مُتفقّل ہو جاتے ہیں، کسی التباس کی گنجائش رہتی ہے اور نہ کسی ابہام کا جواز باقی

رہتا ہے۔ عقلی اور نقلی سوالات آن واحد میں ختم ہو جاتے ہیں۔ مسئلہ کا ہر پہلو روڑ روش کی طرح واضح ہو جاتا ہے اور حقیقت اپنی تمام تر جلوہ سامانیوں کے ساتھ ذہنِ انسانی پر منکشf ہو جاتی ہے۔ ایمان میں مزید استحکام پیدا ہوتا ہے، ایقان کو مزید پچشتگی نصیب ہوتی ہے، نص قرآن سے بڑھ کر تو کوئی روایت نہیں ہو سکتی۔ جب باری تعالیٰ خود فرمرا رہا ہے کہ میں اپنے بندے کو رات کے ایک قلیل عرصے میں مسجدِ حرام سے مسجدِ اقصیٰ تک لے گیا۔ اس پر بھی عقلِ انسانی استجواب کا مظاہرہ کرتی ہے۔ ذہنِ انسانی میں سوال پیدا ہو سکتا ہے کہ وہ سفر جو ہفتلوں اور مہینوں کا تھا، وہ رات کے ایک تھوڑے سے وقت میں کیسے مکمل ہو سکتا ہے؟ اس کا جواب یہی ہے کہ اس کا انحرافاتوں لے جانے والے کی طاقت اور قوت پر ہے۔ اُس سفر کا سارا انتظام ربِ کائنات کی طرف سے ہو رہا ہے، وہ جو ہر چیز پر قادر ہے۔ طاقت اور قدرت اُس ذات کی کارفرما ہے جو اس کائنات کا خالق و مالک ہے، کائنات کا ذرہ ذرہ جس کے حکم کا پابند ہے۔ وہ رب جو اِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ کا مالک ہے۔ وہ ربِ جو امرِ كُنْ فَيَكُونُ کی طاقت رکھتا ہے اور اُس کے لئے کوئی چیز ناممکن اور محال نہیں۔ انسانی عقل اُس کی قدرتِ مُطلقہ کے ساتھ بے لبس اور عاجز ہے۔ اگر یہ نکتہ ذہنِ نشین کر لیا جائے تو سفرِ معراج کی ساری حقیقت عیاں ہو جاتی ہے۔ جب تک اُمین کو اُس نے بھیجا کہ جاؤ! میرے محبوب صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ کو لے آؤ۔ برآق اور ررف رسمی مِنْ جَانِبِ اللَّهِ يَسِّعِ گئے۔ حضور صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ نے یہ سماوی سفر کس رفتار سے طے کیا اور کیسے کیا، زمان و مکان کی قیودات سفرِ معراج پر آثر آنداز ہوئیں یا نہ ہوئیں، کیا برآق اور ررف کی رفتار روشی کی رفتار سے بھی زیادہ تھی؟ ان تمام سوالات کے جوابات لفظ "سُبْحَنَ الَّذِي" میں مضمون ہیں۔

قدیمیوں نے یہ سر عرش منادی کر دی
سیدہ آمنہؓ کا ماہِ تمام آتا ہے
مُستند جس کا ہر اک نقشِ قدم ہونا ہے
اج کی شب وہ رسولوں کا امام آتا ہے

لفظ ”سبحان“ کے معارف و حکم

لفظ سُبْحَانَ، پاکیزگی اور تقدیس کے معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔ قرآن حکیم علم، حکمت اور دانائی کی آخری آسمانی دستاویز ہے۔ یہ لفظ اپنے اندر معانی کا ایک سمندر لئے ہوئے ہے۔ اس کے استعمال میں اُن گنتِ حکمتوں کا پوشیدہ ہیں۔ اُن میں سے بعض ضروری حکمتوں کا بیان ذیل میں کیا جاتا ہے تاکہ اس آیتِ مقدسہ کا مفہوم اپنی تمام ترجیبات کے ساتھ ذہنِ انسانی میں روشن ہو سکے۔

پہلی حکمت

روزمرہ زندگی میں ہم یہ مشاہدہ کرتے ہیں کہ عام تحریر کا اسلوب یہ ہے کہ جب کسی شخص کی کوئی خاص فضیلت یا اُس کا کوئی خاص وصف بیان کیا جانا مقصود ہو تو حرف آغاز میں اُسی کا نام لیا جاتا ہے۔ اس اصول اور ضابطے کے مطابق آیتِ مذکورہ کا آغاز نبی آخراً مارک حضرت محمد ﷺ کے اسم گرامی سے ہونا چاہئے تھا لیکن پروردگارِ عالم نے اپنے ذکر سے اس آیت کا آغاز فرمایا کہ انسان کو غور و فکر اور تدبیر کی دعوت دی ہے، اس لئے کہ وہ خالقِ کائنات ہے اور اُس کی ذاتِ لاثریک ہر قسم کے وہم و گمان سے بالاتر اور ہر قسم کے نقش و عیوب سے اس قدر پاک ہے کہ انسانی ذہن میں اُس کا تصور بھی محال ہے۔ اللہ رب العزّت نے سلسلہ آنبیاء کے آخری رسول جناب رسالت

ما بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ کو اپنی محبوبیت کی خلعتِ فاخرہ عطا کی، انوار و تجلیات کے جلو میں آپ کو منصبِ رسالت سے نوازا، اُس کا لطف و کرم ہر لمحہ شاملِ حال رہا، ہر لمحہ اُس نے اپنے محبوب کی دستگیری فرمائی اور ہر طرح سے نبی رحمتِ صلی اللہ علیہ وسلم کی دلبوٹی کی۔ معراجِ ان نواز شatas پیغمبر کی نسبت عظیم تر نعمت تھی اور عظیم تر احسان تھا۔ خدا نے علیم و خیر کے علم میں تھا کہ کفار و مُشرکین واقعہ معراج کو بھی تسلیم کرنے سے انکار کر دیں گے کیونکہ اس عظیم سفر کا ہر ہر پہلو حضور رحمتِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمتوں اور رُفتگوں کا آئینہ دار ہے۔ مُشرکین مکہ جو پہلے ہی اسلام اور پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف سازشوں کا جال بچھا رہے تھے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت و رُفتگت کی بات کو وہ کیسے قبول کریں گے! دستورِ زمانہ ہے کہ جو شخص پسند نہ ہو اُس کے حسن و جمال کا کوئی پہلو بھی گوارا نہیں کیا جاتا بلکہ کمالات کو بھی تضخیک و تحقیر کا نشانہ بنایا جاتا ہے اور حقیقت کو اپنی کھلی آنکھوں سے دیکھ کر بھی تسلیم نہیں کیا جاتا۔ کفار و مُشرکین کا یہی رویہ اللہ کے نبی کے ساتھ تھا۔ وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو صادق و امین تسلیم کرنے کے باوجود اآپ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات مقدسہ کا تمثیر اڑانے میں مصروف تھے۔ اس کے برعکس اپنی کسی محبوب شخصیت کے عیوب بھی وجہ کمال بن کر نظر آتے ہیں اور محبوب کے حسن و جمال کی تعریفوں میں مبالغہ آرائی کی انتہا کر دی جاتی ہے، خواہ محبوب کے یہ اوصاف معمولی سے ہی کیوں نہ ہوں۔

ربِ کائنات کے علم میں تھا کہ مکہ میں بننے والا ہر شخص ابو بکر صدیق نہیں، ہر شخص عمر فاروقؑ کی آنکھ نہیں رکھتا، ہر شخص عثمانؑ جیسا اہل ایمان نہیں، ہر شخص علی مرتضیؑ جیسا جاں نثار نہیں۔ یہاں ایسے بدجنت اور بدطینت بھی موجود ہیں جو حضور پُر نور کو ابو جہل کی آنکھ سے دیکھتے ہیں۔ اسی طرح اہلِ مکہ میں آپ کے حاسد بھی ہوں گے۔ ذاتِ باری تعالیٰ کو یہ گوارا نہیں تھا کہ اُس نے مُحجّہ معراج سے اپنے حسیب صلی اللہ علیہ وسلم کو جوں

عظمتوں اور رِفتگوں سے ہمکنار کیا ہے، کفار و مُشرکین اپنے تمام تر حسد کے باوجود اُس پر اُنکی اٹھا سکیں۔ اللہ رب العزت کی منشاء یہ تھی کہ حاسدین اور منکرین بھی اس پر اعتراض نہ کرسکیں۔ اس لئے آیت مذکورہ کا آغاز اپنے نام سے کیا کیونکہ کفار و مُشرکین کسی نہ کسی صورت میں خدا نے واحد کا تصوّر رکھتے تھے۔ فرمایا کہ وہ ذات جس نے اپنے عبیب ﷺ کو معراج کی نعمت سے سرفراز فرمایا، وہ ذات جو شخص اور عیب سے پاک ہے، جس کی کوئی ابتداء ہے اور نہ کوئی انتہاء، وہ ذات جسے جو چاہتی ہے عطا کرتی ہے۔ اس ساری بحث کو ان اللفاظ میں سمجھا جاسکتا ہے گویا ذات باری تعالیٰ کہنا یہ چاہتی ہے کہ جو سفرِ معراج کا منکر ہے وہ اللہ کی قدرت کاملہ کا منکر ہے۔ گویا یہ اللہ کے خلاف اعلانِ جنگ ہے اور اُس سے پوچھنے کہ تو نے پیغمبر عبد اللہ کو اتنی بڑی نعمت کیوں عطا کی! یہ تکنی بڑی حکمت ہے کہ معراج کا دعویٰ حضور ﷺ فرمائی تھیں رہے۔ دعویٰ تو خود اللہ تعالیٰ فرمara ہے۔ گویا معراج کا انکار اللہ رب العزت کی قدرت کاملہ کا انکار ہے۔ آیت مذکورہ میں وہی اسلوب اختیار کیا گیا ہے جو خدا نے بزرگ و برتر نے اپنے محبوب رسول ﷺ کی دلجوئی کے لئے قرآن میں مختلف مقامات پر اختیار کیا ہے کہ اپنے محبوب ﷺ کی دشیری بھی فرمائی اور دشمنانِ اسلام کے ناپاک منصوبوں پر انہیں وعدید بھی سنائی۔

ایک دفعہ چند روز کے لئے وحی کا نزول بند ہو گیا تو کفار و مُشرکین نے اُس بندش کو اچھا لتے ہوئے طعن و تشنیع کی بارش کر دی کہ محمد ﷺ کے رب نے محمد ﷺ سے منه موزلیا ہے۔ وہ حضور ﷺ سے ناراض ہو گیا ہے۔ اس پر ارشاد ہوا:

مَا وَدَعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ۝
 آپ کے رب نے (جب سے آپ کو منتخب فرمایا ہے) آپ کو نہیں چھوڑا
 اور نہ ہی (جب سے آپ کو محبوب بنایا
 ہے) ناراض ہوا ہے ۝

بعض اُجڑ، گنوار اور جاہل دیہاتی حضور رحمت عالم صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کے اسم گرامی کو بگاڑ کر آدا کرتے اور اپنے طور پر تضییک و تحریر کا پہلو زنکار لئے۔ اُن جہلاء کو آپ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کی طرف سے کوئی جواب نہیں دیا گیا بلکہ دفاع مصطفیٰ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ میں خود رب العالمین نے فرمایا:

عُتَلٌ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِیم٠
(وہ شخص) سرکش ہے اور پھر یہ کہ اُس
کی اصل بھی خراب ہے (یعنی حلال زادہ نہیں) ۵

ایک اور مقام پر اللہ درب العزت کی طرف سے اپنے جلیل القدر نبی اور رسول کا دفاع ان الفاظ میں کیا جا رہا ہے:

تَبَثُّ يَدَا أَيْيِ لَهَبٍ وَّ تَبَّ٠
ابولہب کے دونوں ہاتھوٹ جائیں اور وہ تباہ ہو جائے (اس نے ہمارے
جلیل القدر نبی کی کوشش کی ہے)

وہ ذات لا شریک خود فرمائی ہے کہ ابولہب! تو میرے نبی صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کی مخالفت میں پیش پیش رہتا ہے، تو آمنہ کے لال کی راہ میں کانٹے بچھاتا ہے، تو میرے رسول صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کے خلاف سازشوں کے جال بُنتا ہے، تیرے ہاتھوٹ جائیں۔

سبحان کا لفظ اس امر پر دلالت کرتا ہے کہ رب کائنات تمہارے ہر اعتراض سے پاک ہے۔ گویا اللہ درب العزت کفار و مشرکین کو خبردار کر رہے ہیں کہ ہم نے اپنے بندے اور رسول کو عظمتِ معراج سے نوازا ہے اور عالم بیداری میں رسول معظم صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کو پیکر بشری کے ساتھ آسمانوں کی سیر کرائی ہے۔ حضور صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کی اس عظمت کا انکار کرنا اور نہ اس پر کوئی اعتراض کرنا کہ یہ دعویٰ کرنے والے خود ہم ہیں اور ہماری

ذات عیب و نقش سے پاک ہے۔

دُوسری حِکمت

لفظ سُبْحَانَ سے آیتِ مقدسه کا آغاز کرنے میں ایک حِکمت یہ بھی پوشیدہ ہے کہ مفترض اور منکر واقعہ معراج کو عقلِ ناقص کی سوٹی پر پر کھنے کی حماقت نہ کرے۔ وہ ظاہر کی آنکھ سے نہیں قلب کی چشم بینا سے ربُّ العالمین کی قُدرتِ مُطلقہ کا مشاہدہ کرے۔ سفرِ معراج ایک مججزہ ہے اور مججزہ ہوتا ہی وہ ہے جو عقلِ انسانی کو عاجز اور بے بس کر دے۔ یہ تو اس ذاتِ پاک کی قُدرتوں کا کرشمہ ہے جو خود بھی عقلِ ناقص کے دائرہ پرواز سے باہر ہے۔ ارشاد ہوتا ہے:

اللَّهُ أَنْ بَاتُوا سَمْعًا لِيَصِفُونَ^۰

(الْمُؤْمِنُونَ، ۹۱:۲۳) بیان کرتے ہیں ۵

دعوئیٰ اُسی کا ہے جو ربِّ کائنات ہے اور کائنات کی ہر چیز جس کے حکم کی پابند ہے۔ وہ کہہ رہا ہے کہ ہم نے اپنے محبوب ﷺ کو آسمانوں کی سیر کرائی..... اس لئے مادّی دُنیا کے قواعد و ضوابط کا اطلاق نہیں اور رسولوں کے مججزات پر نہیں ہوتا کیونکہ اُس کی قُدرت کاملہ کا کلی ادراک عقلِ انسانی کے بس کی بات ہی نہیں۔ پاسبانِ عقل کا دل کے ساتھ رہنا درست ہی سہی لیکن کبھی کبھی دل کو تنہا بھی چھوڑ دینا چاہئے۔ عشق کے کسی معاملے کی توجیہہ عقل سے ممکن ہی نہیں، اس لئے واقعہ معراج کو بھی اُسی تناظر میں دیکھنا چاہئے کہ یہ کرمِ خداۓ وحدۃ لا شریک کا کرم ہے، جس کی بارگاہ میں لبِ کشائی کا تصوّر بھی کفر ہے۔

تیسری حکمت

جب کوئی کام ہماری پہنچ یاد سترس سے باہر ہوتا ہے تو عموماً خیال کر لیا جاتا ہے کہ ایسا ہونا ممکن نہیں۔ انسان کی قوت اور اُس کا دائرہ عمل محدود ہے۔ کارخانہ قدرت میں اُسے ایک معمولی سی اکائی کی حیثیت حاصل ہے۔ یہاں لفظِ سُبْحَانِ استعمال کر کے اللہ ربُّ العزَّت نے منکرِین کا منہ بند کر دیا ہے کہ یہ امرِ عقل کے حیطہ ادراک میں آہی نہیں سکتا۔ عقل یہ تسلیم نہیں کرتی کہ کوئی شخص اپنے جسد خاکی کے ساتھ بیداری کی حالت میں حرمِ کعبہ سے مسجدِ اقصیٰ تک کا سفر طے کرے اور پھر لامکاں کی وسعتوں کو چیرتا ہوا قابَ قَوْسَین کی بلندیوں پر جلوہ افروز ہو اور آن واحد میں زمین پرواپس بھی آجائے۔ عقلِ ناقص ہے اور انسان کمزور و ناتوان، وہ کسی چیز کو رد کرنے یا اُسے تسلیم کرنے میں اپنی ناقص صلاحیتوں کا سہارا لیتا ہے۔ اس سے آگے کا سوچنا اُس کی عقلِ ناقص کے دائرہ عمل میں نہیں آتا، اس لئے ذہنِ انسانی میں شکوک و شبہات کی گردانٹھتی ہے اور غبارِ تشکیل اُس کی سوچوں کو اپنی لپیٹ میں لے لیتا ہے لیکن ربِ کائنات کی ذات لا محدود ہے۔ مشیتِ آیزدی جو چاہتی ہے ویسا ہی ہو جاتا ہے۔ ناممکن یا محال کے لفظ کا اطلاق اللہ ربُّ العزَّت کی قدرت کاملہ پر ہوتا ہی نہیں۔ وہ قادرِ مطلق ہے اور ہر چیز پر قادر ہے۔ سفرِ معراج بھی اُسی کی نشانیوں میں سے ایک نشانی ہے۔

چوتھی حکمت

تاریخِ آنیاء میں جا بجا مجرمات کا ذکر ملتا ہے۔ خرقِ عادت و افعال جن پر عقلِ انسانی دنگ رہ جاتی ہے۔ لفظِ سُبْحَانِ کے استعمال میں یہ حکمت بھی پوشیدہ ہے کہ منکرِین کو یہ باور کرایا جائے کہ اُسے اپنی عقلِ ناقص کے پیمانے پر نہ پڑھیں۔

مِرَاجُ ایک مُعجزہ ہے اور مُعجزات کی ماڈی توجیہہ بعض اوقات انسان کو گمراہیوں کی دلدل میں لے جاتی ہے اور وہ صراطِ مستقیم سے دور ہونے لگتا ہے۔ ظاہری اسباب کے بغیر رُونما ہونے والے واقعات اگر ہر کسی کی محدود عقل کے دائرے میں سامنے لگیں تو پھر مُعجزہ مُجزہ نہیں رہے گا۔

پانچویں حکمت

جب ہم اپنی کسی محبوب ترین ہستی کا ذکر کرتے ہیں تو اُس کی کسی آداب سجان اللہ کہہ کر اپنی محبت کا اظہار کرتے ہیں۔ یہ حرفِ تحسین ہماری چاہت کا بھی آئینہ دار ہوتا ہے اور محبوب کے کمال کا مظہر بھی ہوتا ہے۔ والدین اپنے بچوں سے بے پناہ محبت کرتے ہیں۔ بچہ اپنے قدموں پر چلنے کی کوشش کرے یا اپنی تو تلی زبان سے کوئی لفظ آدا کرے تو ماں باپ بے ساختہ سجان اللہ کے حرفِ تحسین کے ساتھ بچے کی نیخی منحی آداؤں پر اظہارِ مسرت و محبت کرتے ہیں۔ اسی طرح حلقہِ احباب میں دوستوں کے کمالِ فن کا اعتراف یہی لفظ آدا کر کے کیا جاتا ہے۔ یہ کلمات ایک طرف اظہارِ محبت پر دلالت کرتے ہیں تو دوسری طرف اپنے محبوب کے حسن و جمال کے کسی پہلو کو سندِ جواز بھی عطا کرتے ہیں۔

حضرتو ﷺ محبوب کریا ہیں، اُقْلِیمَ الْأَنْبیاءَ کے آخری تاجدار ہیں، خدا کے بعد مخلوقات میں سے سب سے بزرگ و برتر، سفرِ مراجِ آپ جیسے جلیل القدر پیغمبر کے لئے بھی کوئی معمولی واقعہ نہ تھا۔ یہ عظیم سعادت حاصل ہو رہی ہے تو قدرتی طور پر دل میں یہ خواہش کروٹیں لیتی ہے کہ کاش اس موقع پر کوئی سجان اللہ کہہ کر حصولِ عظمت کے اس واقعہ کی پذیرائی کرے۔ یہ لفظ وہی آدا کر سکتا تھا جو عمر، علم، عمل اور عظمت میں

بڑا ہوتا۔ عمر میں بڑا ہونے کا اعزاز آپ کے والدین کو حاصل تھا اور وہ اُس وقت دُنیا میں موجود نہ تھے اور جن شخصیتوں نے آپ کی پرورش کی وہ بھی اللہ کو پیاری ہو چکی تھیں، اس لئے سجان اللہ کہنے والا کوئی بڑا بظاہر موجود نہیں تھا۔ اب ربِ محمد ﷺ ہی یہ لفظ آدا کر سکتا تھا کہ سب تعریفوں کے لائق وہی ذاتِ وحدۃ لا شریک ہے۔ گویا ربِ کائنات نے اپنے سب سے بڑے شاہ کا رعنی اپنے محبوب رسول ﷺ کے سفرِ معراج کے آغاز پر یوں فرمایا: ”امے محبوب ﷺ! یہ حرفِ تحسین آدا کرنے کے لئے اگر کوئی اور موجود نہیں تو کیا ہوا۔ پیارے کمالِ شفقت اور محبت کے ساتھ یہ حرفِ محبت ہم آدا کئے دیتے ہیں۔“

الَّذِيْ اُرْبَعَدِيْهِ کے اسرار و رُموز

لفظِ سُبْحَانَ کی تشریح و توضیح کے بعد اب ہم آیتِ کریمہ کے الگے الفاظ الَّذِيْ اور بَعْدِيْهِ کے مفہوم کو متعین کرتے ہوئے ان الفاظ کے اسرار و رُموز اور ان میں پوشیدہ حکمتوں کے بارے میں اظہارِ خیال کریں گے۔

الَّذِيْ بمعنی ”وہ“ عربی لغت اور ادب کے اعتبار سے اسم موصول ہے۔

ضابطہ اور قاعدہ یہ ہے کہ جب کسی ذات کا ذکر مقصود ہو تو الَّذِيْ کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے۔ بَعْدُ کا معنی بندہ ہے لیکن جب اسے وسیع تر معنوں میں لیا جائے تو کائنات کی ہر ذی شعور اور غیر ذی شعور، ہر جاندار اور غیر جاندار گویا کائنات کی ہر شے پر اس لفظ کے مفہوم کا اطلاق ہوگا، اسی لئے کہا جاتا ہے کہ کائنات کا ذرہ ذرہ اپنے خالق کی حمد بیان کر رہا ہے۔ گویا ہر چیز فریضہ بندگی کی آدائیگی میں مصروف ہے۔ اس میں انسان، حیوان، چیز اور پرندتی کہ بے جان اجسام کی بھی کوئی تخصیص نہیں۔ ارشادِ خداوندی ہے:

إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَ
الْأَرْضِ إِلَّا أَتَى الرَّحْمَنَ عَبْدًا
(آباد) ہیں (خواہ وہ فرشتے ہیں یا جن
وَإِنْ (مریم، ۹۳:۱۹)
طور پر حاضر ہونے والے ہیں ۵

الله رب العزت نے سفرِ معراج کا ذکر کرتے وقت اپنا نام لیا اور نہ اپنے
محبوب کا اشارے کنائے میں بات کی ہے۔ قرآن مجید کا یہ اسلوب اظہار کی
ڈلکشی اور بیان کی رعنایوں کا آئینہ دار ہے۔ ”پاک ہے وہ ذات (الله) جس نے سیر
کرائی اپنے بندہ خاص کو،“ اشارے اور کنائے میں بات کرنا شدید محبت اور آپنائیت
کی علامت ہوتا ہے۔ گویا اللہ کہنے میں اُس کے چاہنے اور عبده میں اُس کے
چاہنے جانے کی طرف اشارہ ہے۔ اللہ اور عبده میں بھی پوشیدہ حکمتوں سے علم و
دانش کی پر تیں کھلتی ہیں۔ اسرار و رموز، حقائق کی روشنی میں آتے ہیں اور تفہیم کی بے
شمار صورتیں صفحہ قرطاس پر بکھر جاتی ہیں۔

ا- نہ کوئی زمیں پہ جواب ہے نہ فلک پہ کوئی مثال، ہی

عربی زبان کے قواعد و ضوابط کے مطابق ”اللہ“ اور ”عبد“ کے الگاظ
اپنے اطلاق کے اعتبار سے تخصیص کی جائے عمومیت کے حامل ہیں، یعنی قادر مطلق کے
علاوہ بھی کوئی شخص اللہ ہو سکتا ہے۔ دوسری طرف تاجدارِ کائنات حضور رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم
کے علاوہ بھی کائنات کی ہر شے عبد ہے۔ بالفاظ دیگر ہر ذات، ہر جو دل اللہ تو ہے
لیکن اللہ نقص اور عیب سے مبررا نہیں، یعنی اُس میں عیب بھی ہوتا ہے، نقص بھی پایا
جاتا ہے، اُس میں کمی اور کمی بھی ضرور ہوتی ہے۔ جبکہ یہ اللہ کامل اللہ ہے، اس
میں کوئی نقص ہے اور نہ کوئی عیب۔ یہ ہر قسم کی کمی اور کمی سے بھی پاک ہے۔ فرمایا پاک

ہے وہ الَّذِي هر عیب، نقص، کمی اور بُحْرَجی سے۔ اسی طرح ہر شے عَبْد ہے اور ہر عَبْد اپنی عبدیت میں ناقص اور عاجز ہے لیکن جس عَبْد کا ذکرِ مجیل اس آیت کریمہ میں ہو رہا ہے وہ کوئی عام عَبْد نہیں ہے۔ یہ اس رحیم و کریم خدا کا خاص عَبْد ہے جس عَبْد کی عبدیت پر اُسے ناز ہے۔ جس عَبْد کو اُس نے کل جہانوں کے لئے رحمت بنا کر بھیجا، جس عَبْد کے سرِ اقدس پر ختمِ نبوت کا تاج سمجھایا، اُسے عظمتوں اور رِفتتوں سے ہمکنار کیا اور جسے مُجْرَةً معراج عطا کر کے آسمانوں کی سیر کرائی کہ پوری دنیا اور طبیعت میں ڈوب گئی۔ یہ رسول عبدیت میں کامل وَ أَكْمَل، کوئی نقص اور نہ کوئی عیب، کسی قسم کی کوئی کمی نہ کجی، اپنی عبدیت میں یکتا و تنہا۔ فرمایا کہ پاک ہے وہ ذات جس نے سیر کرائی اپنے خاص بندے کو، گویا اشارےِ کنانے میں بات اس لئے کی تاکہ واضح ہو جائے۔ ایک ذات ربِ کائنات کی ہے اور ایک رسول کائنات ﷺ کی..... وہ الوجہیت میں یکتا تو یہ عبدیت میں یکتا..... اُس جیسا کوئی رب نہیں، وہ ربوبیت میں بے مثال و بے نظیر..... ان جیسا کوئی عَبْد نہیں، یہ اپنی بندگی میں بے مثال و بے نظیر ہے۔

۲- حضور ﷺ کا بشری و تہذیبی وجود سلامت رہا

معراجِ مصطفیٰ ﷺ اصل میں معراج بندگی ہے۔ عظمتوں اور رِفتتوں کے اُس سفر میں اللہ ربِ العزّت نے اپنے محبوب بندے اور رسول کو ان گنت انعامات و اعزازات سے نوازا۔ معراجِ اتنا بڑا واقعہ ہے کہ اُس میں آقائے دو جہاں حضور رحمتِ عالم ﷺ مقامِ قَابَ قَوْسِينْ پر فائز کیا گیا۔ قربِ اپنی اُس انتہا کو پہنچا کہ ہمیں اُس کا ادراک حاصل ہو سکتا ہے اور نہ شعور۔ فاصلے مٹتے چلے گئے، دُوریاں ختم ہوتی چلی گئیں، جباباتِ اٹھتے چلے گئے لیکن اُس مقام پر پہنچ کر بھی بندہ بندہ ہی رہا۔ درجات کی اُس عظیم الشان بلندی پر جلوہ افروز ہو کر بھی عاجزی و انگساری کا پیر ہن اُس رسول

عظیم ﷺ کے لئے باعثِ اعزاز بنارہا۔ کرہ ارضی پر واپسی ہوئی تو سیاح لا مکاں حضور رحمتِ عالم ﷺ کا بشری و تہذیبی وجود سلامت تھا۔

۳- مقامِ بندگی دے کرنے والوں شانِ خداوندی

کامل بندگی کی منزل مردمون کی وہ آزو ہے جس کے حصول کے لئے وہ اپنی زندگی کا ہر لمحہ حکم خدا کے تابع کر لیتا ہے، اس لئے کہ وہ جانتا ہے کہ پروردگارِ عالم کی کامل بندگی ایمان میں کامل ہوئے بغیر نہیں ملتی اور انسان ایمان میں کامل اُس وقت ہوتا ہے جب وہ سرتاپِ عشقِ الٰہی میں ڈوب جاتا ہے۔ جب بندگی اُس کے سر کا تاج ٹھہرتی ہے اور اُس کا دل تو حیدرِ الٰہی کا مرکز بن جاتا ہے۔ قرآن پاک میں ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

وَالَّذِينَ امْنَوْا أَشَدُ حُبًا لِّلَّهِ
(البقرہ، ۱۶۵:۲) اور جو لوگ ایمان والے ہیں وہ (ہر ایک سے بڑھ کر) اللہ سے بہت ہی زیادہ محبت کرتے ہیں۔

اپنے رب سے ٹوٹ کر محبت کرنا ہی بندی درجات کا باعث بتاتا ہے۔ تو حیدر کا پرچم سینوں میں بھی لہرائے توبات بنتی ہے۔ ارشادِ بانی ہے:

وَ اذْكُرْ اسَمَّ رَبِّكَ وَ تَبَّلُّ إِلَيْهِ
کرتے رہیں اور (نماز میں) سب
(المزمُل، ۸:۷۴) سے الگ ہو کر اُسی کے ہو رہیں۔

مقامِ بندگی کا حصول اُسی وقت ممکن ہے جب انسان ہر شیئے سے منہ موڑ کر اپنے خالق سے لوگا لے۔ اپنے دل سے ہر کسی کی محبت کو نکال دے اور اپنے مولا سے ریشتہ جوڑ لے کہ اُس کی چوکھٹ بندے کی منزل مقصود ہے۔ اپنے مالکِ حقیقی کی بندگی کا

کیف ہر کیف پر محیط ہے۔ اقبال نے کہا تھا:

متاع بے بہا ہے درد و سوز آرزو مندی
 مقامِ بندگی دے کر نہ لوں شانِ خداوندی
 بندے کو اگر مقامِ بندگی عطا ہو جائے تو پھر وہ ہر منصب سے بے نیاز ہو جاتا
 ہے، ہر چیز کو بیچ گردانتا ہے، لہذا آپنے عبد کو آسمانوں کی سیر کرنے اور اُسے عظمتوں
 اور رُفتلوں سے ہمکنار کرنے کا مطلب یہ ہوا کہ جس بندے کو اعزازِ معراج سے نوازا
 گیا وہ کوئی عام بندہ نہ تھا بلکہ وہ اللہ کا آخری رسول تھا، جو ہر شیئے سے کٹ کر اللہ تبارک
 و تعالیٰ کے ساتھ رشتہ بندگی کو اپنی انتہاؤں تک لے جا چکا تھا۔ جو ساری ساری رات
 اللہ کے حضور قیام کرتا کہ پاؤں سُو جھ جاتے اور ان میں ورم آ جاتا لیکن مقامِ بندگی کی
 حلاقوں میں کچھ اور اضافہ ہو جاتا۔ کیف و مستی کی کیفیتوں میں دل ڈوب جاتا اور
 جبینِ اقدس میں سجدوں کا سرور سما جاتا، بندگی کا حسن خدا کو چاہنے سے ہی قائم رہتا
 ہے۔ گویا آسمانوں کا یہ سفرِ عظیمِ حضنِ حسنِ اتفاق نہ تھا بلکہ یہ سفر ایک چاہت کا سفر تھا۔
 محبت و مُؤْدَّت کا سفر تھا۔ عظمت و رُفت کا سفر تھا۔ ایک آرزو کی تکمیل اور ایک خواہش
 کے اتمام کا سفر تھا۔ وہ سفر کہ جس کے بعد تاریخِ ارتقاء نسلِ انسانی کا یہ سفر اُس سفر کی
 گرد پا کو اپنے ماتھے کا جھومر بنائے کر اعتبر کی سند حاصل کیا کرے گا۔

۳۔ سب کچھ عطا کیا ہے خدا نے حضور ﷺ کو

کائنات کی کوئی شیئے الٰہی کے دائے سے باہر نہیں، یہ ہر شیئے پر محیط
 ہے۔ اسی طرح کائنات کی ہر شیئے عبد ہے اور عبد بھی ہر شیئے پر محیط ہے۔ آیت
 مقدسہ میں الٰہی سے مراد خالق کائنات کی ذاتِ والا صفات ہے اور عبد سے مراد
 سردار کائنات حضور رحمتِ عالم ﷺ کی ذاتِ اقدس ہے۔ ہم نے دیکھا کہ الٰہی

کائنات کی ہر شے پر محیط ہے۔ مطلب یہ ہوا کہ اللہ کی ذات اپنی خالقیت، مالکیت، منتها نیت، معبدیت اور قدرت کے اعتبار سے کائنات کی ہر شے پر حاوی اور محیط ہے۔

قرآن حکیم میں ہے:

الاَّ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ۔
خبردار! بے شک وہ (اپنے علم و قدرت
سے) ہر چیز کو گھیرے ہوئے ہے۔

(حمد السجدة، ۵۳:۳۱)

اسی طرح چونکہ کائنات کا ذرہ ذرہ عبد ہے اور عبد یعنی ذات رسول ﷺ
بھی کائنات کی تمام اشیاء ہی کہ ایک ایک ذرے پر محیط ہے۔ گویا کائنات کا ایک ذرہ
بھی عبد کامل یعنی تاجدار کائنات ﷺ کے دامن رحمت سے خارج نہیں۔ ارشاد
خداوندی ہے:

وَ مَا أَرْسَلْنَا إِلَّا رَحْمَةً
اور (اے رسول مختشم ﷺ) ہم نے
آپ کو تمام جہانوں کے لئے رحمت بنا
لِلْعَلَمِينَ ۝
(الأنبياء، ۲۱:۱۰۷)

کرہی بھیجا ہے

اللہ تبارک و تعالیٰ کی ذات خالق کائنات ہے، وہ کل جہانوں کا پالنے والا
ہے، وہ لاکن بندگی ہے اور اس کے سوا کوئی معبد نہیں۔ وہ اپنی خلاقیت کے اعتبار سے
ہر شے پر محیط ہے۔ حضور ﷺ رحمتہ للعالمین ہیں۔ تمام عالمین آپ کے دامن رحمت
میں آ کر اپنے وجود کو معتبر بناتے ہیں۔ رحمت کے اعتبار سے حضور ﷺ ہر شے پر محیط
ہیں، اس لئے اگر کسی کو وجود کی حاجت ہو تو وہ اپنے وجود کی رحمت آپ کی ذات اقدس
سے طلب کرتا ہے۔ ہر خیرات حضور ﷺ کے درست ملتی ہے۔ فرمایا کہ اللہ دیتا ہے اور
میں تقسیم کرتا ہوں۔ چنانچہ جسے اپنی بقا کی حاجت ہو، وہ بقا کی رحمت حضور ﷺ کے
چشمہ حیات سے لیتا ہے۔ وہ شخص جسے کمال کی ضرورت ہو وہ کمال کی رحمت حضور ﷺ

کے کمال سے حاصل کرتا ہے۔ اللہ نے اپنے محبوب رسول کو سب کچھ عطا کیا ہے۔ وہ عطا ہی عطا ہیں، وہ سما ہی سما ہیں، کائنات کی ہر شئے دامن خیر البشر میں ہے۔

۵-حقیقت محمدی

بادیٰ انظر میں الذی اور عبد کا مفہوم واضح نہیں ہوتا۔ کون الذی اور کون عبد؟ دونوں لفظوں میں ابہام پایا جاتا ہے اور جب تک نشاندہی نہ کی جائے ابہام دور نہیں ہوتا۔ مثلاً جب الذی کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے تو یہ معلوم نہیں ہو پاتا کہ کس ہستی کی بات ہو رہی ہے اور جب عبد کا لفظ زبان سے نکالا جاتا ہے تو یہ معلوم نہیں ہوتا کہ کس بندے کی بات کی جا رہی ہے۔ الذی کے ابہام کا معنی یہ ہے کہ اس مقام پر الذی ایک ایسے مکمل حسن کا نام ہے جو اپنے حسن و جمال کے اعتبار سے ظاہر میں بھی ہے اور باطن میں بھی، لیکن عقل کے دائرة اختیار سے باہر اور اس کی نظروں سے او جھل ہے۔ کوئی آنکھ رب کائنات کے جلووں کا نظارہ نہیں کر سکتی۔ اسے جاننے کی قوت کوئی نہیں رکھتا۔ ارشادِ ربانی ہے:

لَا تَدْرِكُ الْأَبْصَارَ وَهُوَ يُدْرِكُ
نُگَارِیں اس کا احاطہ نہیں کر سکتیں اور وہ سب نُگاہوں کا احاطہ کئے ہوئے ہے۔
الْأَبْصَارَ -

(الانعام، ۱۰۳:۶)

جبیسا کہ ذکر کیا گیا ہے کہ لفظ عبد میں بھی ابہام پایا جاتا ہے کہ کون عبد؟ اس ابہام کا مطلب بھی یہ ہو گا کہ حضور ﷺ کے حسن کا جلوہ بھی عام ہے۔ ہر آنکھ دیکھنے والی نہیں مگر ہر کسی نے اپنی بصارت کے مطابق اکتساب نور کیا۔ ظاہر ہونے کے باوجود بھی اس حسن کی حقیقت سمجھ سے بالا اور آنکھ سے او جھل ہے۔ کوئی مقام محمدی کو پاس کا ہے اور نہ حقیقت محمدی جان سکا ہے۔

چپ کر مہر علی اتھے جا نہیں بولن دی

۶- ہر حسن کا سنتات تری رہگذر میں ہے

یہ جو کائنات کی وسعتوں میں ہر لمحہ رنگ و نور کی بارش ہو رہی ہے، کہکشاوؤں کے جھرمٹ اپنے ہی ہالہ نور میں سمٹ رہے ہیں، ہر لحظے عجائبات کا ظہور ہو رہا ہے اور قدم قدم پر امکانات کی نئی دنیاؤں کا انکشاف ہو رہا ہے، کارکنان قضا و قدر ہر آن مصروف عمل دکھائی دیتے ہیں، کرہ ارضی نجانے کب سے اپنے محور پر مخرا م ہے۔ زمین پر سبزے کی نرم و گداز چادر نجانے کب سے اولاد آدم کے قدموں کی پذیرائی کا اعزاز حاصل کر رہی ہے۔ گھٹائیں پانی کی چھاٹیں بھر بھر کر بخربزمیتوں کی طرف روای دواں ہیں، پھول رعنائیوں کے پیکر جمیل میں لپٹے ہوئے ہیں۔ الغرض حسن و جمال کا جو بھی مرقع ہے وہ یا تو خدائے عظیم و کریم کے حسن قدرت کی جلوہ گاہ ہے یا تاجدار ارض و سما جناب رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کے دامن رحمت کی خیرات ہے اس لئے کہ ”الذی“ اور ”عبدہ“ الگ الگ ہرشے پر محیط ہیں۔ ہرشے پر حادی ہونے کا مطلب ہی یہ ہے کہ ہر حسن، ہر جمال اور ہر کمال نور کے انہی دوسرا چشموں سے سیراب ہوتا ہے۔ آب خنک کا ہر جرعاً انہی شادات موسموں کی عطا ہے۔ یہ حسن کسی کو دکھائی دے یا نہ دے یا اس کی بصارت کی کجھی ہے ورنہ حسن تو ہر آن موجود ہے۔ کائنات کی ہرشے انہی دو ذائقوں الذی (اللہ رب العزت) اور عبدہ (حضور سرور کوئین صلی اللہ علیہ وسلم) کے حسن و جمال کی آئینہ دار ہے۔ کارخانہ قدرت کی ہر چیز اور آئینہ خانے کا ہر عکس اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے حسن و جمال کا دریوza گر ہے۔ کائنات کا ہر حسن حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی رہگزر میں آنکھیں بچھا رہا ہے۔

۷۔ اے کہ ترے وجود پر خالق دو جہاں کونا ز

آسمان سے اترنے والا ہر لفظ اور قلب اطہر پر نازل ہونے والا ہر پیغام، علم و حکمت اور دنائی کا حرف آخر ہے۔ آیت مقدسہ میں اگر ذات باری چاہتی تو اس مقام پر عبده کی جگہ نبیہ یا رسولہ کے الفاظ بھی استعمال کر سکتی تھی کہ پاک ہے وہ ذات جو اپنے نبی یا رسول کو سیر کے لئے لے گئی۔ رب کائنات نے سرکار دو عالم^{صلی اللہ علیہ وسلم} کا ذکر جمیل بندہ کہہ کر کیا تاکہ سب کو معلوم ہو جائے کہ حضور^{صلی اللہ علیہ وسلم} کے مرتبہ نبوت اور مقام رسالت کو اگر چہ آپ^{صلی اللہ علیہ وسلم} کی ذات اقدس سے جدا نہیں کیا جا سکتا مگر سدرۃ المنتہی سے بھی آگے بلا یا جانا بندگی کی شان کے ساتھ ہے کیونکہ دونوں کے فرائض جدا جدایں۔ نبی یا رسول خالق سے مخلوق کی طرف آتا ہے۔ وہ خود ہی خدا کے قرب وصال کی لذتوں سے آشنا ہونے کا خواہش مند نہیں ہوتا بلکہ اپنے ساتھ مخلوق کو بھی یہ لذتیں اور حلاویں عطا کرتا ہے جبکہ اس کے برعکس عبده مخلوق سے خالق کی طرف جاتا ہے۔ وہ خدا کی محبت اور اس کے مشاہدہ جمال میں غرق ہوتا ہے۔ اسی کے ذکر و فکر میں ڈوبا رہتا ہے۔ اس کی عبدیت اس وقت درجہ کمال کو پہنچتی ہے جب وہ اللہ کی ذات میں گم ہو جاتا ہے۔ گویا عبد مخلوق سے جتنا دور ہوتا ہے اتنا ہی خالق کے نزدیک ہوتا ہے۔ اسی لحاظ سے اس کا مرتبہ عبدیت بھی اتنا ہی بلند ہو گا تو چونکہ معراج میں حضور^{صلی اللہ علیہ وسلم} خالق سے خالق کی طرف گئے لہذا اس مقام پر عبده کا لفظ ہی استعمال کیا گیا کہ اس میں قرب اور وصل کی حلاویں اپنی انتہا کو پہنچی ہوتی ہیں۔

۸۔ عالم بشریت کی زد میں

عربی زبان کے محاورے اور گرامر کے قواعد و ضوابط کی رو سے لفظ عبد اگر

کسی زندہ شخص کے لئے مستعمل ہو تو اس سے جسم اور روح کا مجموعہ مراد ہو گا۔ اگر جسم زمین پر ہی رہے اور تنہاروں پرواز کر جائے تو اسے اسری بروجہ کہا جائے گا، اسری بعدہ نہیں ہوتا۔ گویا لفظ عبد کے استعمال سے بتانا یہ مقصود تھا کہ رب ذوالجلال نے اپنے پیارے رسول ﷺ کو عالم بیداری میں جسم اور روح کے ساتھ سفر معراج کی عظیتوں سے ہمکنار کیا اور اقیم رسالت کے اس آخری تاجدار معظم ﷺ کو مجزہ معراج عطا کر کے اس خلعت فاخرہ سے نوازا جس کے حضور ﷺ پہلے اور آخری حقدار ٹھہرے۔ حضرت آدم علیہ السلام سے حضرت عیسیٰ علیہ السلام تک یہ مجزہ کسی دوسرے نبی کو عطا نہیں ہوا۔ یہ اعزاز صرف اور صرف نبی آخر الزماں حضرت محمد ﷺ کے حصے میں آیا کہ انہیں ان کے رب نے روح و جسم کے ساتھ آسمانوں کی سیر کرائی اور انہیں فضیلت کی ساری دستاروں کے لئے مختص کر دیا۔

سبق ملا ہے یہ معراج مصطفیٰ سے مجھے
کہ عالم بشریت کی زد میں ہے گردوں

۹۔ شاہ کارِ صنایع ازل

حضور نبی رحمت ﷺ کی ذات اقدس صنایع ازل کا شاہ کار بے مثال کہ نہ کوئی نظیر نہ کوئی مثالیں۔ جس طرح خداۓ لمیز ل اپنی رو بیت میں یکتا و تنہا اسی طرح یتیم عبدالله حضور نبی اکرم ﷺ بھی اقیم رسالت میں یکتا و تنہا۔ پوری کائنات رسول ازل ﷺ کے قدموں کا تصدق، تمام روشنیاں انہی کی زلف معتبر کا عکس جمیل، نہ کوئی نقش نہ کوئی عیب، نہ کوئی کچی نہ کوئی کمی، کسی بھی زاویہ نگاہ سے دیکھیں کسی بھی پیانا یا کسوٹی پر پرکھیں حضور ﷺ خداۓ لا شریک کی تخلیق بے مثال، شاہ کار لازوال، رسول اول و آخر، نبی امر و زور فرد ﷺ تخلیق کا رہت سی چیزیں تخلیق کرتا ہے لیکن اس کی ہر

تحقیق شاہ کار نہیں ہوتی۔ حضور ﷺ قدرت کا وہ شاہ کار بے مثال ہیں جس پر رب کائنات بھی مفتر ہے اور اس پر خالق کائنات اور ملائکہ بھی درود بھیجتے ہیں۔ بلا تمثیل و بلا مثال اس مقام پر اللہ رب العزت نے یہ فرمانے کی بجائے کہ جس نے ”بندے“ کو سیر کرائی بلکہ یوں فرمایا کہ جس نے ”اپنے بندے کو سیر کرائی“ گویا فرمایا جا رہا ہے کہ خبردار! یہ میرا کوئی عام بندہ نہیں۔ اپنے میں جو اپنا نیت ہے، جو چاہت ہے، وہ محبو بیت کے ہزار رخ آشکار کر رہی ہے۔ ارشاد فرمایا جا رہا ہے کہ بندہ تو ہر کوئی ہے لیکن ہر بندہ ایسا بندہ نہیں ہوتا کہ اس پر فخر کیا جاسکے اور ڈنکے کی چوٹ پر کیا جائے۔ میرے اس بندے کو ہر پہلو سے دیکھو، ہر حوالے سے جانچو، تمہیں کوئی نقص نظر نہیں آئے گا، کوئی کجی دکھائی نہیں دے گی کہ یہ میرے حسن تحقیق کا شاہ کار ہے۔ کسی تحقیق کو اپنانا اسے اپنے تعارف میں پیش کرنا یقیناً غیر معمولی بات ہے۔ بقول علامہ اقبال

عبد	دیگر	عبدہ	چیز	دگر
ایں	سرپا	انتظار	او	منتظر

اسری بعدہ لیلاً کے ایمان افروزنکات

نالہ ہائے نیم شمی ندامت کے آنسوؤں کے آئینہ دار ہوتے ہیں اور احساس ندامت کیسا تھا چشم تر کا سجدہ اللہ کے ہاں بے حد مقبول ہے کہ وہ اپنے بندوں کے گناہ معاف کرنے اور انکی توبہ قبول کرنیوالا ہے۔ لفظ ”اسری“، اسراء سے ہے۔ عربی لغت کے مطابق اسراء کا معنی ”رات کے وقت سیر کرنا ہے“، رات کیلئے اس لفظ کا استعمال غالب ہے۔ اللہ رب العزت نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو حکم دیا۔

فَاسْرِ بِعِبَادِي لَيْلًا۔

(هم نے فرمایا) تو لے جاؤ میرے بندوں کو راتوں رات۔

آیت مذکورہ کی روشنی میں لفظ اسری کا معنی یہ ہوا کہ اس (اللہ تبارک و تعالیٰ) نے رات کے وقت سیر کرائی۔ ذہن انسانی میں سوال پیدا ہو سکتا ہے کہ یہ سفر رات کے وقت ہی کیوں کرایا گیا۔ اس میں کونسی حکمت کار فرماتھی۔ ان حکمتوں میں سے چند کا بیان ذیل میں کیا جاتا ہے:

۱- حصول مقصد میں رات کی فضیلت

رات کو دن پر کئی حوالوں سے فضیلت دی گئی ہے۔ ان گنت اعزازات، بے شمار امتیازات اس کے دامن خوش نگ میں روشن ستاروں کی طرح جگہ گار ہے ہیں۔ قرآن پاک رات کے وقت نازل کیا گیا۔ قرآن عکیم میں ارشادِ بانی ہے۔

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقُدْرِ ۝

بے شک ہم نے اس (قرآن) کو

شب قدر میں اتارا ہے ۵ (القدر، ۷:۶)

علیم و خبیر رب نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو ملاقات سے قبل ایک مجہدے سے گزارنے کا فیصلہ کیا تو انہیں پروردگار عالم کی طرف سے تیس دن کے اعتکاف کا حکم ہوا۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ تیس دن کے لئے دنیا کی مصروفیتوں سے ناطق توڑ کر اپنے مالک حقیقی کی یاد کا چراغ روشن کرو۔ توبہ استغفار میں ایک ایک لمحہ گزارو، بعد میں تیس دن کی بجائے چالیس دن کر دیئے گئے۔ ان چالیس دنوں میں رات کو بھی مجہدے اور ریاضت کا عمل جاری رہتا اور دن کو بھی۔ دن کو بھی انہیں کہیں جانے کی اجازت نہ تھی۔ حصول مقصد کے لئے رات چونکہ دن سے افضل ہے لہذا اس مجہدے کا ذکر قرآن میں ان الفاظ میں کیا گیا:

وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً۔

اور (وہ وقت بھی یاد کرو) جب ہم نے

(ابقرہ، ۵۱:۲) موسیٰ سے چالیس راتوں کا وعدہ فرمایا۔

آخر شب کی دعاؤں کی رقت انگیزی کا عالم ہی کچھ اور ہوتا ہے۔ بندہ راتوں کو پروردگار سے اپنے گناہوں کی معافی کا طلبگار ہوتا ہے تو رحمت خداوندی اسے اپنے دامن میں چھپا لیتی ہے، اس لئے عرفائے کرام اور اولیائے عظام فرماتے ہیں کہ اللہ کے بندوں کے لئے رات تخت سلطنت کی طرح ہوتی ہے کہ اس تخت پر بیٹھ کر وہ ندامت کے آنسو بہاتے ہیں اور گڑ گڑا کر اپنے خالق سے اپنی مغفرت کے طلبگار ہوتے ہیں۔ جو احوال دن میں طلب نہیں ہوتے وہ رات کی تہائیوں میں طے ہوتے ہیں۔ مشعل آرزو رات کے طلاقچوں ہی میں فروزاں ہوتی ہے۔ قرب الہی کے لمحات اور وہ ساعتیں (جن میں خدائے رحیم و کریم کی خاص عنایتوں سے نوازا جاتا ہے اور خصوصی سعادتیں نصیب ہوتی ہیں) بھی رات ہی کے دامن میں رکھی گئی ہیں:

وَ مِنَ الَّيْلِ فَتَهَّجَّدُ بِهِ نَافِلَةً اور رات کے کچھ حصہ میں (بھی) قرآن کے ساتھ (شب خیزی کرتے لک-

(الاسراء، ۱۷:۹۷) ہوئے) نماز تہجد پڑھا کریں۔

معراج کا سفر بھی رات ہی کو اختیار کیا گیا۔ حضور ﷺ کو جتنی فضیلیتیں عطا کی گئیں معراج کی فضیلیت ان سب سے بڑھ کر تھی اور یہ فضیلیت بھی رات ہی کے وقت دامن مصطفیٰ ﷺ میں سجائی گئی۔

۲- شب جائے کہ من بودم

تقویٰ، پرہیزگاری اور ترکیہ نفس کے چراغ رات کے دامن ہی میں روشن ہوتے ہیں۔ آقائے دو جہاں ﷺ ساری ساری رات عبادت میں گزار دیتے، یہاں

تک کہ پاؤں مبارک میں ورم آ جاتا۔ دن کو جلوت میسر آتی ہے اور رات کو خلوت، خاص طور پر آخر شب کا وقت انتہائی خلوت کا ہوتا ہے۔ خالق ارض و سماءات اپنی شان کے مطابق آخر شب ہی آسمان دنیا پر نزول فرماتے ہیں اور کہتے ہیں کہ کیا پچھی محبت کرنے والے ایسے بھی ہوتے ہیں کہ محبوب تو جاگ رہا ہے اور وہ سور ہے ہیں۔

لَا تَأْخُذْهُ سِنَةً وَلَا نَوْمٌ۔
نہ اس کو اونٹھ آتی ہے اور نہ نیند۔

(البقرہ، ۲۵۵:۲)

محبوب کی توبیہ شان ہے اور ادھر محبت کا دعویدار غفلت کی نیند سور ہا ہے۔ اللہ رب العزت اپنے بندے کی توجہ اس امر کی جانب مبذول کرا رہے ہیں کہ وہ خود احسابی کے عمل سے بھی گزریں۔ اپنے گریبانوں میں جھانک کر دیکھیں کہ وہ محبت الہی کے دعوے میں کس حد تک سچے ہیں۔ کیا وہ اپنے محبوب سے ہمکلام ہونے کا شرف حاصل کرنے کے لئے اپنے نرم و گداز بستروں سے اٹھ جاتے ہیں یا ان کی محبت کے دعوے پر نیند غالب رہتی ہے۔ ویسے بھی رات میں دلمجھوں کی ملاقات بھی کئی سالوں کی محنت سے بڑھ کر ہوتی ہے۔ ارشاد خداوندی ہے:

لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ
شب قدر (فضیلت و برکت اور اجر و ثواب میں) ہزار مہینوں سے بہتر

0
ہے

معراج کا سفر عظمت سفر محبت بھی تھا، محبت اور محبوب کی ملاقات کا سفر تھا۔ اس سفر کا مقصد جلیلہ اس صاحب شعور کے ذہن میں آ سکتا ہے جو خود بھی رات کو اٹھا کر اپنے پروردگار سے اپنے گناہوں کی معافی مانگتا ہو۔ آخر شب سجدہ ریزی جس کا معمول ہو، جو صدقیق اکبر جیسی چشم بصیرت رکھتا ہوا اور جوشب کی خلوتوں میں اترنے والے

انعامات و اکرامات کا عینی شاہد ہو۔ یہی وجہ تھی کہ حضرت ابو بکر صدیق نے ایک لمحے کی تاخیر کے بغیر شبِ معراج رونما ہوئیا لے عجائبات کی تصدیق کر دی اور وہ لوگ جو رات کی خلوتوں کی اہمیت کے شناسانہ تھے اور تمام تر واقعات کا ابو جہل کی چشم کور سے مشاہدہ کر رہے تھے، واقعہِ معراج کا انکار کر بیٹھے اور دولتِ ایمان سے محروم رہے۔

۳- وقت کی طنابیں سمیٹ لی گئیں

سفرِ معراجِ رات کے وقت کرایا گیا۔ یہ سفرِ عظمت پوری رات کا سفر نہ تھا بلکہ رات کے انتہائی قلیل عرصے پر محيط تھا۔ چونکہ اسری کے اندر رات کا معنی بھی پایا جاتا ہے لہذا اس آیت میں لیلاً کا باقاعدہ اضافہ کوئی خاص معنی رکھتا ہے جس سے کسی خاص نکتے کی طرف توجہ مبذول کرنا مقصود ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے یہ سفر اپنی قدرت کاملہ کے ذریعے کرایا لہذا اسکی جملہ جز نیات کا انکار اللہ کی قدرت کاملہ کا انکار ہے۔ یہ سفر اس تیزی سے طے ہوا کہ کسی کی سمجھ میں نہ آ سکا۔ عقل اس مجذہ پر بھی عاجز اور بے بس ہے۔ اگر کوئی عقل کی کسوٹی پر ان واقعات کو پر کھے گا تو سوائے گمراہی کے اسے کچھ حاصل نہ ہوگا۔ سفر کی اسی تیزی کو امام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہؓ ان الفاظ میں بیان کرتی ہیں:

ما فقد جسد رسول الله ليلة
معراج کی رات حضور ﷺ کا جسد
قدس (گویا) کہیں گیا ہی نہیں تھا۔
المعراج۔

(طبری، ۱۵: ۱۳)

(الشفاء، ۲۳۶: ۱)

۴۔ سفر لا مکاں

آیت مقدسہ میں لیلاً (رات) کا لفظ استعمال کرنے کی ایک حکمت یہ بھی ہے کہ رات کا وقت سورج اور اس کی روشنی سے پاک ہوتا ہے جبکہ دن کا وقت سورج کی روشنی ہر شے پر محیط ہوتی ہے۔ گویا مخلوق کو یہ بتایا جا رہا ہے کہ یہ سفر نظام سماشی کے دائرے میں نہیں تھا بلکہ نظام سماشی کے دائرے سے باہر کا سفر ہے۔ حتیٰ کہ یہ سفر اس ز میں اور آسمان کا بھی نہیں بلکہ یہ سفر تو لا مکاں کی وسعتوں کا سفر ہے، حدود وقت سے آگے نکل جانے کا سفر ہے۔ خدا کے عظیم پیغمبر ﷺ کا عظیم سفر عرش معلیٰ اور سدرۃ المنتهى کا سفر ہے۔

فصل دوم

سورة والنجم کی روشنی میں واقعہ معراب

منچ علم و داشت قرآن مجید فرقان مجید میں واقعہ نصرانج تین الگ الگ مقامات پر بیان ہوا ہے۔ سورۃ النجم میں سفر نصرانج کا ذکر جمیل قدر تفصیل سے ہوا ہے۔ فرمایا:

فَتُمْ ہے روشن ستارے (وجود محمد ﷺ) کی جب وہ (شب نصرانج عرش بریس پر عروج فرماء کر زمین کی طرف) اتر ا تمہارے آقانہ (کبھی) گمراہ ہوئے اور نہ بے راہ چلے 0 اور وہ اپنی خواہش سے کلام نہیں فرماتے 0 ان کا فرمانا ناظر و حی الہی ہی ہوتی ہے جو (انکی طرف) کی جاتی ہے 0 انہیں سکھایا سخت قوتون والے بہت زبردست (اللہ) نے 0 پھر اس (اللہ) نے استوی فرمایا 0 اس حال میں کہ وہ (محمد ﷺ) سب سے اوپنج کنارے (دارہ امکان کے مشتمی) پر تھے 0 پھر قریب ہوا (اللہ محمد ﷺ سے پھر زیادہ قریب ہوا 0 تو (محمد ﷺ اپنے رب سے) دو کمانوں کی مقدار

وَ النَّجْمٌ إِذَا هَوَى ۝ مَا ضَلَّ
صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَى ۝ وَمَا يَنْطَقُ
عِنِ الْهُوَى ۝ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ
يُوْحَى ۝ عَلَمَهُ شَدِيدُ الْفُؤَى ۝
ذُو مَرَّةٍ فَاسْتَوَى ۝ دَنَا فَتَدَلَّى ۝
فَكَانَ قَابَ فَوْسَيْنِ أَوْ أَذْنَى ۝
فَأَوْحَى إِلَى عَبْدِهِ مَا أَوْحَى ۝
(النجم، ۱: ۵۳-۱۰)

(زدیک) ہوئے بلکہ اس سے (بھی)

زیادہ قریب ۵ تو وحی فرمائی اپنے عبد

مقدس کو جو وحی فرمائی ۵

اللّٰهُ رَبُّ الْعِزَّةِ نے ان آیات مقدسہ کے آغاز میں قسم اٹھائی ہے اور یقیناً
 رب العالمین کا قسم اٹھانا ایک غیر معمولی بات ہے۔ ایک غیر معمولی واقعہ کی تمہید کو جاگر
 کرنا مقصود ہے۔ خالق کائنات کا کسی واقعہ کو بیان کرنے سے پہلے قسم اٹھانا اس بات کی
 بھی دلیل ہے کہ جو واقعہ بیان کیا جا رہا ہے وہ غیر معمولی اہمیت کا حامل ہے اور جس ہستی
 معظم کے بارے میں یہ واقعہ بیان ہو رہا ہے، وہ ہستی کن عظمتوں اور رفتعروں کی حامل
 ہے! اس سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ خدائے رحیم و کریم کسی وقیع معاملے کا انکشاف فرما
 رہے ہیں۔ اس غیر معمولی اہتمام کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ بندوں پر یہ آشکار کرنا بھی
 مقصود ہے کہ اس مجذہ معراج کو اپنی ناقص عقل کی کسوٹی پر نہ پرکھیں بلکہ اس خالق ارض
 و سماوات کی قدرت کاملہ کا مظہر جان کر دل و جان سے قبول کر لیں۔ فرمایا: قسم ہے
 ستارے کی جب وہ اترے۔ مذکورہ آیات کی پہلی آیت میں ”نجم“ اور ”ہوی“
 کے الفاظ معنی خیز بھی ہیں اور ہمیں غور و تبرکی دعوت بھی دے رہے ہیں۔

لفظِ جُم کا مفہوم

عربی لغت میں خُم کا لفظ متعدد معانی میں استعمال ہوا ہے:

لفظِ جُم کا پہلا معنی

یہ لفظ عربی زبان و ادب میں کبھی اسم کے طور پر استعمال ہوتا ہے اور کبھی اس
 کا استعمال بطور مصدر عمل میں لایا جاتا ہے۔ یہاں اس امر کی وضاحت ضروری ہے کہ

اگر لفظ نجم بطور اسم استعمال ہو تو اس کا ایک معنی یہ لیا جائے گا کہ کسی چیز کی اصل، مبداء، Root اور Range مثلاً کسی درخت کی جڑ، جو ایک تناور درخت کی اصل ہوتی ہے۔ جس جگہ سے کوئی چشمہ پھوٹے اس جگہ کو بھی نجم کہا جاتا ہے۔ چشمہ سب کو سیراب کرتا ہے۔ سنگل اخ چنانوں کو بھی شاداب موسموں کی نوید دیتا ہے۔ فتن حدیث میں لفظ نجم استعمال ہوتا ہے۔ یہ اس حدیث کے لئے آتا ہے جو اپنا اصل نہ رکھتی ہو، یعنی بے بنیاد اور من گھڑت ہو مثلاً جب یہ کہا جائے کہ هذا الحدیث لا نجم له تو اس کا مطلب یہ ہو گا کہ اس حدیث کی کوئی اصل نہیں۔ یہ بے بنیاد اور من گھڑت ہے۔

لفظ نجم کا دوسرا معنی

آیت مذکورہ میں نجم سے مراد حضور نجتی مرتبت ﷺ کی ذات اقدس ہے۔ ”قسم ہے ستارے کی جب وہ اترے“، معراج کی شب عظمت کا تاج کس رسول مختصہ ﷺ کے سر اقدس پر سجا یا گیا، کھلے آسمانوں کی سیر کرائی گئی۔ ظاہر ہے یہ حضور ﷺ کی ذات تھی اور خدا اپنے محبوب ﷺ کو ستارے سے تشیہہ دے رہا ہے۔ ستارا جور وشنی کی علامت ہے، ستارہ جو حرکت اور زندگی کا استعارہ ہے۔ حضرت امام جعفر صادق فرماتے

ہیں:

النجم انه محمد۔ نجم سے مراد محمد ﷺ ہیں۔

(روح المعانی، ۲۵:۱۲)

(تفسیر المظہری، ۹:۱۰۳)

لفظ نجم کا تیسرا معنی

ایک دوسری روایت میں آتا ہے کہ نجم سے مراد حضور ﷺ کا قلب اطہر

ہے، وہ قلب مقدس جس پر اس عظیم سفر کی جزئیات رقم ہوئیں۔ اگر یہ معنی لیا جائے تو بھی مراد حضور ﷺ کی ذات اقدس ہی تھریتی ہے۔

وَالنَّجْمٌ إِذَا هَوَىٰ كَأَصْلِ كَانَاتٍ

اکثر محدثین و مفسرین نے نجم سے مراد حضور ﷺ کی ذات اقدس کو ہی لیا ہے۔ امام رازیؒ نے ”تفسیر کبیر“ میں، علامہ آلویؒ نے ”روح المعانی“ میں، امام خازنؒ نے ”تفسیر خازن“ اور نہایان بقیؒ نے ”عراش البيان“ میں نجم کے اسی مفہوم کو اعتماد و اعتبار کی سند عطا کی ہے۔ ان کے علاوہ دیگر متعدد ائمہ تفسیر نے بھی نجم سے مراد سیاح لامکاں حضور سرور کائنات ﷺ کی ذات اقدس ہی لی ہے۔ امام راغب اصفہانیؒ نجم کی شرح کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

”خدا کی ذات بارکات نے کنائے اور اشارے کے پیرائے میں حضور نبی اکرم ﷺ کی رخشندہ و تابنده ذات کی قسم کھائی اور فرمایا: قسم ہے اے محبوب! کہ تو اصل ہے۔“
(المفردات: ۲۸۳)

بعض ذہنوں میں یہ سوال پیدا ہو سکتا ہے کہ اگر حضور ﷺ اصل اور جزو ہیں تو یہ کس چیز کی اصل یا جزو ہیں! جب ہم قرآن سے اس سوال کا جواب پوچھتے ہیں تو قرآن کا اسلوب یہ ہے کہ وہ کسی شیئے کا نام نہیں لیتا بلکہ مطلقاً کہتا ہے ”والنجم“۔ قاعدہ اور ضابطہ یہ ہے کہ اگر کہہ دیا جائے کہ بندہ فلاں چیز کی اصل اور منع ہے تو یہ اصل اور منع ہونا اس چیز کے ساتھ مختص ہو کر رہ جائے گا۔ اس اصل اور منع کو دوسروی چیزوں کا اصل اور منع ہونے کا درجہ حاصل نہ ہو سکے گا اور اگر کسی چیز کا نام نہ لیا جائے واس سے مراد ہر ہر چیز کی اصل و منع ہوتا ہے۔ رب کائنات نے اپنے محبوب ﷺ کا نام لے کر انہیں محدود کرنا پسند نہیں فرمایا۔ اس لئے ذات سرکا ﷺ کو کسی شے سے مختص نہیں کیا

گیا۔ جن و انس، شمس و قمر، شجر و ججر، برگ و شمر، باتات و جمادات، حور و غلامان، غرض کائنات ہست و بود کا وجود و ظہور سب کچھ تا جدار کائنات حضور رحمت عالم ﷺ کی ذات مقدسہ کے توسل اور تقدیق ہی سے قائم ہے۔ محبوب اگر تجھے پیدا کرنا مقصود نہ ہوتا تو یہ سورج ہوتا اور نہ یہ چاند ستارے۔ اس آیت مقدسہ میں نجم سے حضور ﷺ کی ذات مراد لے کر حضور ﷺ کو مقصود کائنات ٹھہرایا جا رہا ہے۔ اس کائنات رنگ و بو میں صرف دو وجود ہیں:

- ۱- اللہ کوہ خالق کائنات ہے۔
- ۲- مساوا اللہ اللہ کے سواباقی سب کچھ یعنی تمام مخلوقات اور اشیاء اور اجسام فلکی وغیرہ

اللہ کی اصل اور جڑ کا تصور بھی شرک ہے۔ چونکہ اللہ کی اصل کا ہونا تو ممکن نہیں اس لئے اصل و جڑ مخلوقات ہی ہو سکتی ہیں۔ انسان اشرف المخلوقات ہے اور پھر تمام مخلوقات میں سب سے افضل و برتر حضور ختنی مرتبت ﷺ کی ذات اقدس ہے۔ گویا اللہ کے سوا اس کائنات رنگ و بو کی ہر چیز کی اصل یا جڑ آقاۓ نامدار حضور سرور کون و مکان ﷺ ہیں۔ قسم ہے اے محبوب! تیری کہ میرے سوا اس کائنات میں جو کچھ بھی ہے یا بعد میں ہوگا، محبوب تو ان سب کی اصل ہے۔ یہ سب کچھ تیرے قدموں کی خیرات ہی تو ہے۔

یہ بات ذہن نہیں رہنی چاہئے کہ اصل کے مقابلے میں ہر شے فرع ہوتی ہے۔ اللہ رب العزت نے فرمایا: قسم ہے محبوب تیری کہ تو اصل ہے، اس کائنات رنگ و بو کا مرکز و منبع ہے۔ معلوم ہوا کہ اصل فقط محبوب رب کریم ہیں اور باقی ساری کائنات آپ کی فرع ہے۔ خالق کائنات نے اپنے محبوب ﷺ کی کسی فرع کو انسانی شکل عطا کر

دی، کسی کو جنات کا روپ دے دیا، کسی کو ملائکہ بنا دیا، کسی کو شجر و چرکا درجہ دے دیا، کسی کو شمس و قمر بنا دیا، کسی کو آسمان اور کسی کو زمین کا وجود بخش دیا اور حضور ﷺ کی کسی فرع کو تخت الشری و کسی کو عرش معلی بنا دیا۔

سب کچھ تمہارے واسطے پیدا کیا گیا
سب غایتوں کی غایتِ اولیٰ تمہی تو ہو

تصویر کائنات کا مرکزی خیال

حضور ﷺ اس کائنات رنگ و بو کا مرکزی نقطہ ہیں۔ ابتدائے آفرینش سے وجود کائنات کا مبدأ ہیں۔ تاجدار کائنات ﷺ ذات با برکات لولاک لما کے مصدق تمام کائنات کی اصل ہیں، اسی لئے آقا حضور ﷺ کو روح کائنات بھی کہتے ہیں۔ آپ کو تمام جہانوں کے لئے رحمت بنا کر بھیجا گیا۔ گویا آپ ﷺ کے کرم کا سائبان کائنات کی ہر شے پر محیط ہے۔ یہ چشمہ فیض ازل سے جاری ہے اور ابد تک جاری رہے گا۔ کائنات ارض و سماوات میں موجود ہر شے اپنے وجود کے لئے حضور ﷺ کے قدموں کے دھونوں کی محتاج ہے، سلطان بحر و بر کے نقش کف پا کے تصدق کی مر ہوں منت ہے، اس لئے کہ حضور ﷺ کی خلقت تو اس وقت ہو چکی تھی جب عالم رنگ و بو ابھی تخلیق نہیں کیا گیا تھا۔ آپ ﷺ کے قدموں کے صدقے اس عالم ہست و پوکو خلعت وجود سے نوازا گیا۔

تصویر کائنات کا وہ مرکزی خیال
لوح جہاں پہ عظمتِ بیزاداں کہیں جسے
تاجدارِ کائنات ﷺ کا ارشاد گرامی ہے:

اول ما خلق اللہ نوری و من سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے میرے نور نوری خلق کل شئ۔
کو پیدا فرمایا۔ پھر میرے نور سے ہر چیز کو بنایا۔
(تفسیر روح البیان، ۲: ۳۷۰)

مذکورہ حدیث مقدسہ کا مطلب یہ ہے کہ حضور رحمت عالم ﷺ فرمادی ہے ہیں کہ میری ذات بر اہ راست اللہ رب العزت کے نور سے اکتساب فیض کر رہی ہے جبکہ یہ ساری کائنات، اس کائنات کا ذرہ ذرہ، یہ تمام اجسام فلکی، چوند پرند، ملائکہ، جنات، شجر و جمیر، شمس و قمر، غرض کائنات کی ہر شے میرے نور سے فیض یاب ہو رہی ہے۔

حضرت جابرؓ نے آقا حضور ﷺ سے دریافت فرمایا:

یا رسول اللہ! میرے ماں باپ آپ ﷺ پر قربان ہوں مجھے بتائیں کہ اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے کیا چیز پیدا فرمائی؟ حضور ﷺ نے فرمایا: اے جابر! بے شک اللہ تعالیٰ نے تمام مخلوقات سے پہلے تیرے نبی کا نور اپنے نور سے پیدا فرمایا۔ پھر وہ نور مشیت ایزدی کے مطابق جہاں چاہتا سیر کرتا رہا۔ اس وقت لوح تھی نہ قلم، جنت تھی نہ دوزخ، فرشتہ تھا نہ آسمان، نہ زمین تھی، سورج تھا نہ چاند، جن تھا نہ انسان۔ جب اللہ تعالیٰ نے ارادہ فرمایا

یا رسول اللہ! بابی انت و امی، اخبرنی عن اول شئ خلقہ اللہ تعالیٰ قبل الاشیاء، قال: يا جابر ان الله تعالى قد خلق قبل الالشیاء نور نبیک من نوره، فجعل ذلك النور يدور بالقدرة حيث شاء الله، ولم يكن في ذلك الوقت لوح ولا قلم ولا جنة ولا نار ولا ملک ولا سماء ولا ارض ولا شمس ولا قمر ولا جن ولا انس، فلما اراد الله تعالى ان

کہ مخلوقات کو پیدا کرے تو اس نور کو چار حصوں میں تقسیم کر دیا۔ پہلے حصے سے قلم بنایا و سرے سے لوح، تیرے سے عرش اور چوتھے کو پھر چار حصوں میں تقسیم کیا، پہلے حصے سے عرش اٹھانے والے فرشتے بنائے، دوسرا سے کرسی اور تیرے سے باقی فرشتے بنائے، پھر چوتھے حصے کو مزید چار حصوں میں تقسیم کر دیا، پہلے سے آسمان بنائے، دوسرا سے زمین اور تیرے سے جنت و دوزخ.....

يخلقُ الْخَلْقَ قَسْمًا ذَلِكَ النُّورُ
أَرْبَعَةُ أَجْزَاءٍ، فَخَلْقٌ مِنَ الْجُزْءِ
الْأَوَّلُ الْقَلْمُ وَ مِنَ الثَّانِي الْلُّوحُ
وَ مِنَ الثَّالِثِ الْعَرْشُ، ثُمَّ قَسْمٌ
الْجُزْءُ الْأَرْبَعُهُ أَرْبَعَةٌ، فَخَلْقٌ مِنَ
الْأَوَّلِ حَمْلَةُ الْعَرْشِ وَ مِنَ الثَّانِي
الْكَرْسِيِّ وَالثَّالِثُ بَاقِيُّ
الْمَلَائِكَةِ، ثُمَّ قَسْمٌ الرَّابِعُ
الْأَرْبَعَةُ أَجْزَاءٌ، فَخَلْقٌ مِنَ الْأَوَّلِ
السَّمَوَاتُ وَ مِنَ الثَّانِي الْأَرْضِينَ
وَ مِنَ الثَّالِثِ الْجَنَّةُ وَالنَّارُ.....

(المواہب اللدنی، ۱:۹)

(السیرۃ الحلبیہ، ۱:۵۰)

(زرقانی علی المواہب، ۱:۲۶)

کثیر ائمہ کرام جن میں شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اور حضرت مجدد الف ثانی جیسی نابغہ روزگار ہستیاں شامل ہیں، نے بھی اس حدیث کا ذکر کیا ہے۔ اسی بنا پر سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو مبداء کائنات کہا جاتا ہے۔ آپ ہی وجہ تکوین عالم ہیں۔ کائنات کا سارا حسن، حسن محمدی صلی اللہ علیہ وسلم ہی کی ایک جھلک ہے۔ پھولوں میں خوبیاں ہی کے نقش قدم کا فیضان ہے، ستاروں میں روشنیاں ہی کے وجود مسعود کا پرتو ہے۔ اگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو پیدا کرنا مقصود نہ ہوتا تو سورج کو خلعت نور عطا ہی نہ ہوتی بلکہ سرے سے اس کا وجود ہی نہ ہوتا۔

ہوی کا لفظ النجم کے ساتھ ملا کر پڑھا جائے تو چونکہ ہوی میں ظہور کا معنی پایا جاتا ہے اس لئے آیت کا ترجمہ کچھ یوں ہو گا:
اے محبوب! قسم ہے تیری کے تواصل کائنات ہے اور قسم ہے تیری کہ تیر انورخنی تھا۔ جب میں نے چاہا تو منصہ شہود پر ظاہر ہو گیا۔

(روح المعانی، ۱۲: ۲۵)

اگر غور کیا جائے اور منشاءے ایزدی کو جیطہ شعور میں لا یا جائے تو اکشاف ہو گا کہ رب کائنات تخلیق محمدی کی قسم کھارہا ہے۔ بالفاظ دیگر پروردگار عالم صحیح ولادت باسعادت کی قسم کھارہا ہے۔ یہ کائنات رنگ و بواس نے اپنے محبوب ﷺ کے تذکرہ جلیلہ کی خاطر ہی تو سجائی ہے کہ جس میں ہر لمحہ اس کے محبوب ﷺ کی آمد کا ذکر ہو رہا ہے۔ تمام الہامی صحیفے صحیح میلاد کے طلوع کی بشارت سے سرفراز نظر آتے ہیں۔

ظہور مصطفیٰ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖہ وَسَلَّمَ

مقصود کائنات حضرت محمد ﷺ کا وجود پاک اپنے ظہور کے اعتبار سے تین مراحل سے گزارا۔

- ۱ مرحلہ تخلیق
- ۲ مرحلہ ولادت
- ۳ مرحلہ بعثت

۱- مرحلہ تخلیق

تخلیق محمدی ﷺ سے مراد حضور ﷺ کے وجود مسعود کا وہ ظہور اول ہے جب اللہ رب العزت نے وجود نبوی کو عالم عدم سے عالم وجود میں منتقل کیا۔

۲- مرحلہ ولادت

۱۲ رجیع الاول اس لحاظ سے کائنات کا سب سے عظیم دن ہے کہ اس دن حضور ﷺ اس عالم رنگ و بویں تشریف لائے، ولادت باسعادت وجود مسعود کے ظہور کا دوسرا مرحلہ ہے۔

۳- مرحلہ بعثت

حضور سرکائنات ﷺ کے وجود مسعود کے ظہور کا تیسرا مرحلہ بعثت مبارکہ کا ہے۔ یہ مرحلہ حضور ﷺ کی حیات مقدسہ کے چالیسویں سال میں ظہور پذیر ہوا۔ ظہور مصطفیٰ ﷺ کے ان تینوں مراحل کو ظہور اول، ظہور ثانی اور ظہور ثالث کے عنوان کے تحت بھی بیان کیا جاسکتا ہے۔ اللہ رب العزت نے ستارہ محمد ﷺ کی قسم کھائی۔ گویا ان تینوں مراحل کی قسم اٹھا کر اپنے محبوب کی عظمتوں اور رفعتوں میں اضافہ فرمایا۔ پیارے محبوب! قسم ہے تیری کہ تو چمکتا ہوا ستارہ اول الخلق ہے، قسم ہے تیری کہ تو نے آمنہ کے گھر قدم رنج فرمایا اور اے محبوب! قسم ہے تیری کہ ہم نے چالیس سال کی عمر میں تجھے انسانوں کی رہبری کے لئے مبعوث فرمایا۔

نگاہِ عشق و مستی میں وہی اول وہی آخر

نبی مکرم ﷺ رسول اول بھی ہیں اور رسول آخر بھی، رسول ازل بھی اور رسول ابد بھی، اس لئے کہ جو چیز مطلقاً اصل ہو وہ حقیقتاً سب سے اول ہوتی ہے اور جو چیز حقیقتاً سب سے اول ہوتی ہے وہی چیز واقعتاً سب سے آخر میں ہوتی ہے۔ اس کتنے کی وضاحت میں دو مشاہد درج کی جاتی ہیں:

پہلی مثال: کاغذ پر دائرہ بنانے کے لئے جس نقطے سے آغاز کیا جائے وہ نقطہ حرف اول ہوگا اور دائرة کامل ہونے پر جہاں کامل ہو گا وہ نقطہ حرف آخر ہوگا۔ گویا یہ نقطہ آخر وہی نقطہ ہے جہاں سے دائرة کا آغاز ہوا تھا۔ ثابت ہوا کہ جو حقیقت میں اول ہوتا ہے وہی واقعتاً آخر ہوتا ہے۔ اسی لئے حضور ﷺ کو رسول اول اور رسول آخر کہا جاتا ہے۔ اللہ رب العزت نے والنجم اذا هوى میں حضور ﷺ کو کائنات کا نقطہ آغاز قرار دیتے ہوئے آپ کی اس اولیت کی قسم کھائی ہے۔ قادر مطلق کا قسم کھانا اس بات کی علامت ہے کہ اے محبوب! تو اس کائناتِ رنگ و بوکا حقیقتاً اول ہے اور واقعتاً آخر بھی تو ہے۔ اقبال نے کہا تھا:

نگاہِ عشق و مستی میں وہی اول، وہی آخر
وہی قرآن، وہی فرقاں، وہی پیغمبیر، وہی ط

دوسری مثال: فرض کیجئے کہ آم کا ایک درخت لگایا جاتا ہے۔ اس مقصد کے لئے سب سے پہلے آم کی گٹھلی زین میں بوئی جاتی ہے۔ پھر وہ گٹھلی زیریز میں تخلیق کے عمل سے گزرتی ہے۔ اس کی کوئی پلیس زین کا سینہ چاک کر کے سطح زین پر نمودار ہوتی ہیں۔ پھر یہ نہیں منی کو پلیس نشوونما پا کرتا بنتی ہیں۔ پھر اس تنس سے شانخیں نکلتی ہیں اور ان شاخوں پر پتے اور پھول آتے ہیں۔ پھول پھل بنتے ہیں۔ شانخیں پھلوں سے جھک جاتی ہیں۔ یہ شاخوں کا اظہار بجز ہوتا ہے۔ یہ بارگاہ خداوندی میں ان کا سجدہ شنکر ہوتا ہے کہ پروردگار تو نہ ہمیں شر بار کیا اور پھر جب موسم آتا ہے تو یہی پھل آم کی صورت میں پک جاتا ہے۔ لوگ اسے کھاتے ہیں۔ آخر میں جو چیز رہ جاتی ہے یہ وہی گٹھلی ہوتی ہے جسے زین میں بیویا گیا تھا۔ وہی شے جو درخت کی زندگی میں حرف اول تھی اس کی زندگی میں حرف آخر بھی ٹھہری۔ درخت کی زندگی کا سفر جہاں سے شروع ہوا تھا

ختم بھی وہیں پر ہوا۔ تخلیق کی وہ کائناتی سچائی ہے جس کا پوری کائنات میں مشاہدہ کیا جاسکتا ہے۔ گویا آیت مقدسہ میں والجنم کہہ کر اللہ رب العزت نے حضور ﷺ کی اولیت کی ہی نہیں حضور ﷺ کی آخریت کی بھی قسم کھائی۔ اسی لئے نبی آخر الزمان ﷺ کے سر اقدس پر ختم نبوت کا تاج سجا یا گیا کہ محبوب! اب تیرے بعد کوئی نبی نہیں آئے گا۔ تیرے ساتھ ہی ہماری وحی کا دروازہ بھی بند ہو جائے گا۔ اب قیامت تک ہر صدی تیری صدی ہے، ہر زمانہ تیرا زمانہ ہے۔ وہ قرآن جو تجھ پر نازل کیا گیا وہ بھی آسمانی ہدایت کا حرف آخر ہے کیونکہ اے محبوب! تو رسول آخر ہے، تمام فضیلتیں تجھ پر ختم ہو رہی ہیں۔ تمام عظمتیں تیرے قدموں پر نثار ہو رہی ہیں۔ اب تیرے قدموں تک پہنچنا ہی انسانیت کی معراج ہے۔ اے محبوب قسم ہے تیری کہ تو کائنات کا وجود اول بھی ہے اور کائنات کا وجود آخر بھی تو ہی ہے۔ یہاں اس امر کی وضاحت ضروری ہے کہ اول و آخر ہونا اللہ تبارک و تعالیٰ کی بھی شان ہے۔ اس نے اپنے محبوب ﷺ کو بھی اسی شان کا مظہر بنایا۔ وہ خالق ہو کر اول و آخر، یہ مخلوق ہو کر اول و آخر، وہ اپنی ربویت میں یکتا و تنہا، یہ عبدیت میں اپنا مثال آپ۔ یہاں اس امر کی وضاحت ضروری ہے کہ مخلوق کا موازنہ کسی صورت میں بھی خالق کائنات سے نہیں کیا جاسکتا۔ وہ خالق ہے یہ مخلوق، وہ معبود ہے یہ عابد، وہ مولاۓ کائنات ہے یہ رسول کائنات، وہ رب العالمین ہے یہ رحمۃ للعالمین۔

حدیث قدسی میں ارشادِ بانی ہے:

جعلتک اول النبیین خلقا	میں آپ کو پیدا ہونے میں تمام انبیاء
سے اول لایا اور ظاہر ہونے میں سب	واخر ہم بعثا۔
سے آخر میں۔	(شفاء، ۱: ۲۳۰)

حضور سرور کون و مکان ﷺ کی پیدائش کائنات کا نقطہ آغاز یا وجود اول ہے اور آپ سلسلہ انبیاء کے ظہور میں آخری نبی ہیں۔ قرآن مجید فرقان حمید میں رب کائنات نے فرمایا:

وَالنَّجْمٌ إِذَا هَوَى ۝
۝ (النجم، ۵۳: ۱)

اے محبوب! تیری قسم کہ تو ہی تخلیق کائنات میں سب سے اول تھا اور ظہور میں سب سے آخر

قسم ہے اے محبوب! تیری کہ تو اول کائنات ہے اور قسم ہے تیری کہ تو آخر کائنات ہے۔ کائنات کا نقطہ آغاز بھی تو کائنات کا نقطہ آخر بھی تو، اور اے محبوب!

صلی اللہ علیہ وسلم قسم ہے تیری کہ تو اپنے فیضان رحمت کے ساتھ پوری کائنات پر محیط ہے۔ خلق کی زندگی کا سرچشمہ حیات بھی تو اور حیات خلق کا آخری اشارہ بھی تو اور اے محبوب!

درمیان میں تخلیق کی جتنی بھی صورتیں ہیں انہیں تیری رحمت لا زوال نے اپنے محیط میں لے رکھا ہے۔ فرمایا:

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً ۝
۝ لِّلْعَالَمِينَ ۝

اور اے محبوب! ہم نے آپ کو سارے جہانوں کے لئے رحمت بنا کر بھیجا

(الأنبياء، ۲۱: ۱۰۷)

اے محبوب! ﷺ پہلے ہم نے آپ کو سراپا رحمت بنایا، پھر اس عالم رنگ و بو کی تخلیق ہوئی، آپ کائنات کی تخلیق سے پہلے بھی موجود تھے اور کائنات کے بعد بھی رہیں گے۔ حضور ﷺ کے اول کائنات آخر کائنات اور محیط کائنات کی تینوں قسمیں نجم کے تین حروف میں مضر ہیں۔

وَالنَّجْمٌ إِذَا هَوَىٰ كَادُ وَسِرًا مَعْنِي:

ظاہری و باطنی کمالاتِ مصطفوی کاظھور

ہم نے اوپر بیان کیا ہے کہ عربی زبان ادب میں لفظ نجم بھی بطور اسم استعمال ہوتا ہے اور کبھی بطور مصدر۔ ہم نے یہ بھی وضاحت کی تھی کہ اگر یہ لفظ بطور اسم آئے تو اس کا معنی درخشان ستارہ ہوتا ہے اور اگر بطور مصدر آئے تو یہ لفظ طلوع و ظھور کے معنی دیتا ہے۔ جب نجم کو بطور اسم لیں اور ہوی کا معنی طلوع و ظھور ہو تو آیت کریمہ کا مفہوم کچھ اس طرح ہو گا: قسم ہے اس چمکتے ہوئے ستارے محمد ﷺ کی جوشب معراج مطلع کائنات پر اس طرح طلوع ہوا کہ اس کے سارے ظاہری اور باطنی کمالات منصہ شہود پر جلوہ گر ہو گئے۔

حضور ﷺ کو النجم کیوں کہا گیا؟

محبت کی کوئی زبان نہیں ہوتی۔ یہ اپنے اظہار کے راستے خود تلاش کر لیتی ہے۔ یہاں بھی ایک نکتہ محبت کا بیان بے جانہ ہو گا۔ جیسا کہ ہم نے اوپر بیان کیا کہ حضور ﷺ کا سفر معراج کوئی معمولی واقعہ نہیں کہ اسے ایک واقعہ سمجھ کر نظر انداز کر دیا جائے۔ یہ واقعہ ارتقائے انسانی کا فلسفہ بیان کر رہا ہے اور انسان کو عظمتوں اور رفتاروں سے ہمکنار کر رہا ہے۔ یہ واقعہ حیات مقدسہ کا سب سے بڑا اعجاز تھا۔ ہم اپنی مادی زندگی میں لمحات مسرت کے موقع پر اپنے بچوں کے لئے آنکھ کا تارا، نظر کا نور جیسے الفاظ استعمال کر کے ان کی کامیابیوں اور کامرانیوں پر اظہار مسرت و تشکر کرتے ہیں۔ شب معراج جب حضور رحمت عالم ﷺ پر انعامات خداوندی کی بارش ہوئی، عظمت و

رفعت کی خلعت فاخرہ عطا ہوئی تو قدرتی طور پر حضور ﷺ کی مسرت و انبساط کی کوئی انتہا نہ تھی لیکن عظمت کے اس سفر پر روانہ ہونے پر آپ کو محبت بھرے الفاظ سے حرف تحسین پیش کرنے والا کوئی نہ تھا۔ نہ آپ ﷺ کے والد گرامی زندہ تھے اور نہ والدہ مکرمہ، دادا جان بھی داغ مفارقت دے گئے تھے، شفیق پچا بھی اب اس دنیا میں نہیں تھے، اب شہر کمک میں دو ہی گروہ رہ گئے تھے، ایک جاں ثاران مصطفیٰ ﷺ کا گروہ اور دوسرا کفار و مشرکین کا گروہ، جو آپ کے خون کے پیاس سے ہور ہے تھے۔ آپ کو دنیا میں چمکتا ہوا ستارہ کہہ کر پکارنے والا کوئی نہ تھا۔ فرمایا محبوب! کوئی بات نہیں ہم جو تجھے ”وَالنَّجْمٌ إِذَا هَوَى“ کہہ کر پکارنے والے ہیں۔ قسم ہے اس ستارے کی جب وہ آن بان سے طلوع ہوا۔ اللہ نہ ناند ہی کر دیتا تو بات محدود ہو کر رہ جاتی، اللہ نے مطلع مشرق کا ذکر کیا نہ مطلع مغرب کی طرف اشارہ کیا بلکہ مطلقاً فرمادیا۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ اے محبوب! ہم نے جتنے عالم پیدا کئے ہیں تو ہر ہر عالم کے مطلع پر طلوع ہوتا رہا، اس لئے کہ ہم نے تجھے رحمۃ للعالیمین بنا کر بھیجا ہے اور تیری شان رحمت یہ ہے کہ کائنات کی ہر شے تیرے محیط میں مانند حباب بن کر رہے۔ بقول اقبال:

لوح بھی تو قلم بھی تو نیڑا وجود الکتاب

گنبد آگینہ رنگ تیرے محیط میں حباب

فاران کی چوٹیوں پر آفتاب رسالت چکا تو ہر شے سیل رنگ و نور میں نہا گئی۔ ظلمت شب سامان سفر سمیٹ کر رخصت ہوئی۔ قانون نظرت ہے کہ جب خورشید افق کے اس پار نظروں سے او جھل رہتا ہے اور افق عالم پر اس کا ظہور نہیں ہوتا تو اس کی ساری ضوفشانیاں اس کی ساری تباہیاں انسانی آنکھ سے او جھل رہتی ہیں لیکن جو نہیں وہ افق عالم پر جلوہ گر ہوتا ہے گوشہ گوشہ منور ہو جاتا ہے۔ یہاں اس نکتے کی وضاحت

ضروری ہے کہ کسی چیز کا وجود اس کے ظہور کے بغیر بھی ممکن ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ وہ ہماری چشم بینا سے مخفی رہے یا عقل ناقص کے حیطہ ادراک میں نہ آ سکے۔ آفتاب کے ظہور کے لئے اس کا طلوع ہونا ضروری ہے۔ طلوع کے بغیر ظہور ممکن نہیں چنانچہ جب آفتاب رسالت طلوع ہوا تو یہ نبی آخرالزمان ﷺ کا ظہور تھا، اسی لئے اس لمحہ جاؤ داں کو ظہور قدسی کا نام دیا گیا ہے۔ طلوع و ظہور کے تناظر میں النجم کا مفہوم کچھ اس طرح معین ہو سکتا ہے کہ قسم ہے اس چمکتے ہوئے ستارے ﷺ کی جوشب معراج اس طرح جلوہ گر ہوا کہ اس کے سارے کمالات عالم بشریت پر اس طرح عیاں ہوئے کہ عالم میں پہلے انہیں کسی نے دیکھا تھا اور نہ کبھی بعد میں آنے والے زمانوں میں دیکھ پائیں گے۔ اس چمکتے ہوئے ستارے نے من کے اندر بھی روشنی بکھیری اور من کے باہر بھی ہر چیز کو منور کر دیا کہ صدیوں کی ظلمتوں کو رخت سفر باندھنے پر مجبور ہونا پڑا۔ سرور کائنات ﷺ کا نات کا حرف يقینی ثہہ رے۔ ساری کائنات اسی پیکر جہاں کی دریوزہ گر ہے، اسی درسے نور کی خیرات لیتی ہے۔ دبلیو مصطفیٰ ﷺ پر نور کا باڑا بٹتا ہے اور کشکول آ رزو میں رحمت کے سکے گرتے ہیں۔ یہ چمکتا ہوا ستارہ بیت المقدس کے افق پر طلوع ہوا تو آدم سے لے کر حضرت عیسیٰ علیہم السلام تک تمام انبیاء اس مرکز انوار سے اکتساب نور کرنے کے لئے صفتِ صفح جمع ہو گئے۔ اس نیرتباں کی روشنی اکناف عالم میں پھیل گئی، جس نے عالم بشریت کو اپنی آغوش کرم میں سمیٹ لیا۔ قیصر و کسری کا غرور خاک میں مل گیا، قریب یہ بجرا پر ابر رحمت کھل کر برسا، انسان کی خدائی سے انسان کو رہائی ملی، دختر حوا کے پیروں کی زنجیریں ٹوٹ کر گر پڑیں، ظلم و استبداد کے دور کا خاتمہ ہوا، انسانی حقوق کی بازیابی کا عمل مکمل ہوا، افق عالم پر دامی امن کا عہد نامہ تحریر ہوا، نفاذ عدل انسانی معاشروں کا طرہ امتیاز ٹھہرا اور جنگل کی ساری تاریکی انسانی معاشروں سے

بھرت کرنے پر مجبور ہو گئی اور انسانیت کا شفاف چہرہ آئینے کی طرح چکنے لگا۔

وَالنَّجْمٌ إِذَا هَوَىٰ مِنْ مُخْفَىٰ حَقَّاً

وَالنَّجْمٌ إِذَا هَوَىٰ کا پہلا معنی بلند یوں تک پہنچنا ہے۔ معراج کی شب حضور ﷺ اپنے وجود بشری کے ساتھ ان بلند یوں سے بھی آگے تشریف لے گئے جن بلند یوں پر جریل جیسے مقرب فرشتے کے بھی پر جلتے ہیں۔ کلام خدا پر جتنا بھی غور کیا جائے تفہیم کی نئی نئی پر تین خود مخدوسانے آتی جاتی ہیں۔ اگر والنجم سے حضور ﷺ کا وجود مسعود مراد لیا جائے اور لفظ هوای هویٰ سے مشتق ہو تو آیت کا مفہوم یہ ہو گا ”چمکتے ہوئے ستارے محمد ﷺ کی قسم جوز میں کی پستیوں سے ابھر کر عالم لامکاں کی بلند یوں کی انتہاء تک پہنچا“، حقیقت معراج روز روشن کی طرح واضح ہو رہی ہے۔ اب اس استدلال کو تسلیم کرنے کے سوا کوئی چارہ نہیں کہ یہ کسی خواب کی کیفیت بیان نہیں ہو رہی بلکہ روح کا جسم کے ساتھ آسانوں پر جانا ہی معراج ہے۔ اس کا ذکر رب کائنات نے قسم کھا کر کیا ہے کہ یہ واقعہ غیر معمولی اہمیت کا حامل ہے۔ بحالت خواب روحانی معراج کی مطلقاً کوئی ضرورت نہ تھی اور نہ رب کائنات کو قسم کھانے کی ضرورت تھی کہ خواب میں تو اس قسم کے محیر العقول مشاہدات ہوتے ہی رہتے ہیں۔ اللہ رب العزت کا قسم کھانا اس امر پر دلالت کرتا ہے کہ یہ واقعہ غیر معمولی نوعیت کا ہے۔ اگر اس سے یہ مرادی جائے کہ حضور ﷺ سدرۃ المنشی سے واپس لوٹ آئے (جیسا کہ کچھ لوگوں کا خیال ہے) تو پھر بھی یہ واقعہ اتنی اہمیت کا حامل نہ ہوتا کہ سدرۃ المنشی تک تو جریل کو بھی رسائی حاصل ہے۔ سدرۃ المنشی عالم ملوکیت کی آخری حد ہے، جہاں شہداء اور خدا کے برگزیدہ بندوں کا گزر رہتا ہے، لہذا سدرۃ المنشی تک پہنچنا اتنی عظیم

بات نہ ہوتی اور اسے اس اہتمام سے بیان بھی نہ کیا جاتا لیکن بات سدرۃ ال منتہی سے آگے کی ہے۔ خداۓ بزرگ و برتر کے قسم کھانے سے اس استدلال کو تقویت ملتی ہے کہ حضور ﷺ پروردگار عالم کی عطا کردہ قوت سے عالم بالا کے اس آخری کنارے تک پہنچ جہاں کوئی نبی مرسل یا فرشتہ پہنچنے کی نہ تاب رکھتا ہے اور نہ جرات، وہاں تک مرغ تخلیل کی رسائی بھی ممکن نہیں۔

لفظِ ہوای سدرۃ ال منتہی سے قابِ قوسین تک کے سفر کو بیان کر رہا ہے۔ آیت کا مفہوم یہ ہوگا کہ اس لمحہ کی قسم جب میرے محبوب تولامکاں کی حدود کو پار کر کے میرے مقامِ قرب تک پہنچا۔ خلاصہ بحث یہ ہوا کہ خداۓ علیم و خبیر نے اس آیت مقدسہ میں اس چمکتے ہوئے ستارے محمد ﷺ کی قسم کھائی جو شبِ معراج عظمتوں اور رفتتوں سے ہمکنار ہوئے بلکہ سب رفتتوں اور عظمتوں کو اپنے قدموں کے نیچے چھوڑتے ہوئے بلندیوں کی آخری منزل تک جا پہنچ۔ اس منزل تک جس منزل تک عام انسان تو کجا فرشتوں تک کے پہنچنے کا تصور بھی محال ہے۔

سفرِ معراج کا نقطہ آغاز اور منتهاۓ کمال

ٹائف کے بازاروں میں اوپاش لڑکوں کی سنگ باری کا دخراش سانحہ گزر چکا تھا، مکرمہ میں حضور ﷺ کی واپسی کے مقلد دروازے کھل چکے تھے۔ قلبِ اطہر کفار و مشرکین مکہ کی مسلسل چیرہ دستیوں پر ملول تھا لیکن لمب اقدس پر دعا کے پھول کھل رہے تھے۔ تحریکِ اسلامی کی قیادت عظمی آزمائش کے مرحل سے گزر چکی تھی۔ دل جوئی کے لئے نہ عبد المطلب تھے نہ ابو طالب، اللہ رب العزت نے اپنے محبوب کی دل جوئی اس طرح کی کہ انہیں عظمتوں اور رفتتوں کی اس منزل تک لے گیا جس کا تصور بھی ذہن

انسانی میں نہیں سما سکتا۔ سدرۃ المنقی کی وہ منزل جس سے آگے جریل جیسے مقرب فرشتے کو بھی دم مارنے کی جانبیں، آپ کے سفر مراجع کا ایک پڑاؤ ٹھہری۔

اس سفر عظیم کا آغاز حطیم کعبہ سے ہوا۔ آقائے کائنات استراحت فرماتے ہے۔

ادھر آسمانوں پر حور و ملائکہ محبوب کبریا کی پیشوائی کے منتظر تھے کہ سر کار ﷺ تشریف لائیں اور وہ آسمانی خلوق حضور ﷺ کی راہوں میں اپنی آنکھیں بچھانے کا اعزاز حاصل کرے۔ جریل امین آسمانوں سے اترے، حضور رحمت عالم ﷺ کو بیدار کیا اور ایک سواری حاضر کی، جو دراز گوش سے اوپھی اور خچر سے قدرے پنجی تھی۔ اس سواری کا نام ”بُراق“ تھا۔ حضور ﷺ اس پر سوار ہوئے۔ یہ ایک تیز رفتار سواری تھی۔ اس کی تیز رفتاری کا عالم یہ تھا کہ اس کا ہر ہر قدم منتها نظر پر پڑتا تھا۔ سفر کے پہلے مرحلے پر تاجدار کائنات ﷺ بیت المقدس لے جائے گئے جہاں تمام انبیاء آپ کے منتظر تھے۔ نماز کا وقت ہوا، صفين درست ہوئیں اور جریل نے حضور ﷺ کو انبیاء کی امامت کے لئے مصلی پر کھڑا کر دیا۔ حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر حضرت عیسیٰ علیہ السلام تک..... تمام انبیاء کے کرام نے سردار انبیاء کی اقدامیں نماز ادا کی۔ یہاں سے براق پر سوار ہو کر آپ نے آسمان دنیا پر ورد فرمایا۔ آسمان دنیا کے دروازے پر جریل امین نے دستک دی تو دربان نے پوچھا کہ جریل تمہارے ساتھ کون ہے؟ جب جریل نے آپ ﷺ کا اسم گرامی لیا تو دروازہ کھل گیا۔ حور و غمان صف بہ صفحہ کھڑے تھے۔ خوش آمدید یا رسول اللہ ﷺ خوش آمدید، مرحباً یا نبی مرحبا۔ پہلے آسمان پر حضرت آدم علیہ السلام سے ملاقات ہوئی، آپ نے نسل انسانی کے جدا مجد کو سلام کیا تو حضرت آدم علیہ السلام نے صالح بیٹے اور صالح بنی کہہ کر نبی آخراں مار ﷺ کا استقبال کیا۔ اسی طرح یکے بعد دیگرے ساتوں آسمانوں کے دروازے کھلتے چلے گئے۔ عرش معلی پر جشن کا سا

سماں تھا۔ ہر طرف حضور ﷺ کی آمد کے چرچے تھے۔ آج وہ مہمان ذی وقار آ رہے ہیں جن کے بارے میں رب کائنات نے فرمایا کہ اے محبوب! ﷺ اگر تجھے پیدا کرنا مقصود نہ ہوتا تو یہ زمین ہوتی اور نہ یہ آسمان، پیارے یہ کائنات رنگ و بوتیرے قدموں کا صدقہ ہے، یہ زمین و آسمان تیرے نقوش پاکی خیرات ہے۔ فرشتے جو ق در جو ق استقبال کے لئے حاضر ہوتے رہے۔ کائنات ارض و سماوات عالم بشریت کی زد میں تھی۔ حضور ﷺ عظمتوں اور رفتعروں کا یہ عظیم سفر طے کرتے ہوئے آگے بڑھ رہے تھے۔ عروج آدم خاکی سے سہے ہوئے السجم بہت چیخپے رہ گئے تھے۔ دوسرے، تیسرے، چوتھے، پانچویں، چھٹے اور ساتویں آسمان پر آپ کی ملاقات بالترتیب حضرت یگیٰ عیسیٰ، حضرت یوسف، حضرت ادریس، حضرت ہارون، حضرت موسیٰ اور حضرت ابراہیم علیہم السلام سے ہوئی۔ گویا آپ جہاں گئے انبیاء سے فرشتوں تک تمام آسمانی مخلوقات آپ کے لئے چشم برآ تھیں۔ سدرۃ المنتهى کا مقام بلند آ گیا۔ جبراً میل علیہ السلام رک گئے اور آگے بڑھنے سے معدود ری کا اظہار کیا:

لو دنوت انملہ لاحترقت۔ اگر ایک پور برابر بھی آگے بڑھوں تو

(روح البیان، تفسیر نعیشا پوری) جل جاؤں گا۔

(الیاقیت والجواہر، ۲: ۳۵)

یا رسول اللہ! ﷺ اس سے آگے جانے کی مجھے اجازت نہیں۔ آگے بڑھا تو میرے پر جل جائیں گے۔ حضور ﷺ تن تہباڑھتے ہوئے آخراں مقام پر پہنچ گئے جس کو قاب قوسین او ادنی سے تعبیر کیا گیا ہے۔ سارے جبابات اٹھادیئے گئے۔
قرآن کہتا ہے:

پھر قریب ہوا (اللہ محمد ﷺ سے) پھر زیادہ قریب ہوا تو (محمد ﷺ اپنے رب سے) ۵ دو کمانوں کی مقدار (زدیک) ہوئے بلکہ اس سے (بھی) زیادہ قریب ۵ تو وحی فرمائی اپنے عبد مقدس کو جو وحی فرمائی ۵

ثُمَّ دَنِي فَتَدْلِي ۵ فَكَانَ قَابَ
قُوْسَيْنٌ أَوْ أَدْنَى ۵ فَأَوْحَى إِلَى
عَبْدِهِ مَا أَوْحَى ۵
(انجم، ۵۳: ۸-۱۰)

حدیث پاک میں مذکور ہے:
حتیٰ جاء سدرة المنتهي پر آ
الجبار رب العزة فتدلى حتیٰ
كان منه قاب قوسين أو أدنى
(صحیح البخاری، ۲: ۱۱۲۰)

یہاں تک کہ آپ سدرة المنتهي پر آ گئے، رب العزت اپنی شان کے لائق بہت ہی قریب ہوا یہاں تک کہ دو کمانوں کے برابر یا اس سے بھی کم فاصلہ رہ گیا۔

اللہ رب العزت نے اپنی شان کے مطابق اپنے محبوب ﷺ کو خوش آمدید کہا اور اتنا قریب ہوا کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے محبوب ﷺ کے درمیان بہت کم فاصلہ رہ گیا۔ گویا حضور رحمت عالم ﷺ پر پروردگار عالم کے جلوؤں کی ارزانی ہوئی۔ بارگاہ صدیت میں تاجدار کائنات حضور رحمت عالم ﷺ سرتاپا صفات ربانی میں اس طرح رنگے گئے کہ آپ ﷺ کی ذات ستودہ صفات اللہ تعالیٰ کی مظہریت کا پیکر اتم بن گئی۔

لامکاں کی وسعتوں سے زمین پر نزول

اللہ رب العزت نے آسمانوں پر اپنے محبوب رسول ﷺ کو خلعت عظمت و رفعت سے نوازا، انہیں ان بلندیوں پر فائز کیا جن کا تصور بھی محال ہے۔ طائف کے

بازاروں میں سنگ باری نے محبوب ﷺ کو ملوں کر دیا۔ رب کائنات نے اپنے محبوب ﷺ کی دلجوئی فرماتے ہوئے آپ کا دامن عظمتوں اور رفتقوں سے بھر دیا اور آپ ﷺ کے منصب رسالت کوئی شان عطا کی۔

عربی زبان و ادب کے قواعد کے مطابق اگر لفظ ہوای مصدر ہوئی سے مشتق ہو تو اس کا معنی ہوگا: الخدار، نزول، پیچ آنا۔ ان معانی کی رو سے اس آیت مقدسہ کا مفہوم یہ ہوگا:

فِتْمَهُ هُوَ اسْمَ حَمْكَتَهُ هُوَ اسْمَ سَتَارَهُ مُحَمَّدٌ
وَالنَّجْمُ اَيُّ مُحَمَّدٌ اِذَا هُوَ اَيُّ
عَزِيزٌ كَيْ جُوشَبَ مُعَرَّاجُ اِنْتَهَىَ رُفَعَتُوْنَ
اِذَا نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ
لِيَلَةُ مُعَرَّاجٍ
کوچھو کرز میں پروالپس آ گیا۔

(الشفاء، ۱:)

مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ تک اور پھر مسجد اقصیٰ سے آسمانوں تک کا سفر بھی ایک مسخرہ تھا اور عظمتوں اور رفتقوں سے ہمکنار ہونے کے بعد واپس اس کرہ ارضی پر تشریف لے آنا بھی ایک مسخرہ تھا۔ حضور ﷺ کی مراجع کا پہلوئے بشریت عالم بشریت کو فیض پہنچانے کے لئے تھا کہ آپ کو نسل انسانی کی رشد و ہدایت کے لئے جامہ بشریت میں مبعوث فرمایا گیا جبکہ نورانیت کا پہلو عالم ملکوت کی فیض رسائی کے لئے تھا۔ یہ دونوں پہلوئی الحقيقة حضور رحمت عالم ﷺ کے حقیقی مقام کی گرد کو بھی نہیں پہنچ سکتے۔ آپ کی حقیقت، نورانیت و بشریت کے مقامات سے وراء الوراء ہے۔ اس سے ان لوگوں کی آنکھیں کھل جانی چاہئیں جو نور و بشر کے مسائل میں الجھ کر خواخواہ آپس میں دست و گریباں ہیں۔

حضور ﷺ مقام بشریت کو بیت المقدس میں چھوڑ گئے اور مقام نورانیت کو عالم ملکیت میں چھوڑ کر آگے گزر گئے۔ حقیقت محمدی ان دونوں مقامات کی انتہاء سے بھی بالاتر ہے۔ آپ کا اصلی گھر تو لامکا تھا جہاں پر آپ کو مدعو کیا گیا تھا۔ یہ خالق موجودات کا ہم بندگان خاکی نہاد پر عظیم احسان ہے کہ اس نے اپنے لطف و کرم اور عنایت سے اپنے محبوب ﷺ کو اپنی صفات کا مظہر اتم بنایا کہ میں عطا کر دیا۔ حضور ﷺ زمین پر واپس آ گئے تا کہ زمین پر لئے والی اولاد آدم کو ظلم و بربرتی سے نجات دلائیں۔ دنیا من و سکون کا گھوارہ بن جائے اور انسانی معاشروں میں عدل کے نفاذ کو یقینی بنا یا جائے تا کہ انسانی معاشرے استھصال کی ہر شکل سے پاک ہو جائیں۔

صوفیاء کی تعبیر معراج

صوفیاء کے نزدیک تاجدار کائنات حضور نور مجسم ﷺ کا معراج کے لئے اس کرہ ارضی کی پستی سے عالم بالا کی طرف جانا اتنا برا مجذہ نہیں جتنا کہ مقامات علو سے دامن کش ہو کر جہاں آب و گل کی پستی کی طرف لوٹ آنا ہے۔ اسی سبب سے والنجم کہہ کر رب کائنات قسم کھار ہا ہے اس چکتے ہوئے ستارے محمد ﷺ کی جو اس کی حریم ذات کے قرب وصال کی رفتتوں سے ہمکنار ہونے کے بعد نوع انسانی کی بھلائی، اولاد آدم کی بہبود اور انسانی ہدایت کی خاطر واپس زمین پر تشریف لے آئے۔ شیخ عبدالقدوس گنگوہیؒ نے اس مقام پر صوفیاء کے دو مراتب کا ذکر کیا ہے۔

۱- مرتبہ عرونج
۲- مرتبہ نزول

۱- مرتبہ عرونج

عروج وہ مرتبہ ہے جس میں روح اپنے اصل وطن کی طرف لوٹ جاتی ہے

اور لذت وصال سے ہمکنار ہو کر ہجر و فراق کے مرتبہ کی طرف لوٹ آتی ہے۔ عرفاء کے نزدیک عروج کا درجہ نزول کے درجے سے کم ہے اس لئے کہ عروج میکیل کا سفر ہے جبکہ نزول اپنے میکیل کے بعد دوسروں کی میکیل کا مقاضی ہے اور یہ مرحلہ پہلے مرحلے کی نسبت آزمائش طلب، پرکھن اور صبر آزماء ہوتا ہے۔ شیخ گنگوہیؒ کے ارشاد کے مطابق حضور سرور کون و مکاں ﷺ کا کمال تھا کہ وہ اس رفتت؎ اُوْ أَذْنِي سے واپس لوٹ آئے۔ فرماتے ہیں کہ اگر مجھے وہاں جانا نصیب ہوتا تو واپس آنے کا بھی نام نہ لیتا۔ مطلب یہ ہے کہ ایک تو مجھ میں اتنی روحانی توانائی نہ ہوتی کہ میں اپنی جسمانی اکائی کو برقرار رکھ سکتا۔ دوسرے اپنی ذات میں اس قدر مگن ہو جاتا اور خود غرضی مجھ پر اس قدر غالب آ جاتی کہ میں عالم انسانیت کو بھول کر صرف اپنا ہی ہو کر رہ جاتا لیکن حضور ﷺ کی عظمت یہ ہے کہ وہ اتنی بلند یوں پر پہنچنے کے بعد لوٹ آئے۔ شعور بندگی اور احساس بندگی ہر قدم پر دامن گیر رہا، چنانچہ آپ ﷺ عظمتوں کی خلعت فاخرہ عطا ہونے کے بعد بھی اپنی ذات میں گم نہیں ہوئے بلکہ انہیں ہر لمحہ ہم گنہگاروں کی ہدایت اور اصلاح کا خیال رہا۔ آپ ﷺ اتنی روحانی قوتوں کے مالک تھے کہ انوار و تجلیات کی مسلسل بارش میں اپنی ذات کی اکائی کو سلامت رکھنے میں کامیاب و کامران رہے اور واپس زمین کی طرف بھی لوٹ آئے کہ اس کرہ ارضی پر ہنسنے والے انسانوں کو اصنام پرستی کے تاریک غاروں سے نکال کر توحید پرستی کے حلقة انوار میں داخل کرنا تھا۔ یہ وہی زمین تھی جہاں پھرلوں کی بارش میں بھی آپ ﷺ نے پرچم توحید اٹھائے رکھا۔ جہاں قدم قدم پر آپ کے خون کے پیاسے آپ کے خلاف سازشوں میں مصروف تھے۔ شان رسالت یہی تھی کہ اللہ کی مدد پر بھروسہ کرتے ہوئے اور اس کی

تائید و نصرت پر کامل یقین رکھتے ہوئے دلوں کے قفل توڑے جائیں اور ان کے سینوں کو توحید کے نور سے منور کیا جائے۔

پیکرِ جود و کرم کا احسان

اگر تاجدار کائنات ﷺ العزت کی بارگاہ میں یہ عرض گزارتے کہ باری تعالیٰ میں نے منزل مقصود کو پالیا۔ اس سے آگے کی منزل کا کوئی تصور بھی نہیں کر سکتا۔ اب دنیا میں جا کر مجھے کیا لینا، بس تیرے انہی جلووں میں گم ہو جانا چاہتا ہوں، مولا! واپسی کا کوئی ارادہ نہیں، تو کیا وہ مہربان خدا جس نے اپنے بندے اور رسول ﷺ کو عظمتوں اور رفعتوں سے ہمکنار کیا ہے، اپنے قرب کے اعزاز لازوال سے نوازاتھا، اپنے محبوب ﷺ کی بات کو رد کر سکتا تھا؟ ہرگز ہرگز نہیں، لیکن آقا حضور ﷺ نے ہم غلاموں کو دشت بے اماں میں بھٹکنے کے لئے تہا نہیں چھوڑا اور واپس ہمارے درمیان تشریف لے آئے۔ جہاں ہم نے نفرت کی دیواریں کھینچ رکھی تھیں۔ کفر و شرک کے حصار میں مقید اولاد آدم خدا پرستی کی ہر ادا کو بھول چکی تھی، جہاں زندگی شرمندگی کا روپ اختیار کر کے ضمیر مردہ کا کفن اوڑھ چکی تھی۔

اقلیم تصوف میں روحانیت اور طریقت میں معراج عروج پر ختم ہو جاتی ہے کیونکہ اس میں مقصود اپنی ذات کا کمال ہوتا ہے مگر یہاں توانمت کو باکمال کرنا مقصود تھا لہذا باری تعالیٰ کے پیار بھرے سوال کا جواب انتہائی عاجزی سے عرض کیا کہ باری تعالیٰ واپس جانا چاہتا ہوں۔ اس طرح معراج مصطفوی کا سفر عروج کی بجائے نزول پر ختم ہوا کیونکہ اگر نزول نہ ہوتا تو امت بے وسیلہ ہو جاتی اور اپنے نبی ﷺ کا فیض نہ پا

سکتی لیکن آقا نے نامہ ﷺ کو ہماری بہتری اور بھلائی مقصود تھی۔ یہ حضور ﷺ کا امت اجابت (امت مسلمہ) پر ہی نہیں پوری امت (بشمل امت دعوت) پر احسان عظیم ہے کہ انہوں نے عالم انسانیت کو ایک ایسی محرومی سے بچالیا جس کی تلافی حشر تک ممکن نہ ہوئی۔

وَالنَّجْمٌ إِذَا هَوَىٰ كَاتِسِرًا مَعْنَى.....پورے سفر معراج کی قسم

سطور بالا میں ہم نے آیت مقدسہ کے دو معانی تفصیلًا بیان کئے ہیں۔ اس آیت مقدسہ کا تیرا مفہوم یہ ہے کہ رب کائنات نے پورے سفر معراج کی قسم کھائی ہے۔ عربی زبان و لغت کے قواعد کے مطابق کسی چیز کے اوپر جا کر نیچے آنے کے پورے عمل کو بھی ہوئی کہتے ہیں۔ اس معنی کی رو سے اللہ رب العزت اپنے محبوب ﷺ کے پورے سفر معراج کی قسم کھارہا ہے۔ اب اس آیت مقدسہ کا مفہوم یوں ہو گا کہ قسم ہے ستارے کی طرح چمکتے ہوئے وجود مبارک کی جوشب معراج اوپر گیا اور اپنی منزل مقصود پا کر پھر واپس آ گیا یعنی آپ ﷺ نے آسانوں کی سیر اور عظمتوں سے ہمکنار ہونے کے بعد دوبارہ عالم انسانیت میں نزول فرمایا۔

قرآنی قسموں کی حکمتیں

قرآن مجید میں اللہ تبارک و تعالیٰ نے کئی مقامات پر قسم کھائی ہے۔ قسم کسی خاص واقعہ کی اہمیت کو اجاگر کرنے اور ذہن انسانی میں اس کا نقش بٹھانے کے لئے اٹھائی جاتی ہے۔ اللہ رب العزت کے اپنے پیارے رسول کی قسم کھانے میں کئی حکمتیں، احوال اور رمزیں ہیں، کئی اسرار اور موز ہیں جن پر سے پرده اٹھانا مقصود ہے۔ یہاں ہم

بیشمار حکمتوں میں سے ایک پہلوئے محبت کو لے رہے ہیں، وہ یہ کہ اس آسمانی سفر پر تاجدار کائنات ﷺ خود نہیں گئے بلکہ اللہ رب العزت کی طرف سے جریل امین بلاوا لے کر آئے تھے کہ اے محبوب! ﷺ آج میں چاہتا ہوں کہ مقام قاب قوسین میں اپنے حسن مطلق کی جلوہ گاہ میں بٹھا کر تجھے دیکھوں اور تو میرے محبوب! جی بھر کر میرے حسن مطلق کے نظارے کرے۔ محبوب میں یہ بھی چاہتا ہوں کہ آج قاب قوسین پر میرے سوا تجھے تکنے والا کوئی نہ ہو اور تیری نگاہوں کے سوا میرے حسن مطلق کے جلوے کرنے والا کوئی دوسرا نہ ہو، تو تو ہو اور میں میں ہوں اور تیرا کوئی نہ ہو۔ چونکہ خدائے لمیزیل کی طرف سے حضور ﷺ کو مقام قاب قوسین پر لے جایا جا رہا تھا اس لئے فرمایا:

وَالسُّجُمٌ إِذَا هَوَىٰ۔

دستور محبت بھی ہے اور ضابطہ وفا بھی کہ جو لوگ عشق و محبت کی لذتوں، حلاقوں اور سرشاریوں سے آشنا ہوتے ہیں، وہ اس حقیقت کو بخوبی سمجھتے ہیں کہ اگر کسی سے محبت ہو اور محبوب ملنے کے لئے آ رہا ہو تو اس کا ملنے کے لئے آنا بھی اتنی بھلی، پسندیدہ اور دل کو موه لینے والی ادا ہوتی ہے کہ محبت دیکھ کر لطف اندوز ہوتا رہتا ہے اور اس کے جسم کا بال بال ٹھنڈک محسوس کرتا ہے اور زبان حال سے یہ کہہ رہا ہوتا ہے کہ قربان جاؤں کہ کتنی پیاری ادا کے ساتھ تو میری طرف آ رہا ہے اور حرف تحسین بے ساختہ اس کے لبوں پر مچل اٹھتے ہیں۔ محبت اپنے محبوب کی ہر ادا پر مچل اٹھتا ہے، شمار ہو ہو جاتا ہے، اس کا انگ انگ ان لمحات مسرت میں سراپا دید بن جاتا ہے اور جب محبوب واپس ہونے لگتا ہے تو اشتیاق سے اسے دیکھتا ہے۔ دیکھو میرا محبوب جب آیا تو اس کی چال میں کتنا وقار رہا، اب جا رہا ہے تو اس کی چال میں کتنی تمکنت ہے۔ یہ تو

ہمارے پیاسہ ہائے محبت ہیں۔ بلا تمثیل و تشبیہ اللہ رب العزت بھی اپنے محبوب ﷺ کی آمد اور واپسی کی قسمیں کھارہا ہے۔ قسم ہے تیری اے چکتے ہوئے ستارے! إِذَا هَوَىٰ، جب تو میرے بلاوے پر میرے حسن مطلق کی جلوہ گاہ میں آیا۔ تیرا آنا کتنا بھلا لگ رہا تھا اور اے میرے دمکتے ستارے! تیری قسم جب تو قاب قوسین پر ان عظمتوں اور رفعتوں سے ہمکنار ہو کر میری ذات و صفات کے انوار و تجلیات کو اپنے دامن میں سمو کرو واپس جا رہا ہے۔ تیرے واپس جانے کی شان، ڈھنگ، انداز اتنا دلکش تھا کہ تیرے لوٹ کر جانے پر بھی پیار آ رہا تھا۔ تیرا آنا اور جانا دونوں لا جواب تھے۔

قسم اس سرز میں کی جس نے تیرے قدموں کو بوسہ دیا

جب انسان قسم اٹھاتا ہے تو اس کی یہ قسم عشق کی حلاقوں اور شیرینیوں پر دلالت کرتی ہے اور جب اللہ رب العزت قسم اٹھاتا ہے اور وہ بھی اپنے محبوب بندے اور رسول کی تو اس کی اہمیت کا اندازہ لگانا بھی بندوں کے لئے ممکن نہیں ہوتا۔ اگر راز محبت درمیان میں نہ ہو تو خدا کو کیا پڑی ہے کہ وہ اپنے بندے کی جو اس کی تخلیق ہے کے آنے جانے کی قسم کھائے۔ یہ وہی محبت اور شفقت کے راز ہائے سربستہ ہیں جن کا قرآن میں ذکر مذکور ہے کہ اے محبوب! مجھے قسم ہے اور شہر دنواز کی جس کی گلیوں میں تو چلتا پھرتا ہے۔

لَا أُفْسِمُ بِهَذَا الْبَلْدَ ۝ وَأَنْتَ حَلُّ
میں اس شہر (مکہ) کی قسم کھاتا ہوں ۝
بِهَذَا الْبَلْدَ ۝
کہ آپ اس شہر میں رہتے ہیں ۝
(البلد، ۹۰: ۲)

فرمایا جا رہا ہے کہ محبوب میں شہر مکہ کی قسم اس لئے کھاتا ہوں کہ یہ تیرا شہر ہے

ورنہ مجھے کیا پڑی کہ میں کسی شہر کی قسم کھاتا پھروں۔ میں تو ساری زمین کا مالک و مختار ہوں۔ میں تو زمینوں، آسمانوں، سورج، چاند، ستاروں سب کا خالق ہوں، میں کرہ ارضی کے کسی خاص نکٹرے کی قسم کیوں کھاؤں۔ میں کسی چاند یا ستارے کی قسم کیوں کھاؤں، یہ تو سب میری مخلوقات ہیں۔ کائنات کا ذرہ ذرہ میری حمد بیان کرتا ہے، میری ذات کے گرد مصروف طواف رہتا ہے۔ اگر سرز مین مکہ میں کعبہ ہے تو کیا ہوا، یہ تمہارے لئے باعث برکت ہو سکتا ہے، میرے لئے تو یہ مخصوص مخلوقات میں سے ایک ہے۔ اگر شہر مکہ میں صفا اور مروہ ہے تو بھی کیا ہوا! حضرت حاجہ علیہما السلام کے نقوش پاہی کو چونے سے ان کو یہ عظمت ملی۔ یہ تمہارے لئے مقدس پہاڑ یاں ہو سکتی ہیں لیکن میرے لئے ان کی حیثیت ریت کے ٹیلوں سے زیادہ نہیں۔ اگر شہر مکہ میں چاہ زم زم ہے تو یہ بھی میرے لئے ایک کنوں ہی ہے جو تمہارے لئے باعث فضیلت ہو سکتا ہے۔ میری ذات تو ان چیزوں سے ماوراء ہے۔ حطیم اور غلاف کعبہ تمہارے لئے خیرو برکت کا موجب ہیں لیکن میری ذات تو کسی چیز کی محتاج نہیں۔ مگر میں پھر بھی اس شہر کی قسم اٹھاتا ہوں، اس کی وجہ کعبہ ہے نہ مطاف وزمزم، یہاں ہزاروں انبیاء کے مزارات ہیں لیکن یہ بھی میری قسم کا سبب نہیں بن سکتے۔ آ محبوب! تجھے بتاؤں کہ میں شہر مکہ کی قسم کیوں کھاتا ہوں۔ محبوب! اس لئے کہ یہ تیرا شہر ہے۔ اس سرز مین نے تیرے قدموں کو بوسہ دینے کا اعزاز حاصل کیا ہے۔ یہ ریگ روائی تیرے تلوؤں کا دھونوں پینے کی سعادت سے سرفراز ہوئی ہے۔ اس شہر کی قسم اس لئے کھاتا ہوں کہ محبوب تو ان گلیوں میں چلتا پھرتا نظر آتا ہے۔ مجھے یہ گلیاں پیاری لگتی ہیں کہ یہ تیری پذیرائی کے لئے چشم برداہ رہتی ہیں۔ محبوب! تو چلتا ہے تو یہ تیری راہ میں عقیدت کا آنچل بچھاد دیتی ہیں۔ اس

شہر میں محبوب تیرا گھر ہے۔ یہ تیرے پیدا ہونے کی جگہ ہے۔ اسی شہر مکہ میں صحیح میلاد ثویبہ نے تیری آمد کا مژدہ سنا کر رہائی پائی تھی کہ آج ساری انسانیت کا نجات دہنندہ پیدا ہوا ہے۔ ان ہواؤں نے طشت قمنا میں تیری سانسوں کے گلاب سجائے ہیں۔ ان فضاوں نے تیرے قدموں کی خاک کو اپنی آنکھوں کا سرمہ بنایا ہے۔ اسی شہر کے درو دیوار نے تیرے جلوؤں کی تابانی کو اپنا جھومر بنایا ہے۔ اس شہر میں تیرا بچپن گزر، لڑکپن، جوانی اور بڑھا پا گزرا۔ محبوب! ان فضاوں میں تیری سانسوں کی خوشبو رچی بسی ہے۔ تیرے لب شیریں کی صدائیں گونج رہی ہیں۔ یہ فضائیں محبوب! تیرے پسینے کی خوشبوؤں سے مہک رہی ہیں۔ ان ہواؤں نے تیرے دامن کو آنکھوں سے لگایا ہے۔ اے شہر مکہ! تو مجھے محبوب ہے اس لئے کہ تو میرے محبوب کا شہر دنوواز ہے۔

وَالنَّجْمٌ إِذَا هَوَىٰ كَأْوَحَةً مَعْنَى: سُفْرُ مَعْرَاجٍ كَسُرُّتِ رَفَقَارِي

ہوئی تیزی اور سرعت کے معنوں میں بھی استعمال ہوتا ہے، سفرِ معراج انتہائی تیز رفتار سفر تھا۔ براق برق کی جمع ہے۔ سورج کی روشنی تقریباً 9 منٹ میں زمین پر پہنچتی ہے، روشنی ایک لاکھ چھیسا سی ہزار میل فی سینٹ کی رفتار سے سفر کرتی ہے، یہ سفر براق اور ررف پر طے ہوئے۔ ہزاروں لاکھوں روشنیوں کو اگر جمع کر لیا جائے تو براق اور ررف کی رفتار اس سے بھی تیز ہو گی یعنی سفرِ معراج وہ سفر تھا جو پلک جھکنے میں نہایت تیزی اور نہایت سُبک رفتاری سے طے ہو گیا۔ اگر ہوئی سے مراد سُرعت اور تیزی لیا جائے تو آیت مقدسہ کا ترجمہ کچھ یوں ہوتا ہے کہ ”فَتَمَّ ہے إِسْ سَتَارَ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ“ کی جو زمین سے اور مکاں کی ساری وسعتیں اور منزلیں طے کر کے اتنی تیزی اور تیز رفتاری سے زمین کی طرف والپس پلاٹا کہ وہ سفر جو کروڑوں سالوں میں بھی طنبیں ہوتا آئے واحد میں اس طرح مکمل ہوا کہ جب وہ (حضور تاجدارِ کائنات صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) والپس آیا تو اُس کے دروازے کی کنڈی اُسی طرح ہل رہی تھی اور غسل ووضو کا پانی اُسی طرح بہرہ رہا تھا۔ ”وَالنَّجْمٌ“ قسم ہے حکمتی ہوئے ستارے مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کی ”إِذَا هَوَىٰ“ تیری تیز رفتاری کی کہ تو حلیمِ کعبہ سے اٹھا، پہلے تو نے غسل کیا، وضو کیا، تیرا سینہ مبارک شق ہوا پھر میرے محبوبِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تو براق پر سوار ہوا، فرشتے تیرے ہمراکاب تھے پھر تیری سواری بیت المقدس پہنچی، تو نے مویٰ علیہ السلام کو اپنی قبر انور میں نماز پڑھتے ہوئے بھی دیکھا۔ پھر بابِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کے مقام پر جبریل علیہ السلام نے الگی سے براق کو باندھنے کی جگہ کی نشاندہی کی، محبوبِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ پھر تو براق سے نیچے اترا، آدم علیہ السلام سے عیسیٰ علیہ السلام تک تمام انبیاء صفات باندھے تیرے منتظر تھے، تو آیا تو نماز میں انبیاء کی امامت کی کہ تو

امام الانبیاء ہے، سردار مسلمین ہے۔

بیت المقدس کی زیارت کرنے اور انبیاء کی امامت کرنے کے بعد تیرا آسمانوں کا سفر شروع ہوا، تیرے آنے پر محبوب ﷺ پہلے آسمان کا دروازہ کھولا گیا۔ انبیاء اور ملائکہ نے نہ صرف خوش آمدید کہا بلکہ تیرے دیدار سے بھی مشرف ہوئے۔ محبوب ﷺ پھر تیرا نزول دوسرا آسمان پر ہوا، وہاں بھی انبیاء اور ملائکہ دیدہ و دل فرش را کئے ہوئے تھے، تیرے اور چوتھے حتیٰ کہ تو ساتویں آسمان پر پہنچا پھر تو محبوب ﷺ عرشِ معلیٰ کی سیر کرتا رہا، آسمانوں نے تیری قدم بوسی کا اعزاز حاصل کیا، ملائکہ تیری را ہوں میں آنکھیں بچھا رہے تھے، تمام قدسیوں نے میری بارگاہ میں التجاکر کے تیرا بے جواب دیدار کیا، جب تک سدرۃ النعمتیٰ پر رک گیا کہ ایک قدم بھی بڑھتا تو جل جاتا، اب محبوب ﷺ تجھے اکیلے ہی آنا تھا جہاں فرشتوں کے بھی پر جلتے ہیں، محبوب ﷺ تو وہاں بھی تجلیات میں نہا گیا، پھر رفرف کو تجھے اپنا شہسوار بنانے کی سعادت نصیب ہوئی، پھر آگے بہت آگے سدرۃ النعمتیٰ سے بھی آگے تو لامکاں کی حدود میں داخل ہو گیا۔

قف یا محمد ان ربک یصلی جبیب ﷺ تھوڑی دیر کیلئے ٹھہر جا تیرا
(الیواقیت والجواہر، ۲: ۳۵)

محبوب ﷺ میں تیرے استقبال میں درود پڑھتا رہا، پھر تو آگے بڑھا، میں استقبال میں اپنے شایان شان آگے بڑھا، پھر میں نے تجھے اپنے دامنِ قرب میں لے لیا، محبوب ﷺ پھر میں نے تجھے اپنی لذتِ وصال سے ہمکنار کیا، پھر تجھ پر وحی اتاری، محبوب ﷺ تو آسمانوں پر آیا تو میں نے تجھ سے دریافت کیا کہ محبوب ﷺ ہمارے لئے کیا تجھ لائے ہو؟ تو نے کہا کہ باری تعالیٰ اپنی بندگی اور امت کے گناہوں

کا تحفہ لا یا ہوں، محبوب ﷺ تیرے اس جواب پر میں نے تجھ پر سلامتی بھیجی، میں نے تجھے پچاس نمازوں کا تحفہ دیا، پھر راز و نیاز کی باتوں کے بعد تو واپس لوٹا، جھٹے آسمان پر موئی علیہ السلام سے ملا، موئی نے کہا یا رسول اللہ ﷺ واپس جائیے، آپ کی امت اتنی نمازیں ادا نہ کرے گی، محبوب ﷺ تو لوٹ کر میرے پاس آیا، میں چاہتا تو تو پینتالیس نمازیں بیک وقت معاف کر کے پانچ نمازوں کا تحفہ دے کر تجھے بھیج دیتا اور چاہتا تو شروع ہی میں تجھے دیتا ہی پانچ نمازوں کا تحفہ لیکن بار بار تجھے بھیجا رہا، موئی سے مل کر تو واپس آتا رہا، محبوب ﷺ حکمت یہ تھی کہ نمازیں بخشو انے کے لئے تو بار بار آتا رہے اور محبوب ﷺ میں تجھے تکتا رہوں۔ اس طرح بار بار تیرا آنا جانا رہا، پھر تو آسمانوں کی سیر، جنت اور دوزخ کا نظارہ کرتا ہوا سدرۃ المنتہی کو پیچھے چھوڑتا ہوا آسمان کی بلندیوں سے نیچے کرہ ارض پر آیا، پھر بیت المقدس کی سمت سے تو مکہ مکرمہ پہنچا تو محبوب ﷺ راستے میں تو نے اونٹوں کے قافلے دیکھے اور جب تجھے پیاس محسوس ہوئی تو تو نے پیالے سے پانی پیا۔

میرے محبوب ﷺ نے اتنا طویل سفر طے کیا، اتنا طویل سیر کی، اتنا طویل گفتگو کی لیکن قسم ہے تیرے سفر کی تیزی کہ جب تو واپس آیا تو تیرے وضو کا پانی بھی بہہ رہا تھا، تیرے دروازے کی کنڈی بھی ہل رہی تھی اور تیرا بستر بھی گرم تھا۔ عظمتوں اور رفتتوں کے اس سفر میں حضور ﷺ کو ان گنت عجائبات بھی دکھائے گئے، اللہ کے فضل و کرم کی گھٹائیں آپ ﷺ کے ساتھ ہر کاب رہیں، کارخانہ قدرت میں کارکنان قضا و قدر نے وقت کی طنایں کھینچ لیں، حضور ﷺ کی سرعت رفتار کا یہ عالم تھا کہ ایک ہی جست میں تمام مسافتیں طے ہو گئیں، فاصلے سمٹ گئے اور وقت اُسی نقطے پر ٹھہر گیا جہاں صاحب مراجِ اسچھوڑ کر گئے تھے، ایک ہی لمحہ خدا جانے کتنے کروڑ سالوں پر

محیط ہو گیا، کائنات پر ایک پل بھی نہ گزار کہ سیاح لامکاں ﷺ سب زمانی و مکانی مسافتیں طے کر کے واپس بھی لوٹ آئے، یہ بے نظیر و بے عدیل سفر باوجود اپنی پیشائیوں اور بے کرانیوں کے رات کے ایک پل میں اس طرح تمام ہو گیا کہ جانے اور واپس آنے میں ایک لمحہ کی بھی تاخیر نہ ہوئی۔

اقبالؒ نے کیا خوب کہا ہے۔

عشق کی ایک جست نے طے کر دیا قصہ تمام
اس زمین و آسمان کو بکراں سمجھا تھا میں
خالق کائنات نے بعض ہستی کو روک دیا اور کارخانہ، عالم کی حرکت پذیری کو
موقوف رکھا اس وقت تک جب تک اپنے حبیب ﷺ سے ملاقات کا یہ سفر تمام نہ ہوا۔

میجزہ معراج میں رفتارِ نبوی کا بیان

وقت کی رفتار روک دی گئی، کارخانہ عالم کی ہرشے ساکت کر دی گئی کہ آج
میرا محبوب ﷺ آسمانوں کی سیر کو آرہا ہے۔ سفر معراج تیز رفتاری میں اپنی مثال آپ
ہے کہ ایک قلیل عرصے میں اپنے اختتام سے بھی ہمکنار ہو گیا۔ سدرۃ المنتہی کو عالم ملکوت
کی آخری سرحد کہا جاتا ہے، ملائکہ کے لئے اس کو عبور کرنا ممکن نہیں۔ سدرۃ المنتہی تک
حضور ﷺ نے براق پر سفر طے کیا، یہ تیز رفتاری براق کا کمال تھا۔ حضور ﷺ کے سفر
معراج کے ذاتی کمالات کا اظہار تو سدرۃ المنتہی کی حد کو عبور کر جانے کے بعد ہوا جب
براق کی برق پائی اور جوانی رفتار جواب دے گئی۔ سدرۃ المنتہی سے ماوراء حضور ﷺ
کے سفر کی عظمت رفتار سے عالم امر کی مخلوق یعنی براق کی تیز رفتاری کو دور کی نسبت بھی
نہیں۔ براق کی رفتار حضور ﷺ کی رفتار کی گرد کو بھی نہیں پہنچ سکتی۔ اسی طرح براق کے
 مقابلے میں انبیاء کرام کے روحاںی تصرفات و کمالات کہیں بڑھ کر ہیں اور سرتاج انبیاء

علیہ السلام کے کمالات جملہ انبیاء کرام سے بدر جہا زیادہ ہیں۔ بیت المقدس کے سفر میں اثنائے را حضور ﷺ کا گذر حضرت موسیٰ کی قبر مبارک کے پاس سے ہوا۔ ارشاد گرامی ہے۔

وهو قائم يصلی فی قبره۔ اور وہ (موسیٰ) اپنی قبر میں نماز ادا کر

الصحیح لمسلم، ۴۴۸، کتاب الفھائل، رقم: ۱۶۵ رہے تھے۔

۲۔ سنن النسائی، ۳، ۲۱۶، رقم: ۱۶۳۳۔

۳۔ مسن احمد بن خبل، ۵: ۵۹

۴۔ شرح النہ، ۳۵۱: ۱۳، رقم: ۳۲۶۰

۵۔ صحیح ابن حبان، ۱: ۲۳۲، رقم: ۵۰

۶۔ مصنف ابن ابی شہبۃ، ۱: ۳۰۸، رقم: ۱۸۳۲۷

عربی لغت کے مطابق يصلی کا لفظ درود وسلام کے معنوں میں بھی استعمال ہوتا ہے۔

عظمتِ رفارِ مصطفوی ﷺ

اگر یہاں يصلی کے یہ معانی لئے جائیں تو ثابت ہوتا ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام حضور ﷺ کی گذرگاہ میں سراپا انتظار بنے تھے، جو ہی حضور ﷺ تشریف لائے انہوں نے نبی آخر الزمان ﷺ پر درود وسلام سے آپ ﷺ کا استقبال کیا، جب تا جدارِ کائنات ﷺ مسجد الحرام سے مجرماً قصی پہنچ تو اس وقت حضرت موسیٰ علیہ السلام سمیت تمام انبیاء حضور ﷺ کی پیشوائی کے لئے موجود تھے، جریئل علیہ السلام نے اذان دی، حضور رحمتِ عالم ﷺ امامت کے لئے مصلے پر کھڑے ہوئے، آدم علیہ السلام سے عیسیٰ علیہ السلام تک تمام انبیاء نے صفين درست کیں اور سیاح لامکاں

حضرت محمد ﷺ کی اقتدا میں نماز ادا کرنے کی سعادت حاصل کی۔ ہم بیان کر رہے ہیں کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے سردارِ کائنات جناب رسالت مامّہ ﷺ کا استقبال کرتے ہوئے حضور ﷺ کی بارگاہ بیکس پناہ میں درودوں کے گھرے اور سلاموں کی ڈالیاں پیش کرنے کا اعزاز حاصل کیا۔ عالم بالا میں آیاتِ الہیہ کا مشاہدہ کرنے کے بعد بنی اسرائیل کا اور وہ مسعود حجھتے آسمان پر ہوا تو بخاری کی حدیث کے اور احادیث کی دیگر معتبر کتب کے مطابق حضرت موسیٰ علیہ السلام حضور ﷺ کی پیشوائی کے لئے بنس نفس موجود تھے۔ ذہنوں میں یہ سوال پیدا ہو سکتا ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کا مختلف مقامات پر حضور ﷺ سے پہلے تشریف لے آنا اس بات کی غمازی کرتا ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی رفتار اور روحانی تصرفات آقاۓ دو جہاں ﷺ کی رفتار اور روحانی تصرفات سے زیادہ تھے، مثلاً سفرِ معراج کے پہلے مرحلے میں حضور ﷺ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو اپنی قبر میں نماز ادا کرتے ہوئے دیکھا لیکن جب حضور ﷺ بیت المقدس تشریف لے گئے تو باقی تمام انبیاء کے ساتھ حضور ﷺ کا استقبال کرنے اور ان کی اقتدا میں نماز ادا کرنے والوں میں حضرت موسیٰ علیہ السلام بھی شامل تھے لیکن حقیقت میں ایسا نہیں ہے۔ حضور ﷺ کا سفرِ معراج براق کے ذریعہ طے پار ہاتھا۔ ایک نبی کی طاقت کا براق کی طاقت سے زیادہ ہونا اک مسلمہ امر ہے لیکن چونکہ افضلیت کے اعتبار سے آقاۓ دو جہاں ﷺ تمام نبیوں اور رسولوں سے افضل ہیں اس لئے عظمتِ رفتارِ مصطفویٰ تک پہنچنا کسی دوسرے نبی یا رسول کے لئے ممکن نہیں۔ یہاں اس امر کی طرفِ اشارہ کرنا ضروری ہے کہ جب سدرۃ المنتہی پر جبریل علیہ السلام نے بھی آگے بڑھنے سے معدود ری کا اظہار کر دیا اور براق کی تیز رفتاری بھی ختم ہو گئی اور اُس کے بعد براق کے لئے ایک قدم اٹھانا بھی ممکن نہ رہا تو لامکاں کی بے کراں و سعتوں میں آگے کا سفر تا جدارِ کائنات ﷺ کے اپنے روحانی کمالات کا مر ہون منت تھا جن کا

اندازہ اور تصور بھی ذہنِ انسانی کے لئے ممکن نہیں۔

سفرِ معراج کی جزئیات کا احاطہ ممکن نہیں

کائنات میں عجائبات کی ایک دنیا آباد ہے اس طرح سفرِ معراج میں بھی حضور رحمتِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے آن گنت عجائبات کا مشاہدہ کیا۔ حقیقت یہ ہے کہ سفرِ معراج کی جملہ تفصیلات اور ان مشاہدات کی جزئیات کا احاطہ ممکن ہی نہیں۔ شبِ معراج کی تفصیلات تک رسائی حدیث کی ہزاروں کتابوں کے عمیق مطالعے کے بغیر نہیں ہو سکتی اور پھر ان تفصیلات اور جزئیات کو جیطے ادراک میں لانا عقلِ انسانی کے بس کی بات نہیں۔ ہم سمجھتے ہیں کہ حدیث کی چند کتابوں کا سرسری سا مطالعہ کر کے ہم نے جملہ تفصیلات سے آگاہی حاصل کر لی ہے چنانچہ اکثر لوگ اپنے محمد و دمطالعہ کی بناء پر کہہ دیتے ہیں کہ سدرۃ المنتہیٰ تک حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سفرِ معراج کا ذکر ملتا ہے، اس سے آگے گو کچھ ہے وہ تخلیل کی بلند پروازی کا کرشمہ ہے یا صرف شاعرانہ باتیں ہیں جن کا حقیقت سے کوئی واسطہ نہیں حالانکہ امر یہ ہے کہ کسی شخص کے لئے ان ہزاروں کتابوں میں بکھری ہوئی تفصیلات کا مکمل شعور ممکن ہی نہیں۔ سدرۃ المنتہیٰ سے آگے کے سفرِ کوششی سمجھ لینا کو فہمی نہیں تو اور کیا ہے۔

اس ضمن میں امام زرقانی رقطراز ہیں:

جاوز السبع الطبق و هي آپ ساتویں آسمان سے آگے نکل السموت۔

سفرِ معراج جو کائنات کا سب سے عظیم سفر ہے اور دیگر مججزات کی طرح اللہ رب العزت کی قدرت کا مظہر ہے سات طبقات، آسمانوں اور ان سے وراء الوراء سدرۃ المنتہیٰ اور قاب قوسین اور پھر کرہ ارضی کی طرف واپسی پر مشتمل ہے۔ اس کی

توجهیہ و توضیح عقل انسانی کے بس کی بات ہی نہیں۔ اِذَا هَوَىٰ میں عظیم رفتار کی قسم زمانی اور مکانی فاصلوں کے ایک پل میں طے ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ فاصلے سمت رہے ہیں اور کروڑوں آربوں سالوں کی مسافت لمحوں میں مکمل ہو رہی ہے۔ یہاں عقل ناقص اپنے عجھ کا اظہار کرنے کے سوا کیا کر سکتی ہے۔ سفرِ معراج اتنی بڑی کائناتی سچائی ہے کہ آج سائنس اور ٹیکنالوجی کا سارا ارتقاء، اس سفر کے خوشی چینی کے سوا کچھ نہیں، جوں جوں انسان اپنے علم اور تجربات کی روشنی میں سفرِ معراج کے مختلف مرحلے کی پر تیں کھولتا جائے گا اُن گفتگوں کا نتیجہ سچائیوں کا انکشاف ہوتا جائیگا اور جدید علوم کا دامن حیرت انگیز معلومات سے بھرتا جائیگا۔ سفرِ معراج کی جزئیات سے آگاہی علومِ جدیدہ کے ارتقاء کی ضامن ہے۔ مجزہِ معراج تو حضور ﷺ کی حیاتِ مقتدرہ کا ایک پہلو ہے۔ اگر حضور ﷺ کی ذاتِ اقدس سے اکتسابِ شعور کر کے انسانی ارتقائی بلندیوں پر گامزن رہا تو خدا جانے آئیوالے زمانوں میں یہ ارتقاء کی کن بلندیوں پر فائز ہو گا۔ یہ تمام بلندیاں بھی صاحبِ معراج کی گرد پا ہوں گی اس لئے جب یہ کہا جاتا ہے کہ ہر صدی حضور ﷺ کی صدی ہے، ہر زمانہ حضور ﷺ کا زمانہ ہے تو یہ کوئی جذباتی بات نہیں ہوتی بلکہ ان کی بنیاد حضور ﷺ کی نقوشِ کفر پاسے پھوٹنے والی ان عظیمِ روشنیوں کے ابلاغ پر اٹھائی جاتی ہے جو تہذیب انسانی کے ارتقاء کے ہر مرحلے پر اہتمام چراغاں کر رہی ہیں۔

وَالنَّجْمٌ إِذَا هَوَىٰ كَأَيْضَاحٍ مَعْنَى:-

”قَلْبٌ أَنُورٌ كَأَنوارٍ وَجَلِيلٌ إِلَهِيَّ كَامِرٌ كَزَبَنَا“

اگر النجم سے حضور ﷺ کا قلب منور مراد لیں تو اس امر کی مناسبت سے ہوئی کا ایک معنی اُنشرَحَ مِنَ الْأَنْوَارَ یعنی انوار و جلیلیات سے کھل جانا ہو گا اور

رآیتِ مقدّسہ کا مفہوم کچھ یوں ہو گا، ”قُمْ ہے ستارے کی طرح چکتے ہوئے محبوب ﷺ تیرے قلبِ منور کی“، اِذَا هَوَى جب آنوار و تجلیاتِ الٰہیہ سے اس کا انتشار ہوا یعنی وہ کھل گیا۔

وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَى كَأَجْحَظًا مَعْنِي:

”کائنات کی ہر چیز پر رحمتِ محمدی ﷺ کا محیط ہے“

حضور سرورِ کائنات ﷺ کو کل جہانوں کے لئے رحمت بنا کر بھیجا گیا، اس کا مفہوم یہ ہے کہ کائنات کی ہر چیز پر رحمتِ محمدی ﷺ کا محیط ہے۔ نجم کا ایک اور معنی بھی ہے گھاس ”النَّبَت“، وہ گھاس جو قلیل مقدار میں لگائی جائے لیکن اتنی پھیل جائے کہ ساری کی ساری کیاری کو اپنے دامن میں سمیٹ لے، حضور ﷺ کی رحمت نے بھی کائنات کی ہر شے کو اپنے دامن رحمت کے سائے میں لے رکھا ہے۔ سورہ الرحمن میں بھی نجم کا لفظ گھاس کے معنوں میں استعمال کیا گیا ہے۔

وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَان ۵ نباتات اور درخت (بھی سب اس کے) حکم کے تابع ہیں ۵ (الرَّحْمَن، ۲:۵۵)

یہاں بتایا جا رہا ہے کہ نباتات اور درخت رب کائنات کے حکم کے پابند ہیں بلکہ کائنات کا ذرہ ذرہ اسکے تابع ہے کیونکہ وہ ہر جاندار اور غیر جاندار کا رب ہے اور کوئی اس کی خدائی میں اس کا شریک نہیں وہ ازل بھی ہے اور ابد بھی نہ اس کی کوئی ابتداء ہے اور نہ انتہاء۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ گھاس سے کیا مراد ہے اور درخت کے کہتے ہیں۔ گھاس سے مراد وہ پودے ہیں جن کے تنہیں ہوتے، وہ براہ راست زمین سے اپنارزق لیتے ہیں اور درخت سے مراد وہ پودے ہیں جن کے تنہ ہوتے ہیں اور

وہ اور کی طرف بڑھتے ہیں، گھاس کی طرح زمین پر پھلتے نہیں اور پتے اور شاخیں ان تنوں کے ذریعے زمین سے توانائی حاصل کرنے نشوونما پاتے ہیں۔

آیتِ مقدسہ میں نجم کا لفظ استعارہ بیان کیا گیا ہے۔ ہادی گون و مکاں ﷺ کو نجم سے تشبیہ دی گئی ہے کہ جس طرح گھاس پوری کیاری کو اپنے آنچل میں چھپا لیتی ہے اور ہر طرف گھاس ہی گھاس نظر آتی ہے اور زمین اس گھاس کے سامنے میں چھپ جاتی ہے یعنی گھاس پھیل کر زمین کے اس ٹکڑے پر محیط ہو جاتی ہے، اے کالی کملی اوڑھ کر سونے والے محبوب ﷺ تیری رحمت اور تیرے نور کا دائرہ گھاس کی طرح ہر چیز کو اپنے دامن رحمت میں لے لیتا ہے کہ ہر سوتھی تو نظر آتا ہے ہر طرف تیری رحمت کے پرچم لہار ہے ہیں ہر طرف تیرے محاسن اور محمدؐ کی قندیلیں روشن ہیں۔ محبوب ﷺ تیرے رخ زیبائی کی قسم، میں جس عالم کا رب ہوں اُس اُس عالم کے لئے تو رحمت ہے۔ یہ ساری کائنات رنگ و بو، یہ خلاکی بے آنت و سعین، یہ سورج، چاند ستارے، دھنک کے بکھرتے ہوئے رنگ، پھولوں کی مہکاریں، پرندوں کی چہکاریں، کہکشاوں کی پھیلتی ہوئی دنیا کیں۔ محبوب ﷺ یہ سب کچھ تیری مملکت کرم کا حصہ ہے۔ یہ سب کچھ تیرے جیط رحمت میں ہے حتیٰ کہ سدرۃ المنتہی اور عرش بریں بھی تیرے نقوشِ کفار کی قدم بوسی سے مشرف ہوئے اس لئے کہ سدرۃ المنتہی اور عرش بریں بھی میری تخلیق ہے اور میری مخلوقات میں تو سب سے اول ہے۔ پیارے! تو میرا شاہ کارِ تخلیق ہے، نہ تیری کوئی نظری ہے اور نہ کوئی تیری مثال، میں خالق ہونے میں کیتا و تھا تو مخلوق ہونے میں کیتا و تھا، عبدیت تیرا جمال، بندگی تیرا حسن اور بجز تیرا وقار ہے۔ محبوب ﷺ تیرا نور رحمت کائنات کی ہرشے پر محیط ہے۔ شبِ معراج ہم نے تجھے آسمانوں کی سیر اس لئے کرائی کہ تو دیکھ لے کہ تیری اقلیم رحمت کی سرحدیں کہاں تک ہیں۔ محبوب ﷺ اس لئے تجھے رحمة للعالمین بنایا، تو تمام

جهانوں کے لئے رحمت ہے، تمام جہاں تیری رحمت کے محیط میں مانندِ حباب ہیں، ہر طرف تیرا ہی نور جلوہ فرمائے ہے، ہر طرف تیرے جمال کی رعنایاں بکھری ہوئی ہیں، ہر محبوب صلی اللہ علیہ وسالم ہر طرف تیری ہی روشنی ہے۔

اقبال[ؒ] نے اسی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تھا۔

گنبد آگینہ رنگ ترے محیط میں حباب

لفظ حوای کے مختلف معانی:

حوای کا پہلا معنی ”فنا ہونا“

عربی لغت کے مطابق حوای کا ایک معنی ہلاک ہونا، فنا ہونا بھی آتا ہے۔ اس معنی کے مطابق آیت مقدسہ کا مفہوم کچھ یوں ہو گا کہ قسم ہے اے محبوب ﷺ تیرے پاک وجود کی، تیری ذاتِ اقدس کی کہ وہ اللہ کی ذات میں فنا ہو کر بقاء دوام کے مقام پر فائز ہو گئی، اسی طرح محبوب ﷺ تیری صفات بھی اللہ رب العزت کی صفات میں فنا ہو کر بقا پا گئیں۔ اے محبوب ﷺ تو ہمارے قرب کے اس درجے تک پہنچا کہ تیری ذات کو بھی فنا، اُتام نصیب ہوا اور تیری صفات کو بھی۔

قرآن حکیم میں ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

<p>ثُمَّ دَنَى فَتَدَلَّى ۝ فَكَانَ قَابَ ہوئے اور آگے بڑھے پھر (یہاں تک بڑھے کہ) صرف دو کمانوں کے برابر</p>	<p>پَھَرُ(اسِّ مَحْبُوبِ حَقِيقَيْ سَ) آپِ قَرِيبٍ فَوَسِعْيُنِ أَوْ أَذْنَى ۝ (انجم ۵۳، ۹-۱۰)</p>
---	---

یا اس سے بھی کم فاصلہ رہ گیا ۵

ابل علم نے آیتِ مذکورہ کی متعدد تعبیرات بیان کی ہیں، ان میں سے ایک تعبیر یہ بھی ہے کہ دُنیٰ اور تَدَلَّی دو الگ الگ لفظ ہیں، یہ دونوں الفاظ اپنے مفہوم کے اعتبار سے قریب ہونے یا کسی چیز کے قرب پر دلالت کرتے ہیں۔ عربی گرامر کی رو سے کلمہ دُنیٰ فعل ہے، اس کا فاعل ضمیر مُسْتَر (ہُو) ہے، اسے خواہ اللہ کی طرف لوٹا

دیں یا حضور ﷺ کی طرف، اس کا معنی ہو گا جب حضور ﷺ کی صفات اللہ رب العزت کی صفات کے قریب ہوئیں اور اتنا قریب ہوئیں جتنا ممکن تھا یعنی قب اپنی انہائے کو پہنچ گیا اور حضور ﷺ کی صفات کو فنا عِتام نصیب ہو گیا۔ فَتَدَلَّى پھر حضور ﷺ کی ذات اللہ تعالیٰ کی ذات کے قریب ہوئی تو ذاتِ حضور ﷺ کو بھی فنا عِتام نصیب ہوا۔

دوسرा معنی:- ”مانندِ بُرْزَخٍ هُونَا“

والنجم سے اگر مراد حضور ﷺ کی ذاتِ اقدس اور حضور ﷺ کا سراپا ہی مراد ہو تو پھر ہوئی کا ایک معنی مانندِ بُرْزَخٍ بھی ہے۔ الشیء القائم بین الحلق والصدر، وہ چیز جو حلق اور سینے کے درمیان اٹکی ہوئی ہو، اس اعتبار سے آیت مقدّسہ (والنجم اذا هوى) کا مفہوم یہ ہو گا کہ قسم ہے حکمت ہوئے ستارے محمد ﷺ تیرے وجود اور تیرے سراپا کی، جب تو شبِ معراجِ اتنا اونچا ہو گیا کہ خلق نیچے رہ گئی اور صرف خالقِ تری ذات کے اوپر تھا۔ اے محبوب ﷺ تو نے خالق اور اُس کی تمام مخلوقات کے درمیان درجہ پایا یعنی

بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر

تیرا سراپا خالق سے نیچے اور مخلوق سے اوپر تھا۔ یہ حضور ﷺ کی شانِ بُرْزَخٍ ہے۔

اُدھر اللہ سے واصل اُدھر مخلوق میں شامل خواص اُس بُرْزَخٍ گُبری کو ہے حرفِ مشدّد کا جس حرف کے اوپر شدّ ہوا سے حرفِ مشدّ دکھتے ہیں۔ شد حرف کو واضح کرتی

ہے اس کی تین حیثیتیں ہوتی ہیں، ایک حیثیت اس کے اپنے سراپا کی یعنی جس سے وہ خود قائم ہے اور دوسری حیثیتیں اس کی اور ہوتی ہیں مثلاً ایک لفظ ہے ”معلم“، اس میں لام حرف مشدّ د ہے لام کی تین حیثیتیں ہیں۔

- ۱- پہلی اس کی حرف لام کے طور پر اپنی حیثیت
- ۲- دوسری یہ کہ لام پنے سے پہلے حرف یعنی ع کے ساتھ ملا ہوا ہے،
- ۳- تیسرا حیثیت اپنے سے اگلے حرف م سے ملا ہونا ہے

درمیان میں ل کا اپنا سراپا ہے ایک ہاتھ اس کا ع پر ہے اور ایک م پر، اگرل درمیان میں ہو تو اس کی وساطت سے پچھلا میم اگلے ع سے مل سکتا ہے لیکن اگرل کا واسطہ درمیان سے نکال دیں اور چاہیں کم کا ع سے اتصال ہو جائے تو یہ نمکن ہے۔ اگر میم سے ملتا چاہے تو اسے ل کا دمن پکڑنا پڑے گا، اسے کہتے ہیں حرف مشدّ د۔ خدا نے فرمایا محبوب ﷺ تیری ذات حرفِ مشدّ د کی طرح برزخی شان کی حامل ہے، میرے اور بندے کے درمیان ایک واسطہ تو ہے اب جو مجھ تک رسائی حاصل کرنا چاہے گا محبوب ﷺ اسے تیری دہنیز پر ہو کر آنا پڑے گا کیونکہ تیرے واسطے کے بغیر مجھے اپنی تو حیدر بھی قبول نہیں۔ اس تو حیدر کو سننِ اعتبار عطا کروں گا جس کا اظہار تیری ذات کے حوالے سے ہو گا۔ محبوب ﷺ اس لئے میں نے کہیں بھی تجھے اپنے سے جدا نہیں کیا۔ اذانوں میں میرے نام کے ساتھ محبوب ﷺ تیرا نام بھی گونجا ہے۔ اس وقت تک میں کسی کی عبادت ہی قبول نہیں کرتا جب تک وہ نماز میں تجھ پر درود وسلام نہ بھیجے، محبوب ﷺ میں اور میرے فرشتے تجھ پر درود بھیجتے رہتے ہیں اور ایمان والوں کو بھی حکم ہے کہ تجھ پر درود اور سلام بھیجا کریں۔ محبوب ﷺ تیری محبت ہی میرے مؤمنین کا معیارِ ایمان ہے۔ محبوب ﷺ اگر تجھے پیدا کرنا مقصود نہ ہوتا تو یہ کائنات کسی

بھی معرض وجود میں نہ آتی، یہ سب رعنائیاں تیرے ہی قدموں کا تصدق ہیں۔ یہ سب بہاریں تیری ذات اطہر کی خیرات ہیں۔

رسول کائنات ﷺ کی تین حیثیتیں

رسول کائنات حضور رحمت عالم ﷺ کی تین حیثیتیں ہیں۔

- (i) ایک حیثیت حضور ﷺ کے اپنے سراپے کی ہے۔
- (ii) دوسری حیثیت سے حضور ﷺ اللہ جل شانہ سے واصل ہیں۔
- (iii) تیری حیثیت سے حضور ﷺ مخلوق میں شامل ہیں۔

رسول کون و مکان ﷺ کا اپنا سراپا درمیان میں ہے۔ اُدھر اللہ سے واصل اور اُدھر مخلوق میں شامل، حضور ﷺ کا ارشادِ گرامی ہے کہ اللہ دیتا ہے، عطا کرتا ہے کہ وہ اپنی تمام مخلوقات کا رب ہے، میں تقسیم کرنے والا ہوں اللہ کی نعمتیں با منے والا ہوں یعنی خالق اور مخلوق کے درمیان حضور ﷺ کا واسطہ لازمی اور ضروری ہے۔ آقائے کائنات ﷺ کا ایک ہاتھ دہیز الوہیت پر ہے اور دوسرا مخلوق خدا کے برہنہ سروں پر، ایک ہاتھ سے اللہ رب العزت سے فیض لے رہے ہیں اور دوسرا ہاتھ سے وہی فیض مخلوق خدا میں تقسیم فرماتے ہیں۔ درمیان میں سراپائے محمد ﷺ ہے تو اس وساطت سے مخلوق اپنے خالق سے مل رہی ہے۔

تیسرا معنی:- ”پھوٹنا، جاری ہونا“

لفظ ہوئی پھوٹنے اور جاری ہونے کے معنوں میں بھی استعمال ہوتا ہے تو اس اعتبار سے آیتِ مقدّسہ کا مفہوم یہ ہو گا کہ قسم ہے قلبِ محمد ﷺ کی کہ جب اس سے آنوارِ الہی کے چشمے پھوٹنے لگے، اس نے آنوارِ الہی کو اپنے اندر اتنا جذب کر لیا۔ آنوار

الہیہ کا انشراح و انفجار ہوا۔
ارشاد باری تعالیٰ ہے:

اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَمَثَ
نُورِهِ كَمِشْكُوَةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ طَ
الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ طَالْزُجَاجَةُ
كَانَهَا كَوْكَبٌ دُرْرِيٌّ
(النور، ۲۴: ۳۵)

حضرت ختمی مرتبت ﷺ کے قلب اطہر کا یہ عالم ہے کہ سینہ اقدس کے شیشے سے آنوار الہیہ کا انشراح ہو رہا ہے اور کرنیں پھوٹ پھوٹ کر باہر آ رہی ہیں۔

چو تھا معنی:- ”غیر اللہ سے منقطع ہونا“

عربی لغت میں ہوئی کا غیر اللہ سے منقطع ہونے کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ اس اعتبار سے آیت مقدسہ سے مفہوم یہ ہوا، ”قُلْمَبِ مُحَمَّدٰ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ“ کے اُس حال کی کہ جب وہ اللہ کے سوا ہر ایک سے منقطع ہو گیا، دنیا کی ہر چیز سے مستغنی اور بے نیاز ہو گیا، اللہ تعالیٰ کی یاد، مشاہدے اور وصال میں سب کچھ بھول گیا۔

مَاضِلٌ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوِيَ ۝
 تمہارے آقا پنے مقصد سے ادھر ادھر
 ہوئے نہ بھکے۔ (انجم ۲: ۵۳)

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَ مَا طَغَى ۝
 نَهْ نَگَاهِ پھکلی نہ حد سے بڑھی (جس کو دیکھنا
 تھا سپر جمی رہی، نہ پلک جھکتی نہ ادھر
 ادھر ہوتی، انوارِ ذات کی کیفیات
 نگاہیں براہ راست دیکھ رہی تھیں) ۵

یانچوال معنی:- ”محبت و خواہش“

عربی لغت میں ہوئی کا ایک معنی محبت اور خواہش کا بھی ہے یعنی **الْحُبُّ**
وَالْإِشْتِهَاءُ

(الشقاع، ۳۶:۱)

مثلاً قرآن مجید میں اس کا حقیقی معنی یہی ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:
 وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى إِنْ هُوَ إِلَّا
 اور وہ اپنی (یعنی نفس کی) خواہش سے
 بات ہی نہیں کرتے ۵
 وَحْيٌ يُوحَى ۝
 (النجم، ۵۳:۱۷)

محمد ﷺ اپنی خواہش اور اپنی مرضی سے کچھ ارشاد نہیں فرماتے بلکہ آپ ﷺ
 وہی کچھ ارشاد فرماتے ہیں جو انہیں اپنے رب کی طرف سے وحی کیا جاتا ہے۔
 وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى ۝
 اور جس نے اپنے نفس کو (ہر بری)
 خواہش سے روکا ہو گا ۵
 (النازعات، ۷۹:۲۰)

قرآن مجید کی آیات مقدسر کی روشنی میں ہوئی کامی ہوا کسی خواہش کا پیدا
 ہونا، اس کا بھرک اٹھنا، خواہش میں شدت پیدا ہونا، محبت، میلان اور رجحان کا اپنی
 انتہا کو پہنچ جانا، جذبے کی شدت کا اظہار مقصود ہو تو لفظ ہوئی استعمال کیا جاتا ہے۔

ذہنوں میں یہ سوال پیدا ہو سکتا ہے کہ وَنَّهِي النَّفْسَ عَنِ الْهُوَى میں تو ہوی کی نفی کی جا رہی ہے۔ ہوی کا اثبات حضور ﷺ کے لئے کیسے ہو سکتا ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ جس طرح نفس کے درجات ہوتے ہیں اسی طرح ہوی کے بھی درجات ہوتے ہیں۔

درجات نفس

نفس کے مندرجہ ذیل درجات ہوتے ہیں۔

- | | |
|-------------|--------------|
| ۱-نفس امارہ | ۲-نفس اوامہ |
| ۳-نفس ملجمہ | ۴-نفس مطمئنہ |
| ۵-نفس راضیہ | ۶-نفس مرضیہ |
| ۷-نفس کاملہ | ۸-نفس صافیہ |

اس آیت مقدسہ میں جس نفی کا ذکر کیا گیا ہے وہ نفسِ امارہ کی ہے کیونکہ اس کی ہوئی مذموم ہوتی ہے۔ چونکہ ہوئی کا معنی میلان، رجحان اور رجوع اور رغبت ہے تو نفس جب تک امارہ ہو اس کا رجحان اور میلان اور رجوع حب الشهوات اور مذموم خواہشات کی طرف ہو گا۔ گویا الذت گناہ اس کے لئے زیادہ پرکشش ہو گی لیکن جب ہوئی کی نسبت تا جدارِ کائنات ﷺ کی طرف اور خدا کے مقرب بندوں کی طرف ہو تو اس سے ہوائے مذموم کی نفی ہو جائے گی کیونکہ امارہ ہو گا تو ہوائے مذموم ہو گی اور جب نفس مطمئنہ، راضیہ اور مرضیہ کے رجوع اور میلان و رجحان میں بھی اشتہاء ہوتی ہے۔ جس طرح نفسِ امارہ کے اندر خواہش کی آگ بھڑکتی ہے اسی طرح نفسِ مطمئنہ، راضیہ اور مرضیہ کی حالت میں بھی خواہش کی آگ بھڑک اٹھتی ہے لیکن امارہ کا رجوع مذموم ہوتا ہے جبکہ نفسِ مطمئنہ کا رجوع قرآن

ان الفاظ میں بیان کرتا ہے:

يَأَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ ۝
اِرْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكَ رَاضِيَةً
آ کہ تو اس کی رضا کا طالب بھی ہوا اور
مَرْضِيَةً ۝

(الْجَرْ، ۲۷-۲۸) اس کی رضا کا مطلوب بھی ۵

یہ نہیں کہ نفس مطمئنہ کا رجوع اور میلان نہیں، نفس مطمئنہ کا بھی رجوع اور میلان ہے مگر رجوع مذموم کی بجائے یہ رجوع اور میلان اپنے رب کی طرف ہوتا ہے۔ بالفاظ دیگر جب نفس مطمئنہ کے درجے تک چلا جاتا ہے تو اس کا میلان خالق کائنات کی طرف ہو جاتا ہے۔ اس کا منفی پہلو ختم ہو جاتا ہے۔ ظاہر ہے جب نفس کا رجحان یا میلان اپنے رب کی طرف ہو گا تو ثابت ہوئی ہے منفی ہوئی نہیں۔ اب اس آیت مقدسہ کا مفہوم کچھ یوں ہو گا ”قُلْ هُوَ مَحْبُوبٌ تَّيَرَےْ پَاكَ دَلَ کَی اس حالت کی جب اس میں میرے عشق و محبت اور میری ملاقات کی خواہش اور آرزومندی کی آگ بھڑک اٹھی، جب اس کے اندر لقاءِ الہی اور دیدِ اِلٰہی اور وصالِ الہی کے شوق کی اور عشقِ الہی کی آگ مشتعل ہو گئی۔

اس کی تائید بھی قرآن کریم فراہم کرتا ہے:

وَوَجَدَكَ ضَالًاً فَهَدَى ۝
او راس نے آپ کو اپنی محبت میں خود رفتہ و گم پایا تو اس نے مقصد تک پہنچا (الْشَّجَاعَةُ، ۹۳:۷)

دیا ۵

جب عشق کی آگ میں بھڑک اٹھتی ہے، نفس کا رجحان و میلان اپنے رب کی طرف ہو جاتا ہے تو وہ سب کچھ بھول جاتا ہے۔ فضائے انکاف اس کی روح پر بھی محیط ہو جاتی ہے۔ غاروں میں چالیس چالیس دن تک بن کھائے پیئے مرائبے

ہونے لگے، دنیا کی رونقوں سے دل اچاٹ ہوا اور غارِ حرا کی خلوتوں میں جلوتوں کے چراغ جلنے لگے، غارِ حرا کے سنائے ذکرِ الہی سے گونج اٹھے، تاریکیوں میں عشق کی چاندنی بکھرتی چلی گئی، ام المؤمنین حضرت خدیجۃُ الکبُریٰ فرماتی ہیں کہ جوں جوں بعثت کا وقت قریب آتا گیا توں توں حضور ﷺ خلوت پسند ہوتے گئے۔ آپ ﷺ ایک ہفتے یادو ہفتوں کا کھانا لے کر گھر سے دور پہاڑوں میں چلے جاتے اور مہینہ مہینہ چالیس چالیس دن وہاں قیام فرماتے اور گھر تشریف نہلاتے۔ آپؐ فرماتی ہیں کہ میں پریشان ہو کر حضور ﷺ کی تلاش میں گھر سے نکل پڑتی۔ ڈھونڈتے ڈھونڈتے جب غارِ حرا میں آپؐ کے پاس پہنچتی تو یہ دیکھ کر حیران رہ جاتی کہ جو کھانا حضور ﷺ گھر سے لائے تھے وہ اسی طرح ایک طرف پڑا ہے اور آپ ﷺ مرائب کی حالت میں تشریف فرمائیں۔

فرمایا ربِ کائنات نے کہ اے محبوب! ﷺ جب ہم نے دیکھا کہ تیرے قلبِ اطہر کے اندر ہمارے عشق و وصال کی آگ اتنی بھڑک اٹھی ہے کہ تجھے کچھ بھی یاد نہیں رہاتی کہ تو اپنے آپ کو بھی بھول گیا تو ہم نے تجھے اپنے حسن مطلق کے بے نقاب جلوے کرائے۔ پھر فرمایا اذا ہوی قسم ہے محبوب تیرے دل کی اس حالت کی کہ جب اس میں میری ملاقات اور دیدار کی خواہش و آرزومندی کی ترپ شعلہ جوالہ بن گئی۔ جب ہم نے تمہارے دل کی اس حالت کو دیکھا تو تجھ پر انعامات و اکرامات کی بارشیں کر دیں اور تجھے سفرِ معراج کی عظمتوں اور رفتتوں سے ہمکنار کیا۔

آگ اتنی بھڑک اٹھی کہ حالت ”صال“ کو جا پہنچی۔ سب کچھ بھول گیا۔ غاروں میں چالیس چالیس دن تک بن کھائے پیئے مرائب ہونے لگے، دنیا کی رونقوں سے دل اچاٹ ہو گیا اور رخنشت کی حالت کو جا پہنچ۔

ام المؤمنین حضرت خدیجۃُ الکبُریٰ فرماتی ہیں کہ جوں جوں بعثت کا وقت

قریب آتا گیا توں توں حضور ﷺ خلوت پسند ہوتے گئے۔ آپ ﷺ ہفتہ، دو ہفتے کا کھانا وغیرہ لے کر گھر سے دور پہاڑوں میں چلے جاتے اور مہینہ مہینہ، چالس چالیس دن واپس نہ آتے۔ میں پریشان ہو کر آپ ﷺ کو ڈھونڈنے نکل پڑتی۔ ڈھونڈنے تے ڈھونڈنے جب غارِ حرام میں آپ کے پاس پہنچتی تو یہ دیکھ کر حیران رہ جاتی کہ جو کھانا حضور ﷺ لائے تھے وہ اسی طرح ایک طرف پڑا ہے اور مرائب کی حالت میں آپ ﷺ تشریف فرمائیں۔ ایک طرف اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔

وَوَجَدَكَ صَالِّاً فَهَدَى ۝
 اور اس نے آپ کو اپنی محبت میں خود رفتہ و گم پایا تو اس نے مقصود تک پہنچا دیا
 (اصحاح، ۹۳: ۷)
 اے محبوب! ﷺ جب ہم نے دیکھا کہ تیرے قلب مبارک کے اندر عشق و
 وصال کی آگ اتنی بھڑک اٹھی ہے کہ کچھ بھی یادیں رہاتی کہ اپنا آپ بھی بھول گیا تو
 فهدی ہم نے تجھے اپنے حسن مطلق کے بے نقاب جلوے کرائے۔
 دوسری طرف فرمایا۔

إِذَا هَوَىٰ قُسْمٌ هُوَ مُحْبُبٌ! تِيرے دل کی اس حالت کی کہ جب اس میں
 میری ملاقات اور دیدار کی خواہش و آرزومندی کی تڑپ شعلہ جوالہ بن گئی۔ جب ہم
 نے آپ کے دل کی اس حالت کو دیکھا تو ہم دنی فتَدْلی فَکَانَ قَابَ قَوْسِیْنِ
 اوْ اُدْنِیْ کی نوازشیں کیں۔

اِنہائے قربِ الٰہی کی ایمان اُفر و ز تفسیر

شفقِ رنگِ لمحوں کو تخلیقی سطح پر گرفت میں لیا جائے تو عجب سی طہانیت کا احساس ہوتا ہے۔ مشاہدہ قدرت میں قدم قدم پر یہی احساس کا فرمان نظر آتا ہے مثلاً جب آفتاب جہاں تاب مطلع آسمان پر نمودار ہوتا ہے تو صبح کی آمد کا اعلان ہوتا ہے۔

جب سوانیزہ پر بلند ہوتا ہے تو اس کے روپ کو اشراق کا نام دیتے ہیں۔ کچھ اور بلند ہوتا ہے تو اس حالت کو چاشت کہا جاتا ہے۔ طلوع کے یہ مختلف روپ اور انداز مہر عالم تاب کی خوفشاںیوں کے مختلف مظاہر ہیں۔ جس طرح آفتاب دنیا کا طلوع تین مختلف مطالع پر جلوہ سامانیوں کے نئے انداز کے ساتھ سامنے آتا ہے اسی طرح آفتاب رسالت کی ضیا پاشیاں بھی تین مختلف مطالع پر جلوہ گر ہوئیں۔ آنوارِ محمدی ﷺ کائنات کی ہرشتے پر محیط ہیں۔ یہی آنوار فرد کے باطن اور ظاہر کا منظر نامہ بھی دھنک کے سات رنگوں سے تحریر کرتے ہیں۔ یہی آنوار فضائے بسیط میں پروفشاں نظر آتے ہیں۔ دہلیزِ مصطفیٰ ﷺ پر نور کا باڑا بنتا ہے۔ فاران کی چوٹیوں پر چمکنے والے آفتاب رسالت کی ضیا پاشیاں کائنات کے ہر افق کو منور و تاب رکھتی ہیں کیونکہ آنوارِ محمدی اور رحمتِ محمدی ﷺ کو کسی پیمانے میں محدود نہیں کیا گیا بلکہ خلا کی بے انتہا و سعتوں میں دامانِ رحمت کی اسی اُترن کا فیضانِ دکھانی دیتا ہے۔

کفر و شرک کے گھپ اندھیروں میں آفتاب رسالت کی پہلی کرن نمودار ہوئی تو رداءے شب کے چاک ہونے کا منظر دیدنی تھا۔ کرہ ارضی پر بسنے والی اولادِ آدم کو گناہ اور گمراہی کی طویل شب کے خاتمے کا یقین ہی نہیں آتا تھا لیکن روشنی ان کے دروازوں پر دستک دے رہی تھی۔

آفتاب رسالت کا تین مطالع پر طلوع

پہلا طلوع

آپ ﷺ کا جلوہ اولین مطالع عالم بشریت پر ہوا تو چہرہ بشریت اس کی ضوسے تباک ہو گیا۔ تاریکیوں کے بادل چھٹ گئے اور شبستانِ ہستی کا گوشہ گوشہ آنوار و تجلیات سے چمک گیا۔ بیت المقدس میں دیباچہ و خلاصہ کائنات جناب سرور انیما ﷺ

کے مقتدی ہوئے اور عالم بشریت کے مطلع پر وہ سحر طلوع ہوئی جس نے صد یوں کی تاریک رات کو سرمدی اجالوں میں بدل دیا۔ ظلمت شب اپنا رخت سفر باندھ کر رخصت ہوئی۔

دوسر اطلوع

سفرِ معراج نے نہ صرف حضور ﷺ کی بشریت اور نورانیت کو نئے مفہوم عطا کئے بلکہ سرِ عرشِ مہمان عرش کی پذیرائی اور پیشوائی نے ان گنت اشکالات کو رفع کر کے حقائقِ مصطفوی پر سے پرده اٹھایا اور عقلِ ناقص کے پاس اپنے عجز کی چادر کو سینئنے کے سوا کوئی چارہ نہ رہا۔

دوسر اطلوع جس پر آپ ﷺ کے کمالات کا ظہور ہوا وہ عالمِ ملکوت و نورانیت تھا۔ جہاں تمام قدسیانِ فلک اور ملائکہ حضور ﷺ کی آمد کی خبر سن کر چشم برہ تھے تاکہ جلوہ دیدارِ مصطفوی ﷺ سے وہ بھی فیض یاب ہو سکیں۔ نہ جانے وہ کب سے اس ساعتِ سعید کے منظر بارگاہِ صمدیت میں عرض پرداز تھے کہ اے باری تعالیٰ! ہمیں اپنے حبیب ﷺ کی زیارت سے بہرہ و فرما۔ احادیث میں ہے کہ یہی وقت ستر ہزار فرشتوں کو حضور ﷺ کے روپہِ اقدس پر حاضری کی سعادت صرف ایک بار نصیب ہوتی ہے اور دوسرا یہ موقعتا قیام قیامت میسر نہیں آتا۔

بارگاہِ صمدیت میں فرشتوں کی عرض داشت قبول ہوئی اور معراج کی ساعت مسعود آئی۔ انہیں سدرۃ المنتہی پر اکٹھے ہونے کا حکم دیا گیا تاکہ حبیب ﷺ ادھر سے گزریں اور یہاں کچھ دیر تو قفت فرمائیں تو وہ ان کے حسن و مجال کے دیدار سے فیض یاب ہو جائیں۔ حور و غلامان کے پرے کے پرے رہگرِ مصطفیٰ ﷺ پر اپنی پلکوں کا ریشم بچھار ہے تھے۔ ملائکہ، بجوم در بجوم نبی آخر الزمان ﷺ کے منتظر تھے۔ آج سدرۃ المنتہی

کو حضور ﷺ کی قدم بوئی کا شرف حاصل ہو رہا تھا۔ سدرۃ المنتہی سے آگے جہاں فرشتوں کے بھی پر جلتے ہیں۔ انوارِ رحمت حضور ﷺ کی پیشوائی کے لئے پُر فشاں تھے۔ چنانچہ مشیت ایزدی سے تمام فرشتے جمال مصطفوی ﷺ سے سرشار ہونے کے لئے سدرۃ المنتہی کے مقام پر سمت کر ہمہ تن دید ہو گئے اور حضور ﷺ جب تشریف لائے تو ”آمد آمد یارے کہ ما مے خواستیم“، کاغذلہ بلند ہوا۔ قرآن اس منظر کو اس طرح بیان کرتا ہے۔

اِذْ يَغْشَى السُّدْرَةَ مَا يَغْشَى ۝
جب سدرہ کو ڈھانپ لیا جس چیز نے
ڈھانپ لیا ۵ (انجم، ۱۶:۵۳)

حضور نبی اکرم ﷺ نے اس کی وضاحت میں ارشاد فرمایا کہ سدرہ کے ہر ہر پتے پر ایک ایک فرشتہ بیٹھا ہوا تھا۔ سارے آسمانوں کے فرشتوں کے لئے سدرۃ المنتہی گویا ایک بیٹھک کی طرح تھا جہاں کرو بیانِ افلاک آپ کے جلووں سے مستفیض ہونے کے لئے امداد ہے تھے۔

جمال مصطفوی ﷺ سے تمام ملکوت فروع گیر ہوا اور اس کے انوار و تجلیات دوسرے مطلع پر ہر سمت پھیل گئے۔ اس طرح حضور ﷺ کے معراج کے اس پہلو سے عالم ملکوت کا ہر فرد مستفیض ہوا اس لئے کہ انوارِ محمدی ﷺ نورانی مخلوقات کے سر کا بھی سائبان ہیں۔

تیسرا طلوع

ثُجُم مصطفوی ﷺ کا تیسرا مطلع پر طلوع ہونے کا ہنگام آپ ﷺ تو آپ ﷺ تن تہا سدرۃ المنتہی سے آگے عالم لامکاں کی سمت بڑھے اور مقام قاب قوسین پر آپ

بِهِ شَكٌ وَهِيَ خُوبٌ سَنْتُهُ وَالاَخْوَبُ
دِلْكُهُنَّهُ وَالاَهَيْهُ۔ (الاسراء، ۲۷:۱) ۰ اَنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ

کے کلمات کے ساتھ بیان کیا ہے۔ خالق اور اس کے حبیب لبیب ﷺ کے سواد و سر اور کوئی نہ تھا اور عالم یہ تھا کہ حضور ﷺ خدا تعالیٰ کو بے جا ب اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے تھے اور اس کا کلام اپنے کانوں سے سن رہے تھے۔ اسی طرح خدا تعالیٰ اپنے حبیب ﷺ کو دیکھ رہا تھا اور ان کا کلام بھی سن رہا تھا اس لئے حقیقتِ مصطفوی ﷺ کو خدا کے سوا کوئی اور نہیں جانتا۔ ہماری محمد و رسول انبیاء اور رسالت کی پہنچائیوں کو حیطہ شعور میں لانے سے قاصر ہے تو تجلیاتِ انبیاء کا ادراک ذہن انسان میں کیونکر سامنے سکتا ہے۔

مقدمة مباحث

علمی موشگان فیوں، فکری مغالطوں اور بے مقصد مباحثت سے کبھی کچھ حاصل نہیں ہوا۔ ابہام اور تشكیک کے گرد و غبار تخلیق کرتے رہنا علمی خیانت کے ذمیل میں آتا ہے۔ مستشرقین نے اس علمی خیانت کو تخلیق کے لبادے میں چھپانے کی ناکام کوشش کی ہے لیکن حقائق کا چہرہ منع کرنے کی ناپاک کوشش جزوی طور پر بظاہر کامیاب ہو چکی جائے لیکن حقائق کو زیادہ دریتک وقت کی نظرود میں اوجھل کئے رکھنا شاید کسی کے لب کی بات بھی نہیں کیونکہ رات کتنی بھی گہری اور تاریک کیوں نہ ہوسوچ کے آگے دیوار کھینچنے میں ناکام رہتی ہے۔ آج مستشرقین کی پھیلائی ہوئی غلط فہمیوں کی گرد سے آلاودہ فضابھی صاف ہو رہی ہے کیونکہ گرد و غبار کو آخر پیوند زمیں بننا ہی ہوتا ہے۔

حضرت ﷺ کی معراج کے بارے میں اہل علم نے اپنی اپنی ہمت اور بساط

کے مطابق علم کے بحربے کنار میں غواصی کی اور جس کے ہاتھ جو کچھ آیا وہ مختلف اقوال کی صورت میں ہمارے سامنے ہے۔ کسی نے کہا کہ حضور ﷺ کو مقامی اور روحانی معراج نصیب ہوا یعنی یہ کیفیت حالت خواب میں نصیب ہوئی۔ بعض کے نزدیک معراج متعدد بار ہوا۔ عالم بیداری میں ایک مرتبہ اور باقی ہر دفعہ حالت خواب میں، بعض کے خیال میں اسراء جسمانی طور پر اور معراج روحانی طور پر ہوا لیکن جمہور علماء بشمول صحابہ کرام، تابعین، محدثین، فقہاء، مفسرین اور متكلّمین سب کا اس پر اجماع ہے کہ اسراء اور معراج دونوں جسمانی حالت میں ہوئے ہیں یعنی حضور ﷺ بنفس نفس اپنے جسم اطہر کے ساتھ معراج کے لئے آسانوں پر اور عالم لامکاں میں تشریف لے گئے۔ یہی قول حق ہے جس پر آج تک جمہور اہل ایمان قائم ہیں۔ یہ مباحثت چھیڑ کر کہ حضور ﷺ کو جسمانی معراج نصیب ہوئی تھی یا روحانی عظمت مصطفیٰ ﷺ کو غبار تشکیک کی نذر کرنے کی گھناؤنی سازش تھی جسے اہل علم نے علمی سطح پر بھی مسترد کر دیا۔

معراج مصطفوی ﷺ کی تین حیثیات

سفر معراج کے تین مطابع اور مراحل حضور ﷺ کی تین شانوں اور حیثیتوں کا مظہر ہیں۔ یہ مراحل درج ذیل ہیں۔

۱-بشریت ۲-ملکیت و نورانیت ۳-مظہریت و حقیقت

۱-بشریت

حضور ﷺ اولاد آدم کی اصلاح کے لئے معمouth ہونے والے انبیاء کے سلسلے کی آخری کڑی ہیں۔ اس عالم بشریت میں آپ نے اپنی حیات مقدسہ گزاری۔ اسی کرہ ارضی پر آپ نے ازدواجی زندگی بھی برکی، آپ کی بشریت کا انکار کفر ہے۔

حضور ﷺ اس عالم آب و گل میں شان بشریت کے ساتھ جلوہ گر ہوئے تاکہ یہ عالم انس و جان آپ ﷺ کے فیوض و برکات سے مستفیض ہو سکے۔ بیت اللہ سے بیت المقدس کا سفر حضور اکرم ﷺ کی بشریت کی معراج کا آئینہ دار ہے تاکہ یہ شان اپنے نقطہ کمال کو پہنچ جائے۔ جشن عید میلاد حضور ﷺ کی اسی بشریت کے جماليتی اور مجلسی اقرار کا نام ہے۔

۲- ملکیت و نورانیت

حضور ﷺ نور جسم ہیں۔ آپ ﷺ کی نورانیت کا انکار بھی حد ادب کے منافی ہے۔ آپ ﷺ تو نور کائنات ہیں اور آپ ﷺ کا نور اور آپ ﷺ کی رحمت کائنات کی ہر شے پر محیط ہے۔
مسجد اقصیٰ سے عالم افلاک میں سدرۃ المنشیٰ تک کا سفر معراج حضور ﷺ کی شان ملکیت و نورانیت کو اپنے منتهاً کمال تک پہنچانے کے لئے تھا تاکہ آپ ﷺ کی فیض رسانی سے عالم انوار و ارواح بھی محروم نہ رہے اور آپ ﷺ کا نور کائنات کی ہر شے کو اپنے دامن رحمت میں سمیٹ لے۔

۳- مظہریت و حقیقت

حقیقت محمدی ﷺ کو خدا کے سوا کوئی نہ جان سکا کیونکہ ہماری عقل ناقص یا تو گمراہیوں کے جال بن سکتی ہے یا اپنے بعزم کا اظہار کر سکتی ہے۔ سدرۃ المنشیٰ سے ماوراء سفر معراج اس لئے کرایا گیا تاکہ آپ ﷺ کی شان محمدیت ذات حق تعالیٰ کی صفات اور حسن و جمال کا مظہر اتم بن جائے اور یہی معراج کا آخری منتهاً کمال ہے جس پر حضور ﷺ کے کمالات محمدی ﷺ کی انتہاء ہو گئی۔

فصل سوم

روئیت باری تعالیٰ کی تحقیق

مسلمہ امور سے انحراف کر کے اپنی ذات کو نمایاں کرنے کی روشنی نے جہاں فکری مغالطوں کو جنم دیا ہے وہاں بعض خود ساختہ دانشوروں نے اپنے قاری کے ذہن کو غبار تشكیک میں لپیٹ کر اعتقادی بے راہروی کی بنیاد بھی رکھی ہے۔ بر صغیر میں برطانوی استعمار نے ہماری اسی مجلسی کمزوری کو دیکھتے ہوئے حضور ﷺ کی ذات اقدس کو بھی مباہشوں اور مناظروں کا موضوع بنا کر جس گھناؤنی سازش کا ارتکاب کیا تھا ہم اس کے منحوس اثرات سے آج تک چھٹکارا حاصل نہیں کر سکے بلکہ یہ غلط روشن حضور ﷺ کی نا آسودہ امت کو مختلف خانوں میں بانٹ کر ان کی اجتماعی قوت کو مغلوق کرنے کا باعث بنتی ہے۔ افراط و تفریط کے اسی موسم ناروا میں فرقہ واریت کا تھوڑہ خوب پنپا ہے۔

آیہ معراج کی تشریح کرتے ہوئے کچھ علماء تفسیر رؤیت کے بارے میں سخت مغالطے کا شکار ہوئے ہیں۔ وہ آیہ کریمہ میں دو کمانوں یا اس سے بھی کم باہمی قرب کو حضور ﷺ اور جرجیل علیہ السلام کے درمیان قرب سے تعبیر کرتے ہیں۔ رؤیت باری تعالیٰ کو خارج از امکان قرار دیتے ہوئے اس گمان میں بتلا ہیں کہ مقام دنی فتدلی اور قاب قوسین او ادنی پر حضور ﷺ کو جرجیل علیہ السلام کا قرب اور اصل صورت میں دیدار نصیب ہوا۔

قابل غور امر یہ ہے کہ بفرض محال اگر یہ بات تسلیم کر لی جائے تو کیا قرب حضرت جرجیل علیہ السلام کی عظمت کا آئینہ دار ہے یا حضور ﷺ کی عظمت کا عکاس، جنہیں خالق موجودات نے بطور مہماں خصوصی معراج کے لئے بلوایا تھا، جرجیل علیہ

السلام ان گنت بار حضور ﷺ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوتے رہتے تھے اور وہ بارگاہ حرمیم نبوب ﷺ میں بغیر اجازت داخل نہ ہوتے تھے۔ اگر معراج میں جبریل علیہ السلام کی عظمت کا اظہار مقصود ہوتا تو فی الواقع یہ معراج حضور ﷺ کی بجائے جبریل علیہ السلام کی ہوتی۔ صحیح بخاری میں آیہ کریمہ مذکورہ کی تفسیر ان الفاظ میں کی گئی ہے۔

دُنْيَا الْجَبَارِ رَبِّ الْعَزَّةِ فَتَدْلِي
كَمَانُوْنَ كَمَانَ مِنْهُ قَابِ قَوْسِيْنَ او
أَدْنِيْ كَمْ فَاصْلَهُ رَهْ كَيْا۔

ا۔ صحیح البخاری، ۲: ۱۱۲۰، کتاب التوحید
رقم: ۷۹۰۷

حدیث مبارکہ سے بخوبی ظاہر ہوتا ہے کہ آیہ کریمہ میں وہ ذات جو حضور ﷺ کے قریب ہوئی اس سے مراد رب العزت ہے جو جبار ہے۔
علماء میں ایک ایسا گروہ ہے جن کا عقیدہ ہے کہ معراج میں حضور ﷺ کو باری تعالیٰ کا دیدار نہیں ہوا۔

انکارِ رؤیت کی دو ممکنہ صورتیں

پہلی صورت:- پہلی صورت یہ کہ اللہ کا دیدار سرے سے ممکن ہی نہیں
اور انسانی آنکھ کو اتنی تباہ کہ وہ اللہ کا دیدار کر سکے۔
دوسرا صورت:- یہ کہ امکان تو موجود ہے لیکن شبِ معراج ایسا کوئی واقعہ نہیں ہوا۔

ان دونوں امکانی صورتوں کو جن کی بنا پر رؤیت باری تعالیٰ سے انکار کیا جاتا ہے ہم علماء کی طرف سے پیش کردہ ہر صورت کا قرآن و حدیث کی روشنی میں

جا نہ رہ لیں گے۔

لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ كَيْ تُشَرِّعَ

پہلی صورت میں قرآن حکیم کی جس آیہ مقدسہ کو روایت باری تعالیٰ کے عدم امکان کی دلیل کے طور پر پیش کیا جاتا ہے وہ درج ذیل ہے۔

نگاہیں اس کا احاطہ نہیں کر سکتیں اور وہ
لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ
سب نگاہوں کا احاطہ کئے ہوئے ہے۔

(الانعام، ۱۰۳:۶)

مذکورہ آیہ مقدسہ کا بالعموم یہ مفہوم لیا جاتا ہے کہ کسی آنکھ کو اتنی قدرت حاصل نہیں کہ وہ اللہ تعالیٰ کا دیدار کر سکے۔ اس آیت سے یہ معنی مراد لینا اسے نہ سمجھنے کے مترادف ہے اس لئے کہ اس میں روایت کا نہیں بلکہ ادراک، کا لفظ استعمال ہوا ہے۔ آیت کا معنی یہ ہوا کہ آنکھیں اس کا ادراک نہیں کر سکتیں اور وہ سب آنکھوں کا ادراک کر سکتا ہے اور ادراک دیکھنے کے معنی میں نہیں بلکہ کسی شئے کے احاطہ کرنے کے معنی میں آتا ہے۔ دیکھنا اور بات ہے اور کسی چیز کا احاطہ کرنا دوسرا بات ہے۔ مذکورہ آیہ کریمہ میں رب ذوالجلال نے اپنے دیکھے جانے کی نفی نہیں کی بلکہ ارشاد یہ ہوا ہے کہ عالم امکان میں ساری آنکھیں بھی مل کر اس کی ذات کا احاطہ کرنے سے قاصر ہیں اور صرف اسی کی ذات ہر چیز کا احاطہ کرنے پر قادر ہے لہذا ادراک سے دیکھنا مراد لے کر آیت کا یہ معنی نکالنا کہ اللہ تعالیٰ کا دیدار کسی آنکھ کے لئے ممکن ہی نہیں، چند اس درست نہیں۔

(مدارج النبوة، ۱:۲۰۷) (شرح مسلم، ۱:۹۷)

مثال:- اس نکتہ کو سمجھنے کے لئے ایک مثال یوں دی جا سکتی ہے۔ ایک مقرر جم غیر سے خطاب کر رہا ہے۔ مجمع دور تک پھیلا ہوا ہے جسے وہ دیکھ تو سکتا ہے لیکن سب حاضرین جلسہ کا وہ احاطہ نہیں کر سکتا۔ جو لوگ سامنے اس کے قریب ہیں انہیں وہ دیکھتا ہے لیکن جو لوگ پس دیوار ہیں وہ اس کی نگاہوں سے اوچھل ہیں۔ اس سے یہ نکتہ کھلتا ہے کہ کوئی محمد و دو جو غیر محمد و دو جو دو کیوں تو سکتا ہے مگر اس کا احاطہ نہیں کر سکتا۔ کسی جزو کو یہ طاقت حاصل نہیں کر وہ کل کا احاطہ کر سکے۔ پس ذات خداوندی جو غیر محمد و داور کل ہے اس کا احاطہ سب انسانی آنکھیں جو محمد و داور جزو ہیں مل کر بھی نہیں کر سکتیں جبکہ وہ ذات ہر شے کا احاطہ کرنے پر قادر ہے۔ اس ساری گفتگو سے ہم اس نتیجے پر پہنچ ہیں کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کا دیدار اور مشاہدہ عین ممکن ہے مگر اس کا ادراک ممکن نہیں۔

حضرت ابن عباسؓ کا موقف

اس سلسلہ میں حضور اکرم ﷺ کے برگزیدہ صحابی حضرت عبد اللہ ابن عباسؓ جن کی قرآن نہی مشہور خاص و عام تھی اور جنہیں صاحب قرآن نے ترجمان القرآن کے خطاب سے نوازا تھا، انہوں نے ان صحابہؓ سے جو مذکورہ آیت سے نفی روایت کی دلیل لاتے تھے اختلاف کیا اور فرمایا کہ اس آیت میں روایت کی نہیں بلکہ ذات باری تعالیٰ کے ادراک کی نفی کی گئی ہے۔

دوسری آیت کی تشریح

دوسری آیہ کریمہ نفی روایت کے لئے جس کا سہارا لیا جاتا ہے وہ یہ ہے۔

وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا
وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَآءِ حِجَابٍ أَوْ
يُرُسِّلَ رَسُولًا^۱

اور کسی آدمی کی طاقت نہیں کہ اللہ اس سے (براہ راست) بات کرے مگر ہاں (اس کی تین صورتیں ہیں یا تو) وحی (کے ذریعے) یا پردے کے پیچھے سے یا (اللہ) کسی فرشتے کو بھیج دے۔

علماء نے اس آیت کا یہ مفہوم بیان کیا ہے کہ کسی بشر کی مجال نہیں کہ وہ بے حجاب اللہ تعالیٰ سے ہمکلام ہو سکے اس لئے اس کا دیدار بے حجاب ممکن ہی نہیں۔ اس دلیل کی بنا پر وہ تسلیم نہیں کرتے کہ شب معراج آنحضرت ﷺ نے ذات باری تعالیٰ کا بے حجاب دیدار کیا۔ اس آیت کو سمجھنے میں ان سے وہی مغالطہ سرزد ہوا جو سابقہ آیت کو سمجھنے میں ہوا تھا۔ صحیح بات یہ ہے کہ آیت کریمہ میں بے حجاب کلام کی نفی کی گئی ہے نہ کہ بے حجاب مشاہدے کی، جبکہ اس میں دیدار اور مشاہدے کا نہیں بلکہ بے حجاب کلام کا ذکر ہے اور یہ تو نہیں کہا گیا کہ اللہ کو طاقت نہیں کہ وہ اپنادیدار کسی کو بے حجاب کر سکے۔ چونکہ اس آیت میں خدا کی نہیں بلکہ بشر کی طاقت کی نفی کی جا رہی ہے اس لئے اسے شب معراج آنحضرت ﷺ کے دیدار الہی کی نفی کی دلیل نہیں بنایا جاسکتا۔

سفر معراج رب کائنات کی قدرت کاملہ کا مظہر

ہم نے گذشتہ صفحات میں بیان کیا ہے کہ مججزہ معراج کا انکار اللہ رب العزت کی قدرت کاملہ کا انکار ہے کیونکہ خدائے رحیم و کریم، کائنات کا ہر ذرہ جس کے حکم کا پابند ہے نے اپنے محبوب رسول حضرت محمد ﷺ کو جبریل امین کے ذریعہ برائی بھیج کر بلوایا اور انہیں آسمانوں کی سیر کرائی کہ محبوب تیری چادر رحمت کائنات کی ہر شے پر محیط ہے۔ قادر مطلق کی قدرت کاملہ پر استجواب کیما؟

واقعہ معراج کو قرآن نے اول تا آخر خداۓ لمیزول کی قدرت کاملہ قرار دیا ہے اسی لئے اس قصے کو سبحان الذی سے شروع کیا تاکہ ذہن میں کسی فتنم کا خلجان باقی نہ رہے کہ اس واقعہ کی ذمہ داری اس عظیم و برتر ذات پر ہے جو ہر قسم کی کمزوری، نفس اور عیب سے پاک ہے اور بلا شرکت غیرے اس بات پر قادر ہے کہ وہ معراج جیسا عظیم و بے مثال سفر کر سکے۔ اگر دعویٰ کسی فرد بشر کی طرف سے ہوتا کہ میں نے اپنی طاقت اور صلاحیت کے مل بوتے پر معراج کیا تو معاملے کی صورت مختلف ہوتی لیکن یہاں توبات ہی اور ہے۔ خدا تعالیٰ اپنی ذات کو ہر کمزوری، عیب اور سقم سے پاک قرار دے کر معراج کو اپنی طاقت اور قدرت کاملہ سے منسوب کر رہا ہے لہذا یہ بحث کہ روایت باری تعالیٰ کس طرح ممکن ہے خود خالق مطلق کی قدرت و اختیار کے دائرے کو زیر بحث لانے کے مترادف ہو گا لیکن خدا کی قدرت و طاقت کا اندازہ انسان کے جیطہ اور اک سے باہر ہے۔ اگر واقعہ معراج کی صحت کی کسوٹی انسان کی طاقت و قدرت ہو تو پھر یہ سارا معاملہ انسان کی دسترس اور دائرہ اختیار سے باہر ہے لیکن جہاں خدا کی قدرت اور اختیار کی بات آ جائے تو پھر اس واقعہ کی مختلف جہتوں سے انکار کی کوئی گنجائش نہیں رہتی۔

قرآن و حدیث کی روایات کی من مانی تاویل سے واقعہ معراج کی عظمت سے روگردانی کا پہلو نکلتا ہے۔ مججزہ معراج کو عقل کی کسوٹی پر پرکھنے سے ممکن و ناممکن کی لائیجی بحث کا دروازہ کھل جاتا ہے۔ پھر بیت المقدس کے سفر، آسمانوں اور عالمِ اخروی کے مشاہدات کی عقلی توجیہہ ذہن میں ان گنت سوال چھوڑ جاتی ہے۔ مججزہ تو ہے ہی وہ خرق عادت واقعہ جو عقل میں نہ آ سکے۔ اسے دلیل نبوت کے طور پر پیش کیا جاتا ہے۔ بنابریں حضور ﷺ کے ایک مجزرے کا انکار سارے مججزات کا انکار اور خود رسالت کا انکار سمجھا جائے گا۔

انکارِ رؤیت کی تیسرا دلیل

منکرین رؤیت باری تعالیٰ اس حدیث کے حوالے سے دیتے ہیں جس میں حضرت عبداللہ ابن مسعود اور امام المومنین حضرت عائشہ صدیقہؓ سے مردی ہے کہ جب ان سے مراجع میں حضور ﷺ کے دیدارِ الٰہی کے بارے میں پوچھا گیا تو انہوں نے کہا کہ جب آنحضرت ﷺ سے یہ سوال کیا گیا تو انہوں نے ارشاد فرمایا۔

نوڑاںی اُراؤ۔
وہ تو نور تھا میں بھلا اسے کیسے دیکھ سکتا
(اصح لمسلم، ۱:۹۹، کتاب الایمان، رقم: ۲۹۲) تھا۔

اس حدیث مبارکہ کا ترجمہ بالعموم یہی کیا جاتا ہے اور اسی سے وہ نقی رؤیت کا استدال کرتے ہیں۔ اگر ہم گھرائی میں جا کر حضور ﷺ کے ارشاد گرامی پر غور کریں تو اس کا یہ معنی نہیں جو با دی النظر میں سمجھا جاتا ہے کیونکہ اس سے اگلی حدیث میں حضور ﷺ نے اس کی وضاحت یوں فرمائی ہے کہ

رایت نورا
میں نے نور کو دیکھا۔
(اصح لمسلم، ۱:۹۹، کتاب الایمان، رقم: ۲۹۲)

اس کی روشنی میں متذکرہ بالا حدیث کا معنی یہ ہوا کہ میں نے جس طرف سے بھی دیکھا اسے نور پایا۔ یہ معنی نہیں کہ وہ نور تھا میں اسے کیسے دیکھ سکتا تھا۔ رایت نورا کے الفاظ اس امر پر دلالت کرتے ہیں کہ حضور ﷺ دیدارِ الٰہی کا اثبات کرتے ہوئے اس کی کیفیت بیان کر رہے ہیں کہ ذات باری تعالیٰ کو جس طرف سے بھی دیکھ انور علی نور پایا۔

اللہ تعالیٰ خالق نور ہے

یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ نور اپنی ماہیت کے اعتبار سے وہ چیز ہے جس کو دیکھا نہیں جا سکتا بلکہ اس کی مدد سے اشیاء نظر آتی ہیں لہذا اللہ کے نور کا دیدار چہ معنی دارد؟ اس کا جواب یہ ہے کہ باری تعالیٰ کی ماہیت کو نور قرار دینا اصلاً غلط ہوگا کیونکہ بشر کی طرح نور بھی اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہے جسے اپنی ذات کے اعتبار سے کسی جہت اور ہیئت میں مقید نہیں کیا جا سکتا اس لئے بعض علماء کے نزد یک اللہ کو نور کہنا کفر کے مترادف ہے۔ بے شک وہ اللہ تعالیٰ خالق نور ہے کہ وہ بشر اور دیگر مخلوقات کا خالق ہے مگر جب باری تعالیٰ نے اپنا تعارف قرآن پاک میں اس طرح کرایا ہے کہ

اللہُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ط اللہ آسمانوں اور زمین کا نور ہے۔

(النور، ۲۴: ۳۵)

تو مفسرین قرآن اور ائمہ کرام نے اس کا معنی مراد یہ لیا ہے کہ وہ ذات جو آسمانوں اور زمین کو روشن کرنے والی ہے لہذا آیت کریمہ میں مجاز اسمحانے کے لئے اللہ تعالیٰ کو نور سے تعبیر کیا ہے جس سے مراد اس کی تجلی ذات ہے نہ کہ اس کی ماہیت۔ حضور ﷺ نے اللہ کا دیدار کیا تو اس کے جلوہ ذات کی کیفیت کو نور کی مانند پایا جس نے ہر چیز کو اپنے گھیرے میں لیا ہوا تھا۔ یہی ”نورانی اراہ“ کا مفہوم ہے اور اس کی کیفیت کو جس کا حضور ﷺ نے شب مراجع مشاہدہ کیا دیدار الہی سے تعبیر کیا جاتا ہے۔

امکانِ رؤیتِ باری تعالیٰ

رؤیتِ باری تعالیٰ کے ضمن میں یہ خیال عام ہے کہ اس دنیا میں اللہ کو دیکھنا

ممکن نہیں ہے اور بطور انعام دیدار الٰہی محض آخرت کا حصہ ہے۔ اس سلسلے میں قرآن حکیم کی دو آیات کو ذہن نشین کر لینا ضروری ہو گا جس سے اس دنیا میں دیدار الٰہی کی امکانی صورت واضح ہو جائے گی۔

قرآن کریم کی پہلی آیت کا محلِ موسیٰ کلیم اللہ علیہ السلام کا بارگاہ رب العزت میں دیدار کے لئے خواستگار ہونا ہے۔ وہ سراپا سوال بن کر باری تعالیٰ کے حضور استدعا کرتے نظر آتے ہیں۔

رَبِّ أَرْنِي أُنْظُرْ إِلَيْكَ ط
(الاعراف، ۷: ۱۲۳) تیراد دیدار کرلوں۔

یہاں غور طلب بات یہ ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام جیسے جلیل القدر نبی جنہیں بارہا اپنے رب سے ہمکلامی کا شرف حاصل ہوا ہے، اس بات سے آگاہ نہیں تھے کہ وہ دیدار الٰہی کا مطالبہ کر کے ایسی چیز کا تقاضا کر رہے ہیں جو سرے سے ممکن ہی نہیں؟ جناب کلیم اللہ کا رؤیت باری تعالیٰ کے عدم امکان کے بارے میں بے خبر ہونا بعید از فہم ہے بلکہ حقیقت یہ ہے کہ ان کا بارہا خدا کے حضور دیدار کا تقاضا کرنا اس بات کی غمازی کرتا ہے کہ علی وجہ البصیرت ان کا اعتقاد تھا کہ اللہ تعالیٰ کا دیدار اس دنیا میں ممکن ہے۔ یہی سبب ہے کہ سرطور رب ارنی کی صدائیں کرنے کا دیدار کرتے رہے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی اس اتجاہ کے جواب میں باری تعالیٰ نے جوار شاد فرمایا وہ بھی غور و فکر کی دعوت دیتا ہے۔ خدا کی طرف سے اپنے کلیم کو خطاب فرمایا گیا۔

لَنْ تَرَانِي
(الاعراف، ۷: ۱۲۳) تم مجھے (براہ راست) ہرگز دیکھ نہ سکو گے۔

جواب کی نوعیت پر غور کریں تو اس کا مفہوم یہ نہیں ہے کہ مجھے دیکھا نہیں

جا سکتا بلکہ ارشاد فرمایا کہ اے موی! تیری آنکھ مجھے دیکھنے کی متحمل نہیں ہو سکتی۔ یہ نہیں کہا کہ کوئی آنکھ مجھے دیکھنے کی قدرت نہیں رکھتی۔ اس سے امکان روئیت کی لفی نہیں ہوتی بلکہ اس فرمودہ خداوندی میں اس بات کا اثبات مضمرا ہے کہ میرے دیدار کا شرف معراج کی شب صرف میرا حبیب ﷺ حاصل کرے گا۔ قضا و قدر نے یہ شرف و امتیاز حضور سرور کائنات فخر موجودات ﷺ کے حصے میں رکھا ہے۔ یہی سبب تھا حضرت مویٰ علیہ السلام کی التجا کو شرف پذیرائی نہ بخشنا گیا کیونکہ اس سعادت کے لئے ازل سے نبی اکرم ﷺ کی ذات ستودہ صفات کو منتخب کیا جا چکا تھا۔

ایں	سعادت	بزور	بازو	نیست
تا	نہ	مختشد	خدائے	مختشدہ

دوسری آیت میں اہل جنت کے لئے مژده ہے کہ انہیں اللہ رب العزت اپنے دیدار سے نوازیں گے۔ ارشادِ بانی ہے:

وُجُوهٌ يَوْمَئِنْ نَاضِرَةٌ ۝ ۰۱۰	کتنے چہرے اس روزِ ترویتازہ ہوں گے ۰
أَپْنَى پُرورِ دُگار کے دیدار میں محو ہوں	نَاظِرَةٌ ۝ ۰۱۰
۵۷-۲۳)	گے

(القیامۃ، ۷۵-۷۶)

بموجب ارشادِ خداوندی اہل خلد کے ترویتازہ چہروں پر بشاشت کی لہر دوڑ جائے گی جب انہیں خدا کا دیدارِ عام بے حجاب کرایا جائے گا۔ رسول عربی ﷺ نے فرمایا کہ آخرت میں اللہ تعالیٰ کے بے حجاب دیدار سے بڑھ کر اور کوئی نعمت اہل ایمان کے لئے نہ ہوگی۔

روئیتِ باری پر متفق علیہ حدیث

حضور نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا:

انکم سترون ربکم عیانا

ا۔ صحیح البخاری، ۱۱۰۵، کتاب التوحید

رقم: ۲۹۹۸

۲۔ مسند احمد بن حنبل، ۱۶:۳

حضرت جریر بن عبد اللہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ چودھویں کے چاند کی رات ہمارے پاس تشریف لائے اور فرمایا:

انکم سترون ربکم یوم القيامة
تم اپنے رب کو دیکھو گے جس طرح اس
چاند کو دیکھتے ہو۔
کما ترون القمر هذا

ا۔ صحیح البخاری، ۱۱۰۴، کتاب التوحید

رقم:

۲۔ سنن ابی داؤد، ۳۰۲:۲، کتاب السنۃ، رقم: ۲۹

۳۔ سنن ابن ماجہ، ۱: ۴۳، رقم: ۷۷

۴۔ مسند احمد بن حنبل، ۳۶۰:۳

اس سے یہ بات ظاہر و باہر ہے کہ مندرجہ بالا ارشادات مصطفوی ﷺ کی رو سے ذات باری تعالیٰ کے مطلقاً دیدار کی نفعی نہیں ہوئی۔ اب اگر بالفرض اس کے عدم امکان کو تسلیم کر لیا جائے تو منطق کے اصول کے مطابق جو چیز اس جہان میں ناممکن ہے وہ عالم اخروی میں بھی ناممکن ہے لیکن فیتوائے ارشاد رسول مصطفوی ﷺ ہر مومن کے لئے آخرت میں سب سے بڑی نعمت دیدار خداوندی ہو گا۔

دولتِ دیدارِ الہی حضور ﷺ کے لئے مختص تھی

یہ بات کسی شک و شبہ سے بالاتر ہے کہ حضور ﷺ کا مقام اپنے ہر ایمان دار

امتی سے بدرجہ آخر کہیں بڑھ کر ہے بلکہ حق تو یہ ہے کہ ہر مومن کو ایمان کی دولت ان کے صدقے سے عطا ہوئی ہے۔ اس لحاظ سے یہ منفرد امتیاز صرف حضور ﷺ کی ذات کو حاصل ہے کہ انہیں معراج کی شب مشاہدہ و دیدار حق نصیب ہوا جبکہ دوسرے اہل ایمان کو یہ سعادت آخرت میں نصیب ہوگی۔ احادیث میں ہے کہ معراج کے دوران آنحضرت ﷺ کا حوال آخرت، جنت اور دوزخ کا مشاہدہ کرایا گیا جبکہ باقی سب کو ان کا چشم دید مشاہدہ موت کے بعد کرایا جائے گا۔ بلاشبہ یہ حضور ﷺ کے کمالات میں شامل ہے کہ انہیں قیامت تک پیش آنے والے واقعات کی پیشگوئی مشاہدے کے ذریعے خبر دے دی گئی اور آخرت کے سب احوال ان پر بے نقاب کر دیجئے گئے۔ اس بنا پر تسلیم کر لینے میں کوئی تامل نہیں ہونا چاہئے کہ مجملہ کمالات میں سے یہ کمال صرف حضرت محمد رسول اللہ ﷺ کو حاصل ہوا کہ دیدار الہی کی وہ عظمت عظیم جو مومنوں کو آخرت میں عطا ہوگی وہ آپ کوش معراج ارزانی فرمادی گئی۔ یہ کیسے ممکن ہو سکتا تھا کہ چھوٹی نعمتوں کے باوصف سب سے بڑی نعمت جو دیدار الہی ہے اس سے حضور ﷺ کو محروم کر دیا جاتا۔

امکان کی بات سے قطع نظر سورہ نجم کی آیات معراج میں چار مقامات ایسے ہیں جن میں ذات باری تعالیٰ کے حسن مطلق کے دیدار کا ذکر کیا گیا ہے۔

ثُمَّ دَنَى فَتَدَلَّى ۝ ۵ فَكَانَ قَابَ	پھر قریب ہوا (اللہ محمد ﷺ سے)
زِيَادَة قَرِيبٍ هَوَتْ (مُحَمَّدٌ ﷺ اپنے رب	قَوْسَيْنٍ أَوْ أَذْنَى ۝ ۵
(انجم، ۸-۹:۵۳)	سے) دو کمانوں کی مقدار (نzdیک)
ہوئے بلکہ اس سے (بھی) زیادہ	قریب۔

ارشاد ربانی میں اس انتہائی درجے کے قرب کی نشاندہی کی گئی ہے جس کا

حتمی نتیجہ اور نقطہ منہ سوائے دیدارِ الٰہی کے اور کچھ قرین فہم نہیں۔ اس کے بعد فرمایا۔
ما گَدَبَ الْفُؤَادَ مَا رَأَى ۝

قب مبارک نے اس کے خلاف نہ کہا
(النجم، ۵۳: ۱۱) جو (چشمِ اقدس نے) دیکھا

قرآن حکیم نے یہ واضح فرمادیا کہ شبِ معراج حضور ﷺ نے جمال ذات
باری تعالیٰ کا مشاہدہ دل کی آنکھ سے بھی کیا اور سر کی آنکھ سے بھی۔

دیدارِ الٰہی کے بارے میں علماء امت کی تصریحات

حدیث طبرانی میں ہے کہ

ان محمدًا راي ربه موتن مرة
حضور ﷺ نے اپنے رب کو دو مرتبہ
بعینہ و مرہ بفوادہ۔ ایک مرتبہ آنکھ سے اور ایک
مرتبہ دل سے۔

۱- لمحة الكبیر، ۱: ۱۲، رقم: ۱۲۵۶۲

۲- لمحة الاوسط، ۲: ۳۵۶، رقم: ۵۷۵۷

۳- المواهب اللدنیہ، ۲: ۳۷

۴- نشر الطیب: ۵۵

اس حدیث پاک سے روایت باری تعالیٰ کے بارے میں اوپر درج کی گئی
قرآنی آیات کے مضمون کی بخوبی تائید ہوتی ہے۔

حضرت امام حسن بصریؑ جو حضرت عمرؓ، حضرت علیؓ اور حضرت حسانؓ جیسے
برگزیدہ اصحاب رسول کی صحبت سے فیض یافتہ نامور تابعی ہیں، ان سے ایک بار حضور
ﷺ کے بارے میں سوال کیا گیا کہ آیا انہوں نے معراج کی شب ذات باری تعالیٰ کا
دیدار کیا؟ تو انہوں نے تین بار قسم کھا کر اس بات کا اقرار کیا کہ ہاں انہوں نے اپنے
رب کو دیکھا ہے۔

اسی طرح جب امام احمد بن حنبل^{رض} سے حضور ﷺ کی روایت باری تعالیٰ کے بارے میں پوچھا گیا تو انہوں نے تین بار یہ الفاظ دہرائے، قد رأى ربہ یعنی انہوں نے اپنے رب کو دیکھا، یہاں تک کہ ان کی سانس پھول گئی۔

یہ خیالات و معتقدات سب ممتاز اور قبل ذکر صحابہ، صحابیات، تابعین، تابعین اور ائمہ کرام کے ہیں۔ قرآن حکیم نے روایت باری کی تائید فرماتے ہوئے شک کرنے والوں سے پوچھا۔

کیا تم ان سے اس پر جھگڑتے ہو جو
انہوں نے دیکھا
﴿۵۳:۵۳﴾ (انجم)

سرور دو جہاں، ہادی انس و جاں حضرت محمد رسول اللہ ﷺ کو اللہ تعالیٰ نے ظاہری آنکھ کے علاوہ ایک آنکھ باطنی دل کی بھی عطا فرمائی تھی۔ جب ساعت دیدار آئی تو آپ ﷺ کو ظاہری جلوہ اور باطنی جلوہ دونوں نصیب ہوئے جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

وَلَقَدْ رَاهُ نَزْلَةً أُخْرَى ۝
اور بے شک انہوں نے اسے دوسرا
بار ضرور دیکھا
﴿۵۳:۱۳﴾ (انجم)

بارگاہِ خداوندی میں مسلسل حاضری

اس سے پہلے یہ ذکر آچکا ہے کہ جب حضور اکرم ﷺ اپنے خالت و مالک سے وصال و دیدار کی نعمتوں سے مالا مال ہونے کے بعد سفلی دنیا کی طرف لوٹے تو اللہ جل مجدہ کی طرف سے امت کے لئے بچاں نمازوں اور چھ ماہ کے روزوں کا تخفہ لائے۔ راستے میں حضرت موسیٰ علیہ السلام سے ملاقات ہوئی تو ان کے استفسار پر حضور ﷺ

نے انہیں صورتحال سے مطلع فرمایا۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام اصرار کر کے آنحضرت ﷺ کو بار بار رب تعالیٰ کے ہاں بھجتے رہے یہاں تک کہ آپ نے ۹ مرتبہ ذات باری تعالیٰ سے ملاقات کی جس کے نتیجے میں اللہ رب العزت نے تخفیف فرمाकر پانچ نمازیں اور ایک ماہ کے روزے امت مسلمہ پر فرض کئے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے مزید تخفیف کے بارے میں اصرار کیا تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ مجھے اب دسویں مرتبہ رب کے ہاں جاتے ہوئے شرم آتی ہے۔ اس سے متရش ہوتا ہے کہ حضور اکرم ﷺ کو نومرتباً دیدار اور ہمکلائی کا شرف حاصل ہوا۔

چشم ان مصطفیٰ علیہ السلام دیدارِ الہی میں محتسبین

حضور ﷺ کی چشم ان مبارک جو دیدارِ الہی کے شرف سے مشرف ہوئیں، کائنات سماوی کا ایک ایک نقش جن میں ثبت ہے، کتاب زندگی کے سرورق کا وہ جلی عنوان ہے جو ان گنت کائناتی سچائیوں کے انکشاف کا نقیب ہے، انہیں چشم ان مبارک کے تصدق میں کائنات رنگ و بو میں رعنائیوں کے جھرمٹ اترتے ہیں، انہی چشم ان مقدس میں موسیٰ علیہ السلام کی آرزو، انوار و تجلیات الہیہ کی صورت میں جاگزیں ہے اور یہی چشم ان مقدس سدرۃ المنتہی کے جمال کی عینی شاہد ہیں۔

کلامِ ربانی میں آقائے دو جہاں ﷺ کی ان مبارک آنکھوں کا بھی ذکر کیا گیا ہے جو اپنے حوصلے، اعتماد، ہمت اور عزم و یقین کے باعث اس ارشادِ ربانی کا مصدقہ ٹھہریں۔

مَآرَأَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى ۝
(ابْرَجٌ، ۵۳: ۱۷)

نگاہِ حمکی نہ حد سے بڑھی (جس کو دیکھنا
کہاں پر جمی رہی) ۵

آپ ﷺ کی بصارت اس درجہ طاقت و وسعت کی حامل تھی کہ شبِ معراج

مشاهدہ حق کے وقت اس میں نہ صرف اضھار واقع نہ ہوا بلکہ وہ کمال ہوش کے ساتھ مشاہدہ جمال میں محور ہی۔

حضرت سہل بن عبد اللہ التسترؓ اسی مشاہدہ کا ذکر ان الفاظ میں کرتے ہیں۔

شاهد نفسه والى مشاهدتها و
اس طرح مستغرق ہوئے کہ سوائے
ذات باری اور صفات الٰہیہ کے کسی
انما کان مشاهدا ربہ تعالیٰ
بشاهد ما يظهر عليه من
طرف متوجہ نہ ہوئے۔
الصفات التي اوجبت الثبوت
في ذلك المحل

(روح المعانی، ۵۲:۲۷)

اس کے بعد حضرت موسیٰ علیہ السلام کوہ طور پر تجلی الٰہی کی ایک جھلک بھی برداشت نہ کر سکے اور صفاتی تجلی کی انعکاسی شعاع کے اثر سے آپ علیہ السلام کا خرمن ہوش جل گیا۔

کسی صاحب نظر نے بصارت مصطفوی ﷺ کا بصارت موسیٰ علیہ السلام سے کیا خوبصورت موازنہ کیا ہے۔

موسیٰ ز ہوش رفت به یک پر تو صفات
تو عین ذات می غیری در تبسمی
قرآن آگے جل کر رؤیت آیات الٰہیہ کے باب میں حضور ﷺ کے کمال
بصارت کا ذکر بایں الفاظ کرتا ہے۔

لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَى ۝
بے شک آپ ﷺ نے اپنے رب کی
بے شمار نشانیاں دیکھیں ۝
(انجمن، ۱۸:۵۳)

حضور ختنی مرتب ﷺ کی چشم ان مقدس کی عظمت کا اندازہ اس بات سے

لگایا جاسکتا ہے کہ ان چشم ان مقدس نے اللہ رب العزت کا بے حجاب نظارہ کیا۔ اب اس کے بعد وہ کوئی چیز ہوگی جو حضور ﷺ کی چشم بینا سے پوشیدہ رہی ہوگی۔ یہی چشم بینا کائنات کی ہر چیز کا احاطہ کئے ہوئے ہے۔ ماضی، حال کے علاوہ مستقبل میں رونما ہونے والے واقعات اور تغیرات حضور ﷺ کی چشم ان مبارک پر روز روشن کی طرح واضح اور نمایاں تھے۔

دل نے تجلیاتِ الٰہیہ کی تصدیق کی

حضور ﷺ کے کمال بصارت کے ذکر کے بعد قرآن آپ ﷺ کے قلب انور کا ذکر بھی کرتا ہے، ارشاد ہوتا ہے:

ماَكَذَّبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى ۝
قب مبارک نے اس کے خلاف نہ کہا
جو (چشم اقدس نے) دیکھا ۱۱:۵۳ (انجمن)

سفرِ مراجعت

معراج سے واپسی کا سفر برآق پر طے ہوا اور حضور ﷺ بیت المقدس کی راہ سے حرم کعبہ میں تشریف لائے۔ رات کی وہی تاریکی تھی جب آپ بستر پر محو استراحت ہوئے۔ وہ ایک لمحہ جو کائنات ارضی و سماءی کی زمانی و مکانی و سعتوں کو محیط تھا اپنے دامن میں معراج کی عظمتوں اور فتوں کو سیٹھے ہوئے تھا۔

حضور ﷺ کے خواب اور بیداری کے بارے میں حدیث پاک کے الفاظ ملاحظہ ہوں:

وَاسْتِيقْظُ وَهُوَ فِي مَسْجِدٍ آپ ﷺ بیدار ہوئے جب کہ آپ
الْحَرَامَ - ﷺ مسجد حرام میں تھے۔

(صحیح البخاری، ۲: ۱۱۲۰، کتاب التوحید، رقم: ۹۰۷)

اس حدیث مبارک سے کچھ لوگ مغالطے کا شکار ہو گئے اور انہیں واقعہ معراج میں تضاد دھائی دینے لگا۔ لوگوں پر وارد ہونے والے اشکال کا جواب ائمہ کرام (جن میں امام ترمذی، امام عسقلانی اور امام قسطلانی رحمہم اللہ تعالیٰ کے نام قابل ذکر ہیں) نے اپنی کتابوں میں تفصیل کے ساتھ دیا ہے لیکن وہ جن کی سوچ میں کبھی اور عدم مطالعہ کی بنا پر جن کا مبلغ علم محدود ہے انہیں واقعہ معراج میں سوائے تضادات کے اور کچھ نظر نہیں آتا۔

سفر معراج پر روانہ ہونا بھی عظمت مصطفیٰ ﷺ کی دلیل ہے اور سفر معراج سے مراجعت یعنی اس کرہ ارضی کی طرف واپسی بھی شوکت حبیب خدا ﷺ کی مظہر ہے۔ جن عجایبات کا آپ نے اس سفر میں مشاہدہ کیا وہ بھی رسول کائنات ﷺ کی شان کو دو بالا کرنے کے لئے تھے۔ سفر معراج سے عروج آدم خاکی کا ناظارہ کیا جا سکتا ہے۔ علوم جدیدہ نے جن کائناتی سچائیوں کو بے نقاب کیا ہے ان میں سفر معراج بھی شامل ہے۔ اگر تمام تعصبات سے بالا تر ہو کر دیکھا جائے کہ کائنات کی بے کراں و سعتوں میں تاجدار کائنات ﷺ کے قدر مقدسہ کی تلاش ہی جدید سائنسی اکتشافات کی بنیاد ہے۔ دنیا اس حقیقت کا بلا واسطہ اعتراف نہیں کرے گی کہ آج کا انسان اپنی تمام آزاد خیالی کے سفلی اور علاقائی تعصبات سے دامن نہیں چھڑا سکا۔ حضور ﷺ نے قرآنی اور انسانی بنیادوں پر جس وسیع معاشرے کی بنیاد رکھی تھی دنیا شعوری اور لا شعوری دونوں سطحوں پر ان اہداف کے حصول کے لئے مصروف عمل ہے۔ اگر سفر معراج کو جدید سائنسی اکتشافات کی بنیاد قرار دیا جائے تو یہ اس عظیم مجزہ کے محض ایک پہلو کا اعتراف ہو گا لیکن جوں جوں سائنس ترقی کرے گی ذہن انسانی میں تحقیق و جستجو کے نئے نئے دروازے کھلیں گے توں توں سفر معراج کے حوالے سے ان گنت کائناتی پیچیدگیاں خود بخود حل ہوتی جائیں گی اور حضور ﷺ کا یہ زندہ مجزہ اللہ رب العزت کی قدرت

مطلقہ کا مظہر بن کر شاہراہ حیات کا وہ سنگ میل ثابت ہو گا کہ جسے بوسہ دیئے بغیر ارتقاء کے سفر پر روانہ ہونے والا انسان ایک قدم بھی نہیں اٹھا سکے گا۔ سفر معراج عروج آدم خاکی وہ دروازہ ہے جس میں داخل ہوئے بغیر انسان پتھرا اور دھات کے زمانے کی طرف تولوٹ سکتا ہے ارتقاء کی سیڑھی کے پہلے زینے پر بھی قدم نہیں رکھ سکتا۔

فصل چهارم

ازاله شبہات

گزشتہ حصے میں واقعہ معراج کے سرتاپا مججزہ ہونے کا ذکر تفصیل سے کیا گیا ہے اس تفصیل کی روشنی میں یہ بات روز روشن کی طرح واضح ہو گی ہے مججزہ معراج اتنا محیر العقول ہے کہ اس کا کوئی پہلو حیطہ ادراک میں نہیں آ سکتا اور یہاں عقل کو اظہار مججز کے سوا کوئی دوسرا استدلال کھائی نہیں دیتا۔

واقعہ معراج کی تفصیلات ہزار ہا کتب حدیث و سیر میں بکھری پڑی ہیں اور جب تک وقت نظر سے ان کا مطالعہ نہ کیا جائے حقیقت معراج کی تہہ تک پہنچنا ممکن و محال ہے یہاں ہم ان شبہات کا تفصیل کے ساتھ جائزہ لیں گے جو کم علمی اور قلت مطالعہ کی بنا پر واقعہ معراج کے بارے میں بعض لوگوں کے ذہنوں میں وارد ہوتے ہیں۔ ان شبہات کا عملی جائزہ اس لئے بھی ضروری ہے کہ ایمان و ایقان کی روشنی غبار تشکیل کی ردائے بے شعور کی دستبرد سے محفوظ رہے۔

معراج جسمانی یا روحانی

سب سے بڑا شبہ نفسِ معراج کے بارے میں اکثر لوگوں کو اس امر میں ہوا کہ نبی اکرم ﷺ کا معراج جسمانی تھا یا روحانی اور مقامی تھا۔ دوسرے لفظوں میں کیا حضور ﷺ جسم اطہر کے ساتھ عالم آب و گل سے عالم افلاک میں تشریف لے گئے تھے یا محض خواب کی حالت میں روحانی طور پر معراج ہوئی؟ یہ شبہ اس لئے ہوا کہ لوگوں نے قرآن و حدیث میں درج کردہ واقعہ معراج کی تفصیلات پر اعتماد کرنے کی بجائے اپنی محدود اور ناقص عقل و فہم کی کسوٹی پر اسے پر کھنے کی کوشش کی اور چونکہ ان کے وضع کردہ

عقل و فہم کے پیانوں پر اس کی تفصیلات پوری نہ اترتی تھیں اس لئے ان کا ذہن معراج جسمانی کو تسلیم کرنے سے انکار کرنے لگا اور انہوں نے اس واقعہ کو روحانی اور مقامی معراج سے تغیر کر کے اس حقیقت سے صرف نظر کر لیا کہ مججزہ تو وہ خرق عادت واقعہ ہوتا ہے جس کی عقلی توجیہ سرے سے ناممکن ہوا اور واقعہ معراج وہ عظیم ترین مججزہ ہے عقل جس کا دراک کرنے سے یکسرقاصر ہے۔

جسمانی معراج کی سب سے بڑی دلیل یہ ہے کہ اگر یہ حالت خواب کی واردات ہوتی تو کفار و مشرکین مکہ اسے ماننے سے کبھی پس و پیش نہ کرتے۔ ان کا تو انکار ہی اس بنا پر تھا کہ حضور ﷺ کا اپنے جسم اطہر کے ساتھ مسجدِ حرام سے مسجدِ قصیٰ اور افلاک پر جانا ان کی عقل و فہم سے بالا تر تھا۔ خوابی کیفیات پر انہیں کیا اعتراض ہو سکتا تھا۔

دوسرashبہ انتہائے سفر معراج

معراج النبی ﷺ کے بارے میں دوسرا شبہ لوگوں کو اس بارے میں ہوا کہ حضور ﷺ کا منہما نے سفر کیا تھا؟ کسی نے کہا آپ ﷺ آسمان تک پہنچ کر واپس لوٹ آئے بعض کے نزدیک آپ سدرۃ المترجحی تک گئے اور بعض نے آپ کا عرش معلے اور اس سے ماوراء عالم لامکاں تک عروج اور ذات خداوندی کے بے جا ب دیدار کو تسلیم کیا ہے۔ اس اختلاف اور بشبہ کی ایک وجہ با دی انظر میں یہ ہے کہ اس واقعہ کو قرآن عکیم اور احادیث میں کہیں اجمال اور کہیں تفصیل کے ساتھ بیان کیا گیا ہے۔ قرآنی اسلوب رمز و ایما اور پیرایہ بیان صراحت کی بجائے کنایہ کا انداز لئے ہوئے ہے۔ اس کی شرح تفسیر کی ہزار ہا کتب میں ہے جس تک رسائی کے لئے ورق گردانی اور دیدہ ریزی ہر ایک کے بس کی بات نہیں ہے۔ واقعہ معراج کے تذکرے میں کہیں حقیقت اور کہیں مجاز کا رنگ جھلکتا ہے۔ اس بارے میں یہ بات قابل توجہ ہے کہ احکام ہمیشہ عبارت انص سے ہی متنبطب نہیں ہوا کرتے بلکہ ان کے اخذ کرنے کے مختلف اسالیب ہیں جن کو قرآن و سنت پر گہری نظر رکھے بغیر سمجھنا

از بس مشکل ہے۔ اس کے نتیجے میں شبہات کا وارد ہونا کوئی بعد از فہم بات نہیں۔

معراج کی غرض و غایت

واقعہ معراج کی تفہیم میں تیراشبہ بعض اہل علم کو یہ وارد ہوا کہ معراج کی غرض و غایت کیا تھی؟ اور اس کے پیچھے کون سے مقاصد کا فرماتھے؟ اس سلسلے میں ارباب فکر و نظر کے درمیان خاصہ اختلاف پایا جاتا ہے کہ معراج کی شب حضور ﷺ کس ہستی کے دیدار سے شاد کام ہو کر دنیائے ارضی کی طرف لوٹے؟ کسی نے کہا کہ آپ ﷺ نے سدرۃ امنتھی پر جریئل کو اپنی اصل شکل و صورت میں دیکھا۔ بعض کے نزد یہ کہ معراج کا مقصد ذات باری تعالیٰ کی قدرتوں کا مشاہدہ اور اس کا بے حجاب دیدار تھا۔ ان تین شبہات اور اخلاقی نقطے ہائے نظر پر ہم آئندہ صفحات میں شرح وسط کے ساتھ گفتگو کریں گے تاکہ واقعہ معراج کی عظمت کے صحیح خدو خال اجاگر ہو سکیں۔

امر واقع یہ ہے کہ انسانی عقل و شعور کے ارتقاء اور سائنسی ایجادات و اکشافات کے نتیجے میں جن علمی استخراجی اور استقرائی رویوں نے جنم لیا ہے ان سے واقعات معراج کے زمانی و مکانی پہلووں کو سمجھنا نبنتا آسان ہو گیا ہے اور جوں جوں علم و دانش کی روشنی پھیلیے گی قلوب واذہاں پر واقعہ معراج کی حقیقت اپنی تمام تر جزئیات کے ساتھ آشکار ہوتی جائے گی۔

گذشتہ باب میں واقعہ معراج کے مختلف پہلووں پر رائے زنی کے بارے میں ہم اس بات کی خصوصیت کے ساتھ وضاحت کر چکے ہیں کہ تفسیر و حدیث کی چند کتابوں کے مطالعہ پر اکتفا کر لینے سے معراج کی حقیقت کو سمجھ لینے کا دعویٰ خام خیالی ہے اس کی تفصیلات کے لئے بیسیوں کتابوں کو کھنگالا پڑے گا۔ قلت مطالعہ کی بناء پر واقعہ معراج کی عظمت کو جھلانا انصاف و دانشمندی کے تقاضوں کے منافی ہے۔

آیات معراج کی تفسیر و توضیح

قرآن حکیم میں ارشاد ہوا ہے کہ اے لوگو! سفر معراج کے دوران ماضل صاحبکم و ما غوی تمہارے آقا و مولانہ بہکے اور نہ بھٹکے ہی بلکہ سارے سفر کو بڑی دلجمی اور سکون کے ساتھ طے کیا جیسے پہلے ہی تمام مراحل و مدارج سفر سے آگاہ ہوں۔ پھر ارشاد فرمایا و ما ناطق عن الھوی وہ رسول خدا ﷺ تو اپنی خواہش سے کچھ بولتے ہی نہیں بلکہ اس کی ہربات سر اسر و حی الہی ہوتی ہے۔ مزید ارشاد ہوا عالمہ شدید القوی اس نے علم سیکھنے کے لئے کسی کے آگے زانوئے تندز طے نہیں کیا بلکہ اس نے علم زبردست قوت رکھنے والے رب سے حاصل کیا۔ اسے علم اور اسرار الہیہ کے تمام خزانے برہا راست عطا کئے گئے۔ اس کے بعد اللہ تبارک و تعالیٰ نے معراج میں آپ ﷺ کی بلندی اور علوم رتبہ کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا وھو بالافق الاعلیٰ وہ بلندیوں کی انتہا پر تھا۔ جس کے آگے کوئی کنارہ اور حد نہیں۔ جب خدا کی ذات اپنی صفاتی تجلیات کے ساتھ اس کے قریب آئی تو ثم دنی ارشاد ہوا اور پھر اس سے زیادہ قرب کو فتدی کہہ کر ظاہر کیا۔ پھر ارشاد ہوا فکان قاب قوسین اوادنی یعنی پھر وہ اتنا قریب ہوا کہ دونوں کے درمیان دو مکان یا اس سے بھی کم فاصلہ رہ گیا۔ قرب و وصال کی اس انتہائی منزل پر دونوں کی ملاقات ہوئی اور قرب کی اس انتہا کو پہنچ کر فاویٰ الی عبدہ ما وحی اپنے خاص بندے کی طرف وحی کی جو کی۔ اس کی خبر وحی کرنے والے کو ہے یا اسے ہے جسے وحی کی گئی کسی اور کو اس کی کوئی خبر نہیں کہ راز و نیاز کی باتوں میں محبت اور محبوب کے سوا کوئی تیرسا شامل نہ تھا۔ پھر فرمایا ما کذب الغواد ماری اس رسول ﷺ نے جو کچھ بچشم سردیکھا دل نے اس کے کوئی نہیں جھٹلایا یعنی دیدار خداوندی کے معاملے میں آنکھ نے جو کچھ دیکھا دل نے اس دیکھنے کی تصدیق کی اور ان کے بارے میں جو روایت میں جھٹڑا کرتے ہیں، وعید فرمائی گئی کہ انتہا رونہ علیٰ ماری تم اس بارے میں جھٹڑتے ہو کہ اس نے کس کا دیدار کیا۔ پھر دیکھنا

صرف ایک بارہ تھا وقدر ای نزلتہ اخیری اس نے دوسری مرتبہ اسے دیکھا۔ یہ دیکھنا ایسا ہی تھا جیسے دم رخصت پھر نے سے پہلے کوئی محبوب کو مژہ کر دیکھتا ہے اور یہ دیکھنا عندھا جنہ الماوی سدرہ لِمُنْتَهیٰ کے قریب تھا۔ پہلی مرتبہ جلوہ محبوب قاب قوسین پر دیکھا اور دوسری مرتبہ سدرۃ اُنْتَهیٰ پر جس کے قریب جنت الماوی ہے۔ جب منظر یہ تھا کہ اذیغشی السدرۃ مایغشی سدرہ کوڑھا چانپ والی چیزوں نے ڈھانپ لیا تھا۔ گویا فرشتوں کا انبوہ کثیر سدرہ میں حضو ﷺ کے استقبال کے لئے موجود تھا۔ مازاغ المصر و ماطغی یہ دیکھنا ایسا تھا کہ نہ اس کی آنکھ بھٹک جھکی نہ حد سے بڑھی۔

احادیث معراج باہم متعارض نہیں:

واقعہ معراج کی تفصیلات جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے ہزارہا کتب احادیث میں بکھری پڑی ہیں۔ ان کا احاطہ کرنا ہر کس و ناکس کی بساط سے باہر ہے۔ اس کے لئے پورے ذخیرہ احادیث کا ٹھنگانا ناگزیر ہے۔ اب اگر کوئی مطالعہ ناتمام کے باعث یہ کہنا شروع کر دے کہ فلاں حدیث میں بیان کردہ واقعہ فلاں حدیث سے متعارض و متصادم ہے تو یہ اس کی کوتاہ بینی اور کم فہمی ہو گی کہ اس کی نظر سے پوری تفصیلات نہیں گزریں۔ ورنہ حقیقت میں کوئی روایت دوسری روایت سے متعارض نہیں ہے اور اگر کوئی تضاد بظاہر نظر آتا ہے تو وہ پوری تفصیلات پر دسترس نہ ہونے کا نتیجہ ہے۔

واقعہ معراج کو کم و بیش اٹھائیں صحابہ و صحابیات رضوان اللہ علیہم اجمعین نے اور بعض کے نزدیک چوتیس نے روایت کیا ہے۔ ان کے اسمائے گرامی حافظ ابن کثیرؓ نے اپنی تفسیر میں رقم کئے ہیں۔ مختلف علماء تفسیر نے ان رواییان معراج کی تائید کی ہے وہ خوش نصیب صحابہ کرامؐ جنہوں نے واقعہ معراج خود حضو ﷺ کی زبان فیضِ ترجمان سے سنان کی تعداد ہزاروں تک پہنچتی ہے۔

اختلاف روایات کا سبب:

واقعہ معراج کی روایات میں اختلاف کی توجیہ ایک مثال پر غور کرنے سے بخوبی سمجھ میں آ سکتی ہے۔ وہ یوں کہ فرض کیجئے ایک سیاح جہاں گرد اطراف و اکناف عالم میں گھوم پھر کرو طن والپس لوٹا ہے۔ جس کے دوران قدرتی مناظر کے علاوہ اس نے کارخانوں، ملوؤں، سرکاری دفاتر، تعلیمی درس گاہوں غرضیکہ زندگی کے مختلف النوع شعبوں کو قریب سے دیکھا ہے۔ اس علمی مطالعاتی دورے (Study Tour) کے بعد کیا آپ اس سے توقع کر سکتے ہیں کہ وہ اپنے ہر ملنے والے سے اپنے دورے کی جملہ تفصیلات میں عن بیان کر دے گا؟ نہیں بلکہ وہ ہر ایک سے اس کے ذوق، علمی استعداد اور سوچھ بوجھ کے مطابق بات کرے گا۔ اگر وہ کسی ایسے شخص سے ملاقات کرتا ہے جسے کسی ملک کی صنعتی ترقی میں دلچسپی ہے تو اس سے بات چیت میں وہ اس ملک کے کارخانوں، فیکٹریوں اور صنعتی، یونیورسٹیوں مزدوروں اور ان کے مسائل کا ذکر تفصیل سے کرے گا اور دوسری بہت سی باتیں جو غیر متعلقہ ہوں گی نظر انداز کر دے گا۔ اسی طرح ایک ماہر تعلیم تعلیمی درس گاہوں، لا ببریوں اور مختلف شعبہ ہائے تعلیم کے اساتذہ کے بارے میں معلومات فراہم کرے گا۔ کسی ڈاکٹر سے بات چیت میں وہ وہاں کی ڈسپنسریوں، ہسپتاں اور مر وجہ طریقہ ہائے علاج کا ذکر کرے گا اور دیگر غیر ضروری باتوں کے تذکرے سے اجتناب کرے گا۔ الغرض ہر ایک سے اس کی گفتگو کا دائرہ اس کے ذوق اور دلچسپی کو مدنظر رکھتے ہوئے بدلتا رہے گا اور ہر مجلس میں وہ کوئی نئی سئی بات کا تذکرہ کرے گا۔ چنانچہ اگر مختلف افراد اس سے مختلف موضوعات پر اثر یوکریں تو ان کی بیان کر دہ بہت سی باتوں کا ایک دوسرے سے مختلف ہونا بعید از قیاس نہیں۔ ہر ایک اپنی عقل اور سوچھ بوجھ کے مطابق واقعات اس سے منسوب کرے گا اور ان میں اختلاف کا درآنا کوئی غیر فطری بات نہ ہوگی۔

اس فرضی تمثیل سے واقعہ معراج کے بارے میں جو اختلاف بادی انظر میں دکھائی دیتے ہیں ان کی حقیقت غور کرنے سے عیاں ہو جائے گی۔ حضور اکرم ﷺ نے واقعہ معراج کی تفصیلات میں یوں صحابہ کرامؓ سے بیان فرمائیں۔ کفار مکہ کو بھی اس واقعہ سے آگاہ کیا گیا لیکن انداز بیان اور تفصیلات کی نوعیت موقع محل کے مطابق جدا جدا ہوتی ہے۔ کفار و مشرکین سے واقعہ معراج کا ذکر کرتے ہوئے ان سے بیت المقدس کے سفر کی جزئیات بیان کر دی جاتیں اور مالاۓ الاعلیٰ اور دیگر آسمانی مشاہدات کو عمدانہ بیان کیا جاتا۔ عام صحابہ کرامؓ سے معراج کی تفصیلات ان کی ذہنی استعداد کو پیش نظر رکھ کر بیان کی جاتیں لیکن اگر ذکر معراج چہار یار سے چھڑ جاتا تو انہیں بہت سی ایسی راز و نیاز کی باتوں سے آگاہ کر دیا جاتا جو سر مجلس نہ کی جاتیں۔ یہ اپنے اپنے ظرف کی بات تھی کہ کسی کو پہلے آسمان اور کسی کو ساتوں آسمان کی باتیں بتا دی جاتیں۔ بعض شناسائے حرمیم نبوت ایسے بھی تھے جنہیں سدرۃ المحتشمی اور قاب قوسین کے اسرار و رموز سے بھی آگاہ کر دیا جاتا۔ اس سے مت Refresh ہوا کہ زکات معراج ہر ایک کی اقتضاۓ طبیعت کو دیکھ کر بیان کئے جاتے تھے۔

دیتے ہیں بادہ ظرف قدح خوار دیکھ کر

اسی طرح واقعہ معراج کی تفصیلات بیان کرنے والے راویوں نے اپنے اپنے فہم اور نقطہ نگاہ سے واقعہ معراج کو روایت کیا۔ یہی وجہ ہے کہ واقعہ معراج کی کڑیاں کبھی تو ایک دوسرے سے ملتی نظر آتی ہیں لیکن جیسا کہ پہلے عرض کیا چکا ہے یہ اس لئے ہے کہ ہمارا علم محدود اور غیر مکمل ہے۔ مختلف احادیث کو ایک دوسرے سے متعارض قرار دینے والے کسی نامنہاد تضاد کو رفع کرنے کی سعی نامشکور میں اس حد تک آگے نکل جاتے ہیں کہ واقعہ معراج کی عظمت ہی مجروح ہو کر رہ جاتی ہے۔

كتب تفاسير او مختصرات مراجعة النبي ﷺ

سورة الاسراء او مختصرات مراجعة النبي ﷺ

نمبر شمار	نام کتاب	جلد	صفحہ	مصنف	مطبوعہ
۱	جامع البيان في تفسير القرآن	۸	۱۲۲	ابو جعفر محمد بن جریر الطبری	بیروت، دار المعرفة
۲	تفسیر البغوي	۳	۹۵-۹۲	امام ابو محمد الحسین بن مسعود البغوي	بیروت، دار المعرفة، ۱۹۹۵ء
۳	زاد المسیر في علم التفسیر	۵	۵-۳	امام عبد الرحمن بن علی بن محمد الجوزی	الملک، بیروت، ۱۹۸۳ء
۴	الکشاف	۲	۲۳۶-۲۳۸	امام جار الله محمود بن عمر الزمخشري	بیروت، دار احیاء التراث العربي
۵	انوار التزیل و اسرار التاویل	۲	۳۳۳-۳۳۳	ناصر الدین ابوالخیر عبد الله بن عمر البیهادی	مصر، مطبعة مصطفیٰ البالبی الکاظمی، ۱۹۳۹ء
۶	الشیر الکبیر	۲۰	۱۲۵-۱۵۲	امام فخر الدین الرازی	طهران، دار المکتب العلمیة
۷	تفسیر الخازن	۳	۱۲۲-۱۵۲	علاوۃ الدین علی بن محمد بن ابراہیم البغدادی	بیروت، دار المعرفة، ۱۹۳۹ء

٨	الجامع لاحكام القرآن	٥	٢١٢-٢٠٣	ابو عبد الله محمد بن احمد الانصاري القرطبي	١٩٦٧ء تراث العربي، دار احياء
٩	تفسير القرآن العظيم	٣	٢٣-٢	امام اسحاق بن كثير	١٩٦٧ء بيروت، دار المعرفة
١٠	تفسير المنظري	٥	٣٩٨-٣٩٣	قاضي محمد شاعر الله پاني پتی	کوئٹہ، بلوچستان بک ڈپو
١١	روح المعانی	٨	١٣-٢	السيد محمود الـ لوثي	١٩٦٧ء بيروت، دار المعرفة
١٢	تفسير روح البيان	٥	١٠٢-١٣٠	الشيخ اسحاق علی حقی	کوئٹہ، مکتبہ اسلامیہ ١٩٨٥ء

سورة النجم او مجمعه معراج النبي ﷺ

نمبر شمار	نام کتاب	جلد	صفحه	مصنف	مطبوعہ
۱	جامع البيان في تفسير القرآن	۱۱	۳۲۸-۳۲۳	ابو جعفر محمد بن جریر الطبری	بیروت، دار المعرفة
۲	تفسير البغوي	۳	۲۳۹-۲۳۳	امام ابو محمد الحسین بن مسعود البغوي	بیروت، دار المعرفة، ۱۹۹۵ء
۳	زاد المسير في علم التفسير	۸	۷۰-۶۲	امام عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي	بیروت، المکتب الاسلامی، ۱۹۸۲ء
۴	الکشاف	۳	۳۲۱-۳۱۶	امام جار الله محمود بن عمر الرختري	بیروت، دار احیاء التراث العربي
۵	انوار التزیل و اسرار التاویل	۲	۳۳۳-۳۳۳	ناصر الدین ابو الحسن عبد الله بن عمر البیضاوی	مصر، مطبع مصطفی البابی الخی، ۱۹۳۹ء
۶	التفسیر الکبیر	۲۸	۲۷-۲۷	امام فخر الدین الرازی	طهران، دار الکتب العلمیة
۷	تفسیر الخازن	۳	۱۹۰-۱۹۲	علاء الدین علی بن محمد بن ابراهیم البغدادی	بیروت، دار المعرفة، ۱۹۳۹ء

٨	الجامع لاحكام القرآن	٩	٩٨-٨٢	ابو عبد الله محمد بن احمد الانصارى القرطبي	١٩٦٤ء	دار احياء اتراث العربي، بيروت
٩	تفسير القرآن العظيم	٣	٢٥٢-٢٣٦	امام اسحاق بن كثير القرشي الدمشقي	١٩٧٠ء	دار المعرفة، بيروت
١٠	تفسير المظہری	٩	١١٥-١٠٣	قاضی محمد شناء اللہ پانی پتی	١٩٧٠ء	کوئٹہ، بلوچستان بک ڈپو
١١	روح المعانی	١٣	٥٢	السيد محمود آلا لوسي	١٩٧٠ء	دار المعرفة، بيروت
١٢	تفسير روح البيان	٩	٢٢٨-٢٠٨	الشيخ اسحاق عفی	١٩٨٥ء	مکتبہ اسلامیہ کوئٹہ

کتبِ احادیث اور مسجذہ معرانج النبی ﷺ

- ۱۔ صحیح البخاری، کتاب الصلوٰۃ، باب کیف فرضت الصلوٰۃ فی الاسراء
- ۲۔ صحیح البخاری، کتاب بدائل الخلق، باب ذکر الملائکة
- ۳۔ صحیح البخاری، کتاب الانبیاء، باب قوله تعالیٰ ”ذُكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّاً“
- ۴۔ صحیح البخاری، کتاب الانبیاء، باب قوله تعالیٰ ”وَذُكْرٌ فِي الْكِتَبِ مَرْیَمَ“
- ۵۔ صحیح البخاری، کتاب المناقب، باب المعرانج
- ۶۔ صحیح البخاری، کتاب الانبیاء، باب قوله اللہ تعالیٰ ”وَهُلْ أَتَكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ“
- ۷۔ صحیح البخاری، کتاب التفسیر، سورۃ الاسراء، باب قوله تعالیٰ ”أَسْرَىٰ بِعَدِيهِ لَيْلًا“
- ۸۔ صحیح البخاری، کتاب التفسیر، سورۃ الاسراء، باب قوله تعالیٰ ”وَمَا جَعَلْنَا الرُّءْيَا اَلَّتِي اَرَيْنَاكَ“
- ۹۔ صحیح البخاری، کتاب التفسیر، باب قوله تعالیٰ ”فَكَانَ قَابَ قَوْسِينِ أَوْ اَذْنِي ۝“
- ۱۰۔ صحیح البخاری، کتاب التفسیر، سورۃ النجم، باب قوله تعالیٰ ”فَأَوْحَى إِلَى عَبْدِهِ مَا أَوْحَى ۝“
- ۱۱۔ صحیح البخاری، کتاب التفسیر، سورۃ النجم، باب قوله تعالیٰ ”لَقَدْ رَأَى مِنْ أَيْتِ رَبِّهِ الْكُبُرَى ۝“
- ۱۲۔ صحیح البخاری، کتاب الاشرب، باب قوله تعالیٰ ”إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ“

- ١٣- صحيح البخاري، كتاب الاشربة، باب شرب الماء
- ١٤- صحيح البخاري، كتاب القدر، باب قوله تعالى "وَمَا جعلنا الرُّءْيَا أَتَّى أَرَيْنَكَ"
- ١٥- صحيح البخاري، كتاب التوحيد، باب قوله تعالى "وَكَلَمَ اللَّهُ مُؤْسَى تَكْلِيمًا"
- ١٦- صحيح مسلم، كتاب الاعياد، باب الاسراء برسول الله ﷺ الى السموات و فرض الصلاة
- ١٧- صحيح مسلم، كتاب الاعياد، باب ذكر ابي هاشم ابن مردم
- ١٨- صحيح مسلم، كتاب الاعياد، باب ذكر سدرة المنشق
- ١٩- صحيح مسلم، كتاب الاعياد، باب معنى قوله تعالى "وَلَقَدْ رَأَهُ نَزَلَةً أُخْرَى"
- ٢٠- صحيح مسلم، كتاب الاعياد، باب قوله ﷺ، "نُورٌ أَنِّي أَرَاهُ" ، قوله، "رَأَيْتُ نُورًا"
- ٢١- صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب من فضائل موسى عليه السلام
- ٢٢- منداحمد بن خليل، ٢٨٢:٢
- ٢٣- منداحمد بن خليل، ٣٧٨، ٣٧٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٣١، ١٨٠، ١٢٢، ١٣٨، ١٢٠
- ٢٤- منداحمد بن خليل، ٢٠٨:٣، ٢٠٩، ٢٠٩
- ٢٥- منداحمد بن خليل، ٣٩٢:٥
- ٢٦- منداحمد بن خليل، ٣١٠، ٣٠٩:٦
- ٢٧- جامع الترمذى، كتاب تفسير القرآن، باب ومن سورة بني اسرائىل
- ٢٨- جامع الترمذى، كتاب تفسير القرآن، باب ومن سوره النجم
- ٢٩- سنن النسائي، كتاب الصلاة، باب فرض الصلاة
- ٣٠- سنن النسائي، كتاب في قيام الليل، باب ذكر الصلاة بني الله موسى عليه السلام

- ٣١۔ سنن النسائي، كتاب الاشربة، باب منزلة الاجر
- ٣٢۔ سنن ابن ماجه، كتاب اقامة الصلاة والسنة فيها، باب ماجاء في فرض الصلاة
الخمس والمحافظة عليها
- ٣٣۔ صحيح ابن حبان، ١: ٢٣٣-٢٦٠، كتاب الاسراء
- ٣٤۔ صحيح ابن حبان، ١٢: ٣٣٦، ٣٣٧
- ٣٥۔ المستدرك للحاكم، ٣٦٩، ٣٧٨، ٣٥٩: ٢، رقم ٣٦
- ٣٦۔ المستدرك للحاكم، ٣٧٠: ٣، رقم ٣٦
- ٣٧۔ مسنداً إلى يحيى، ٦: ١٠٩، ٧: ١
- ٣٨۔ مسنداً إلى عوانثة، ١: ١١٦-١٣١
- ٣٩۔ مسنداً إلى أبو داود الطيالي، ٣٨، رقم ٣٥٨
- ٤٠۔ مصنف عبد الرزاق، ٥: ٣٢٩-٣٢٨، كتاب المغازى، باب ماجاء في حفر زرم
- ٤١۔ مصنف ابن أبي شيبة، ١٢: ٣٠٩-٣٠٢، كتاب المغازى، باب حدیث معراج
جین اسری باللہی ﷺ
- ٤٢۔ مجمع الکبیر، ٩: ٢١٢، ٢١٧
- ٤٣۔ مجمع الکبیر، ١١: ٩٩، ٢٠٠
- ٤٤۔ السنن الکبریٰ، ٢: ٣٥٩
- ٤٥۔ السنن الکبریٰ، ٨: ٢٨٢
- ٤٦۔ شرح السنة، ١٣: ٣٣٢، ٣٥٣، باب المعراج
- ٤٧۔ حلیۃ الاولیاء، ٢: ٢٥٣
- ٤٨۔ حلیۃ الاولیاء، ٨: ٢٧٢، ٣٣٢
- ٤٩۔ مشکوٰۃ المصانع، كتاب الفھائل، باب في المعراج
- ٥٠۔ مشکوٰۃ المصانع، كتاب الفھائل، باب في المعراج

- ٥١- مجع الزوائد، ١: ٦٣-٧٩، باب الاسراء
٥٢- كنز العمال، ١١: ٣٨٥-٣٠٠

كتب سیرت اور مجزہ معارج النبی ﷺ

نمبر شمار	نام کتاب	جلد	صفحہ	مصنف	مطبوعہ
۱	السیرۃ النبویہ	۲	۵۰-۳۷	ابن حشام	بیروت، دار الاحیاء التراث العربي
۲	الطبقات الکبریٰ	۱	۲۱۵-۲۱۳	ابن سعد	دار الیبیروت، بیروت، ۱۹۷۸ء
۳	السیرۃ النبویہ	-	۱۱۸-۱۱۲	ابو حاتم محمد بن حبان	بیروت، دار القلم، ۱۹۸۷ء
۴	دلائل النبوة	۲	۲۰۵-۳۵۵	ابو بکر احمد بن الحسین البنیقی	بیروت، دار الکتب العلمیہ، ۱۹۸۵ء
۵	الشفاء	۱	۲۷۳-۲۳	قاضی عیاض	بیروت، دار الکتب العربي، ۱۹۷۷ء
۶	الوقا	۱	۲۲۳-۲۱۸	امام ابن جوزی	پاکستان، المکتبۃ النوریہ رضویہ، ۱۹۷۷ء
۷	انساب الاشراف	-	۲۵۷-۲۵۵	احمد بن حنبل البلاذری	دار مصر، المعارف، ۱۹۵۹ء
۸	الروض الانف	۱	۲۵۵-۲۳۲	امام اسہمی	پاکستان، مکتبۃ فاروقیہ، ۱۹۷۷ء

٩	زاد المعاد	١		٥٩-٥٧	امام ابن قيم الجوزي	بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٥
١٠	السيرۃ النبویة	٢		١١٣-٣٠	علامہ ابن کثیر	بيروت، دار المعرفة، ١٩٧١
١١	المواهب اللدنیہ	٣		١١٥-٧	احمد بن محمد القسطلاني	بيروت، المکتب الاسلامي، ١٩٩١
١٢	شرح الشفاء	١		٣٢٩-٣٢٨	ملا علی قاری	١٣٠٩
١٣	شرح العلامۃ الزرقانی	٨		٢٧١-٣	امام محمد الزرقانی	بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٢
١٤	نیم الرياض	٢		٣١٣-٢٣٠	شہاب الدین احمد بن عمر الحفاجی	المدینۃ المنورۃ، المکتبۃ السلفیۃ
١٥	سلیمان الحمدی والرشاد	٣		١٧٣-٣	امام محمد بن یوسف الصافی	بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٣
١٦	السیرۃ الحلیہ	١		٣٢٥-٣١٩	نور الدین علی بن ابراهیم بن احمد الحلمی الشافعی	المکتبۃ، بیروت، الاسلامیہ
١٧	السیرۃ النبویة	٢		٢٨٢-٢٧	احمد بن ذئبی وخلان	بيروت، دار المعرفة، ١٩٧١

كتب تواریخ اور مساجد مساجد النبی ﷺ

نمبر شمار	نام کتاب	جلد	صفحہ	مصنف	مطبوعہ
۱	تہذیب تاریخ دمشق الکبیر	۱	۳۸۰-۳۹۱ھ	ابن عساکر، ۷۵۷ھ	دار بیروت، المسیرۃ، ۱۹۷۹ء
۲	الکامل فی التاریخ	۲	۵۱-۵۷ھ	ابن الاشیر، ۶۳۰ھ	دار صادر، بیروت، ۱۳۹۹ھ
۳	تاریخ الاسلام	۳	۲۲۱-۲۷۸ھ	شمس الدین الذھبی، ۷۲۸ھ	دار الکتاب العربي، ۱۹۸۸ء
۴	البداية والنهاية	۳	۱۰۸-۱۱۸ھ	ابن کثیر، ۷۰۳ھ	مکتبۃ المعارف، ۱۹۷۸ء
۵	تاریخ انگلیس	۱	۳۰۶-۳۱۶ھ	حسین بن محمد بن احسن الدیار بکری	بیروت، مؤسسة شعبان، ۱۲۸۳ھ